



ПРОНИЧЕСКИЙ
ДЕТЕКТИВ

Читайте смешные детективы Дарьи Калининой!

1. Из мужи получится слон
2. Делай все наоборот
3. Кража с обломом
4. Шулки старых деу
5. Держи зювет писталетом
6. Много шумя и... ничего
7. Целый вагон шест
8. Баран и новые ворота
9. Жадина платит дважды
10. Циклоп в корзине
11. Шустрое ребро Авама
12. Перчик на десерт
13. Шаловливый дедушка
14. Пикник на Лысой горе
15. Тигр во фраке
16. Пьяная устрица
17. Великооветский сходняк
18. Дженгальмены не любят блондинок
19. Мираж в обручальном кольце
20. Неделя из семи пятниц
21. Раппелу с водьяным
22. Любощик для Курочки Рябы
23. Сглаз порче – не помеха
24. Селедка под порковой шубой
25. Любовь и ежки
26. Дуля с маком
27. Сиулы в ашельских
28. Ибунка на козьих ножках
29. Чепуха и сбоку бантик
30. Пестрые человечки
31. Полю в поисках палочки
32. Детонатор для секс – бомбы
33. Зошник для дельфина
34. Минстр в розовых очках
35. III способ попасть в рай
36. Эпский вечер в проруби
37. Дамы со злой собачкой
38. Винак на Кудыкину гору
39. Звездная пыль на каблуксах
40. Призрак с хорошей рожд. юной
41. Нсник алых роз
42. Агешт семейной безопасности
43. Танец вокруг жинота
44. Мексиканские страсти
45. Семь неирошенных гостей
46. Самба с зелеными человечками
47. Правила жаркого секса
48. Леги Блгмен
49. Три красавицы на одну ночь
50. Нимфа с большим погамом
51. Мулатка в белом шоколаде
52. Гускры лягет не берет
53. Неполная тура
54. Рыцари с буйшой фашизией
55. Скрытый байник
56. Тренинг для любовницы
57. Бопус для монсеешьора
58. Ди помажет нам Босс
59. В питоме за бурным сексом
60. Сваха для мотала!
61. Клубничка ло – шведски
62. Красотка на все руки
63. Дайнинг для крокидила
64. Цирк под одеялом
65. Свадебное путешествие в один конец
66. Ателье царских прикюдов
67. Царство пеститой силы
68. Засада на жешхов
69. Олиарх – пошклубчшк
70. Куша исчезают поклюшники?
71. Возиращение блудного бумеранга
72. Супернесзучая
73. Цветочное алиби
74. Золото фамильного skleпа
75. Казино «Илпяущий бегемот»
76. Миллион под брачным ложем
77. Фацат Казаповы
78. Когаа соблазняет жешшина
79. Рай на пять звезд
80. Секреты бабушки Ванги
81. Гетера с лимонами
82. Любовник от бига
83. Наследница английских лордов
84. Третья степень близости
85. Миланский тур на двоих
86. Стучат – закройте дщери!
87. Берегись свекрови!
88. Перед смертью не накарсисься
89. Челюсти судьбы
90. Дай! Дай! Дай!
91. Подлюблю и отравлю
92. Три принца для Золушки
93. Умри богатым!
94. Ночь любви в противогазе
95. Дудочка альфонса
96. Шито – крыто!
97. Киллер на диете
98. Бабы Али – Бабы
99. Королевские шапки
100. Теща – привидение
101. Почему мужчины врут
102. Русалочка в шампанском
103. Амазонки под черными парусами
104. Верхом на птице счастья
105. Волшебный яд любви
106. Притворот от ворот
107. Рука, сердце и кошелек
108. Алмаз в декольте
109. Игры любвеобильных феи
110. Рай и неслезе
111. Царевна лонтой горы
112. Кильчак на брачной постели
113. Поголудй вверх тормашками
114. Поваренная книга вуду
115. Двойная жизнь волшебницы
116. Развод за одну ночь
117. На шпильках по джунглям
118. Боском по сразам
119. Жерцы веселой вдовушки
120. Дело гангстера боишя
121. Гарем шоколадного зайки
122. Любовь до хрустального гроба
123. Сердце красавицы склонно к измене
124. Властелин брачных колец
125. Огонь, вода и медные гроши
126. Без штатов – по в шляпе
127. Обещать – не значит жениться
128. Знойная женщина – мечта буржуа
129. К колдунье не ходи
130. Хозяйка праздника жизни
131. Затаял меня в Эдем
132. На стрельку с ангелами
133. Исландия ночь под звездами
134. Паша Карло и Монте – Карло
135. Клад Царя Гороха
136. Готовь зельепаще летом
137. С царского плеча
138. Свет в конце Брошше
139. Бриллианты в шоколаде
140. Музей идеальных фигур
141. Рожки и дикие ножки
142. Шахматы на разлванис
143. Остров в море наслаждений
144. Солырий али Снежной королевы
145. Полуночный танец келгтаров
146. Смех и смертный грех
147. Прини на белом коне
148. Ташо на собствешных граблях
149. Беспредель в благородном семействе
150. Свекровь для Белоснежки
151. Конфуз в небесной канцелярии
152. Витязь без шкуры
153. Месть капризного призрака
154. Чудище в шляпе
155. В семье не без убийцы
156. Королева белых мшшек
157. Смерть из консервной банки
158. Криминал на луботсах
159. Бабушка по ипотеке
160. Закрытие Америки
161. Пиф – паф, прекрасная маркиш!
162. Слезай мне счастье
163. Муж из натурального меха
164. Чегаею поконишка и она свадьба
165. Зап С на курьих ножках
166. По скелету всему свету
167. Муж и другие мелочи жизни
168. Слом охоты на мужей
169. Развод, дракон и девичья фамилия
170. С вышым и в хрустечке рай
171. Вас и ЗАГС не стояло
172. Олимпийск прелостаяется папа Карло
173. Первый муж комом
174. Год ослепшого жешика
175. Косылек ромашини средней шаринности
176. Кровь, любовь и голуби
177. Призрак в кожаных ботинках
178. Тетушка с угрози для жизни
179. Дурдом с мезонимом
180. По кому Медведев плачет
181. Сюрприз под медным лозом

