



Книги Николая Метельского
в серии
ФАНТАСТИЧЕСКИЙ
БОЕВИК

**МЕНЯЯ МАСКИ
ТЕРЯЯ МАСКИ**



Yudai 2014



ФАНТАСТИЧЕСКИЙ
БОЕВИК

НИКОЛАЙ МЕТЕЛЬСКИЙ

ТЕРЯЯ МАСКИ



РОМАН

Москва, 2014
САРМАДА
&
«Издательство АЛФА-КНИГА»

УДК 82-312.9(02)
ББК 84(2Рос=Рус)6-445я5
М54

Серия основана в 1992 году
Выпуск 901

Художник
О. Юдин

Метельский Н. А.

М54 Теряя маски: Фантастический роман. — М.: «Издательство АЛЬФА-КНИГА», 2014. — 311 с.: ил. — (Фантастический боевик).

ISBN 978-5-9922-1738-4

Даже самый лучший план действует лишь до начала его осуществления. Эту мудрость в очередной раз ощутил на себе Максим Рудов (он же Сакурай Синдзи), распланировавший свою жизнь до совершеннолетия. Но вот счастливая случайность — и наш герой оказывается в центре набирающей ход горной лавины событий. Взаимоотношения с аристократами, проблемы с конкурентами, начинающаяся война с боссом одной из преступных гильдий... А еще школа, друзья и люди, зависящие от него.

Уже сброшена маска обычного японского школьника, маска бойца ранга Ученик для все большего числа окружающих не в состоянии скрыть реальную (или почти реальную) силу героя, маска вора-виртуоза Токийского Карлика становится все более неудобной. И приходится прилагать все большие усилия для того, чтобы не слетела маска, прикрывающая лицо Патриарха.

Но Макс не зря стал самым молодым ведьмаком ранга Абсолют. Да, ни один план не выдержал столкновения с реальностью, но цель осталась неизменной. Как и девиз ведьмаков: «Во Славу мою, во Имя мое».

УДК 82-312.9(02)
ББК 84(2Рос=Рус)6-445я5

© Метельский Н. А., 2014
© Художественное оформление,
«Издательство АЛЬФА-КНИГА», 2014

ISBN 978-5-9922-1738-4

ПРОЛОГ

Резко открыв глаза, я откинул одеяло. За окном была ночь, а сна ни в одном глазу. В принципе с утра мне никуда спешить не надо, но и подрываться посреди ночи и искать себе занятия тоже не хотелось.

— К черту, — упал я обратно на подушку.

Надо хотя бы попробовать заснуть