Дарья Калинина

Сюрприз
ПОД МЕДНЫМ
ТАЗОМ



Москва
2018

ИРОНИЧЕСКИЙ ДЕТЕКТИВ

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
К17

Оформление серии художника *В. Щербакова*

Иллюстрация художника *В. Остапенко*

Калинина, Дарья Александровна.
К17 Сюрприз под медным тазом / Дарья Калинина. — Москва : Эксмо, 2018. — 320 с. — (Иронический детектив).

ISBN 978-5-04-095945-7

Слава очень гордился своим внедорожником, но он и не предполагал, какой сюрприз ожидает его в багажнике... А все началось вполне обыденно. Вся семейка, способная свести с ума кого угодно своими выкрутасами, собралась на праздник. Посидели, повеселились, натерпелись от чокнутого дяди Толи, который ворчал и возмущался всем, что видел. А потом он вовсе исчез в неизвестном направлении. Оказывается, дядя Толя уютно устроился в багажнике своего сына под курткой своей жены. Дрыхнет себе, в ус не дует, что родня все ноги сбила в его поисках. Но вскоре выяснилось, что дядя Толя уснул вечным сном, причем ему помогли отправиться на тот свет...

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

© Калинина Д.А., 2018
© Оформление. ООО «Издательство
«Эксмо», 2018

ISBN 978-5-04-095945-7



ГЛАВА 1

У Саши из груди вырвался вздох облегчения. Наконец-то после долгих выяснений отношений и того, кто прав, а кто виноват, все участники конфликта разошлись по своим углам. Теперь в тишине и покое можно и поразмыслить, как они все докатились до жизни такой.

Оглядев еще недавно празднично накрытый стол и нарядно убранную комнату, Саша лишь недоуменно покачал головой.

— И как это могло с нами случиться?

Как получилось, что праздник, столь успешно начавшийся и обещавший еще более удачное продолжение, в итоге завершился столь печально? Что они сделали не так? И самое главное, когда? Этого Саша не понимал. А между тем вздохи, которые доносились из комнаты, где укрылась мама, были настолько громкими, что напоминали плач, и Саша слышал их даже через дверь. Папа запрятался еще дальше, но идущее от него холодное отчаяние, казалось, расплзалось по всему дому наподобие противного мокрого тумана. Впору было вздеть руки к небу и воскликнуть: «Боже, за что ты нас так караешь?»

Разумеется, ничего такого Саша не сделал. Не любил он сценических эффектов. Если Бог надумал их семейство наказать, значит, было за что. Да что



там думать, точно было. Вот только бы понять, в чем именно дело? Потому что разного рода провинностей как за родственниками, так и за самим Сашей числилось предостаточно. И за какой именно из их проступков сейчас несут они свою кару? Нет ответа, нету.

Хотя одна догадка у Саши все же имелась. И судя по всему, мысли его попрятавшихся родителей двигались в том же направлении. Со стороны отца доносилось сдавленное кряканье, словно бы его душило невысказанное. А мама пошла еще дальше и озвучила свои претензии.

— Говорила же, что не надо нам дядю Толю на праздник приглашать, — сказала она так громко, что было ясно, сказано это специально для мужа и сына, а также прочих родственников, попрятавшихся в самых разных углах дома и переживающих случившееся в одиночестве. — Всякий раз от него какие-нибудь неприятности. Неугомонный человек! Никогда не знаешь, что он в следующий раз придумает, чем удивит.

Дядя Толя был Сашиним двоюродным дедом. Дядькой он приходился папе. Но мама считала все принадлежащее папе своим. В том числе и всех его родственников она также считала своими. И потому на правах ближайшей родственницы мама могла выражаться о дяде Толе со всей присущей ей от природы вольностью.

— Да, дядька у нас не подарок, — согласился с ней папа, судя по голосу, вышедший из своей комнаты. — Но в этот раз он и вовсе учудил!

Мама тоже появилась в дверях, и Саша с радостью понял, что родители больше не сердятся друг на друга. Они нашли того, на ком могут выместить свое раздражение и злость по поводу испорченного



праздника. Саша облегченно вздохнул и подмигнул Барону, который в один момент тоже повеселел.

— Сейчас родители объединят свои проклятия в адрес бедного дяди Толи, — шепнул Саша собаке. — А он им и возразить ничего не сможет!

Барон ничего не ответил, но повилыял в знак согласия остатком своего хвоста. Пес тоже был рад, что виноватый найден. И значит, у них в семье все снова будет хорошо. И ему — Барону — не придется бегать от одного члена семьи к другому, всех мирить и ко всем подлизываться. Саша притянул собаку к себе, потрепал запрыгавшего от восторга Барона по затылку и снова задумался. Мысли его были все о том же. Как все это началось?

Ведь если вернуться к сегодняшнему утру, то ровным счетом ничего не предвещало грядущей катастрофы. Совсем даже напротив. Настроение у всей семьи было приподнятое. Все большое семейство Купцовых собралось вместе, чтобы отметить любимый всеми праздник — День Победы. Родители вместе с Сашей ждали гостей у себя на даче. Праздники в Сашиной семье любили и отмечали их всегда с размахом. Но особенной любовью в семье пользовались два праздника — Новый год и День Победы.

Но если на новогодних праздниках все успевали побывать друг у дружки в гостях, так что по большому счету было не важно, кто и к кому пришел первым, а кто уже потом нанес ответный визит, то День Победы длился всего один день. И следовательно, отметить его можно было тоже только один раз. И чтобы заслужить честь встретить гостей именно у себя в доме, нужно было еще постараться и предложить семейству нечто поистине заманчивое.



И вот Сашин отец расстарался. Втайне от всего семейства, за исключением сына и жены, с которых была взята строжайшая клятва о неразглашении, папа Лева произвел реконструкцию доставшегося ему в наследство старенького садового домика, увеличив его площадь почти в два раза за счет пристроек и переделки старых помещений. Родне он ничего не рассказывал, вместо этого пообещал, что сюрприз будет грандиозный. Это сработало. Купцовы все были любопытны. И в этом году 9 Мая было решено отметить на даче у Саши и его родителей.

Погода к этому времени установилась теплая и солнечная. Долго державшийся снежный покров окончательно сошел даже в самых труднодоступных местах — за парником и в овражке. Всюду вылезла молодая травка, на деревьях набухли почки, а в траве проглядывали разноцветные капли желтых, белых и фиолетовых крокусов и виднелись еще загнутые книзу носики первых нарциссов. Тюльпаны тоже старались изо всех сил. Усыпанная крошечными золотистыми цветочками форзиция привлекала к себе и взгляды, и пчел. Одним словом, все обещало весьма приятный день. Мама наводила последний глянец на свой любимый сад, подметала дорожки и пропалывала клумбы от одной ей заметных сорняков. Папе с самого утра уже не терпелось похвастаться недавно завершенным в доме ремонтом, после которого довольно старенькая и еще дедовыми руками сделанная постройка приобрела совсем иной вид.

Обшитые снаружи современным сайдингом стены теперь выглядели очень привлекательно и думать забыли о том, что когда-то их покрывала всего лишь облупившаяся краска. Крыша была видна издали, она была покрыта псевдочерепицей, которая выглядела точь-в-точь как настоящая, особенно если смо-



треть на нее снизу. Деревянные рамы повсюду были заменены на новенькие стеклопакеты, которые придавали дому совсем уж модный вид. И даже труба на крыше оделась в новый жестяной короб, который сверкал на солнце и привлекал к себе взгляды.

Внутри дома было еще лучше. Папа полностью обшил внутренние помещения вагонкой, от которой распространялся приятный аромат свежего дерева, также он перестелил пол и поменял мебель. Кроме того, он нанял мастеров-печников, которые переложили печь. И теперь вместо старенькой развалюхи, нещадно дымящей и грозящей в любой момент вовсе развалиться, стояла новая красавица с облицовкой из полированного кирпича, да еще и со специальной лежанкой, к которой можно было подобраться по симпатичной приставной деревянной лесенке, устроиться там на вышитых подушках, а при желании отгородиться от всех нарядной шторкой.

Всем гостям новое убранство дома очень даже понравилось. Исключение составлял все тот же дядя Толя. Он как вышел из машины, так сразу и нахмурился.

— Что это Левка с домом сделал? Старый снес, новый поставил?

Но даже когда выяснилось, что дом тот самый, настроение у дяди Толи лучше не стало. Он как вошел в дом все также с нахмуренным лицом, так и бродил потом по комнатам в самом мрачном настроении, вертя головой и неодобрительно бурча что-то себе под нос. Весь вид дяди Толи говорил об обуревавшем его недовольстве, с которым он в конце и набросился на Шашину маму.

— Маринка! Ну, у Левки ума нет, чтобы посоветоваться, ты-то могла бы мне хоть словечко чирикнуть! Нет! Молчала!



— А в чем дело, дядя Толя?

— Что это ты позволила мужику своему в доме на-чудить? Для того, что ли, Петька — брат мой — жилы тут себе рвал, чтобы сынок его, муженек твой, все по-своему переделал да переиначил!

Дядю Толю пытались утихомирить всей родней. Остальным-то родственникам все понравилось. Все были согласны, что папе удалось вдохнуть в старый дом новую жизнь. Даже тетя Маша — жена дяди Толи — и та встала на сторону хозяев дома.

— Что ты, Толя, разбушевался? Много лучше стало. Раньше-то и материалов таких не было. Из чего строили? Да из чего под руку подвернется. А теперь красота какая!

Но дядя Толя лишь размахивал руками и кричал:

— Тьфу! Смотреть противно! Пластмасской столетние бревна закрыли! А мы их из Боровенки везли. У старого хозяина дом на дрова купили, а сами эти «дрова» сюда на грузовике перевезли да заново собрали. Вот как дело было! Машину нанимали. Сами грузили. Да этим бревнам цены нынче нету. А окна? Окна Петька — брат мой — своими руками строгал, а сынок его взял и все на пластик сменял! А мебель где? Мебель! Сундук бабкин? Пианино? Ни кресла нету, ни тахты! Где спрашивается? Выкинули! Мне бы лучше предложили взять.

— Кому древняя рухлядь нужна? — возмутилась тетя Маша. — Тахта давно сгнила. Да и кресла уже старыми сюда приехали. Про пианино я уж и не говорю. Нет, я такой хлам к себе в квартиру помещать не согласна!

Но дядю Толю словно какая-то муха укусила.

— Маруся! — топал он ногами на жену. — Живо иди ко мне! Уезжаем! Глаза бы мои на это безобразие не смотрели.



Насилу дядю Толю угомонили. Да и то это случилось лишь после того, как его родной сын — Славка — заявил, что уже успел хряпнуть пятьдесят граммов «беленькой» по случаю праздника и в таком состоянии он ни за что за руль не сядет. И остальные водители транспортных средств тоже уже успели оскоромиться водкой вместе с ним. А потому везти дядю Толю никто не захочет, и папенька, если уж ему пришла такая охота скандалить, может топать до железнодорожной станции на своих двоих или же вызывать такси.

Дядю Толю такая перспектива отнюдь не вдохновила. Такси он не доверял. К тому же денег у дяди Толи обычно при себе не водилось. Даже когда он работал, деньги у него заканчивались еще в день получки. А уж выйдя на пенсию, дядя Толя и вовсе перестал понимать, что и сколько стоит. Тетя Маша поступала проще. Она изымала у мужа пенсию, говоря, что все, что ему нужно, она сама купит.

Был бы дядя Толя помоложе, ушел бы все равно, хоть даже и пешком, но после перенесенного несколько лет назад инфаркта он хоть и восстановился, но ходил еще не так, чтобы очень уж уверенно. И проделать полтора километра до станции пешком ему показалось слишком дорогой платой за свои принципы.

Так что дядя Толя остался, но настроение у него от этой вынужденной меры не только не улучшилось, но еще больше ухудшилось. И это было странно, потому что обычно он был душой компании. Болтал всякую веселую ерунду, сыпал глупыми шуточками направо и налево, но сегодня его словно бы подменили на дядю Колю — его двоюродного брата. Вот тот и в молодости не отличался легким характером, а уж с годами он и вовсе превратился в занудного старого

брюзгу, вечно всем недовольного и громогласно оповещающего всех о том, что и трава-то раньше была зеленой, и солнце де светило ярче.

К этой особенности дяди Коли все его родственники давно привыкли и притерпелись. И одного его были еще согласны потерпеть. Но не вдвоем же с дядей Толей! Сегодня дядя Коля помалкивал, а вот дядя Толя был что-то совершенно невыносим. Он бубнил и бубнил, ругался и ругался. Родственники вежливо один раз посоветовали старику заткнуться, второй раз посоветовали, а на третий дядя Толя услышал в свой адрес от подвыпившего младшего поколения следующее.

— Не нравится, вали на... старый пень. Не мешай людям веселиться!

После этого дядя Толя окончательно пошел вразнос.

— Вот она молодежь-то! — завопил он, в бешенстве вскакивая на ноги. — Поглядите на них! Ни черта они не помнят! Вам, собакам, лишь бы рыло залить!

— Дядь Толь, ну чего ты завелся! Праздник же.

— Не праздник это, гнилые ваши души! Не праздник, а день памяти! День великой памяти и скорби о миллионах погибших! Не водку надо жрать с утра пораньше, а поминать бойцов Красной армии! Дедов да прадедов наших! Отца моего! Братьев его! Дядьев! Кого из них вы по именам назвать можете?

Может быть, в словах дяди Толи и была своя правда, но что-то вспомнил он о том, что День Победы — это в первую очередь день не радости, а скорби, лишь после того, как после очередного инфаркта врачи строго-настрого запретили ему употреблять крепкие горячительные напитки.



— Ничего крепче кефира вам нельзя.

— Даже раз в году?

— Никогда!

Так они ему и сказали, навсегда поселив в душе у дяди Толи мрачное отчаяние.

А до того он каждое Девятое мая был шумно, весело и обязательно в стельку пьян. Сам он этого, вероятно, не помнил. Зато помнили другие. И они дяде Толе об этих его фокусах напомнили, что окончательно его расстроило, потому что его жена — тетя Маша — тоже была тут, и ни о каком нарушении сухого закона речи не шло.

Невозможность выпить свою порцию окончательно испортила настроение дяди Толи, который прилюдно плюнул себе под ноги и удалился прочь с видом скорбным и крайне недовольным.

— Ну и пусть катится!

— Старый дурак!

— Надоел со своими поучениями!

И даже тетя Маша хотя и посмотрела вслед своему супругу с печалью во взгляде, но осталась вместе с остальными за накрытым столом. Общим голосованием родственников было решено из комнат перебраться на свежий воздух. Благо, что было куда! Кроме всех прочих уже перечисленных ранее улучшений, папа соорудил на участке площадку для мангала. Тут же находилась беседка и лавочки, между которыми устроили стол.

Мужчины суетились возле мангала, запекая на решетке шампиньоны и готовя всеми любимый шашлык. Сегодня шашлык был трех видов — из курятины, свинины и баранины. К каждому виду мяса женщинам полагалось свое вино, ну а мужчины довольствовались кто виски, кто водкой, а кто и просто пивом.



Тетя Маша в отличие от мужа хоть к вину была равнодушна, но зато обладала другой страстью. Она обожала почесать язычком. А где найдешь другую такую возможность, как не на общем сборище всего родового клана? Так что тетя Маша променяла свой долг на возможность посплетничать о внуках и внучках, подрастающих и потому требующих за собой особого присмотра.

И в ответ на уход мужа лишь махнула рукой:

— Пусть проветрится, ему полезно. Авось обдует его ветерком, дурь из него и выйдет.

И тетя Маша вернулась к обсуждению собственной внучки Ани, которая, по словам ее родной бабушки, совсем отбилась от рук, учиться не желала, а желала выйти замуж и даже уже кандидата себе для этого присмотрела — Юру из «Б» класса.

— А девке всего семнадцать годков стукнуло. Ну, какое ей там замужество? Ей учиться надо!

Все женщины согласно покивали и склонились еще ближе, повествуя о вовсе уж возмутительных выходках бедовой Аньки, которая и с яблони сверзилась, и в Америку с приятелем уже убежала, и мотоцикл пыталась у байкеров угнать. А все для того, чтобы поразить рыжего Юрку, предмет своего обожания, который никак не хотел осознавать своего счастья, а напротив, преданно таскался за своей одноклассницей Варенькой М.

— И куда отец с матерью смотрят?

— Валера девочек обожает. Пылинки с них сдувает. Что они ни сделают, ему все хорошо. А уж балует их как! Что ни пожелают, все к их услугам.

Что дядя Толя слишком уж долго отсутствует, все спохватились часам к трем, когда приехали припозднившиеся Витя с Сережей со своими женами.



Тут надо объяснить, что клан Сашиной родни имел до недавнего времени во главе себя сразу трех патриархов: деда Петю — родного деда Саши, за ним деда Витю, самого младшего из трех братьев, и уже известного дядю Толю, который был средним сыном и вообще-то тоже был для Сашки дедом, но Сашка все равно, по примеру своего отца, называл его дядей Толей.

Двое дедов — дед Витя и дед Петя — уже устроились на погостах, каждый на своем. А вот дед Толя еще скрипел потихоньку, невзирая на два перенесенных им инфаркта. От деда Вити остались двое сыновей — дядя Коля, которому, судя по его солидному возрасту, суждено было умереть бездетным, и дядя Сережа, у которого были двое вполне себе взрослых сыновей — Витя и Сережа. Один, названный в честь деда, другой в честь отца.

У деда Пети был всего один сын, и внук получился тоже один. Соответственно ими являлись Саша и его папа Лева. Другого потомства дед Петя на земле не оставил. А у самого деда Толи имелось двое сыновей — Славка и Валера. И у Валеры подрастали две дочки — Аня и Маня. Зато у Славы никого не было, ни жены, ни детей, был он одинок и жил со своими родителями.

Нельзя сказать, чтобы дядя Толя не пользовался в семье любовью, как уже говорилось, характер у него был веселый и разного рода шутки шутить он любил, так что случалось, поднимал настроение всем. Вот только сегодня что-то с ним произошло, был он не в духе. То ли изменения, произведенные на даче его брата, так сказались на дяде Толе, то ли не давала ему покоя заветная рюмка, до которой ему было не добраться.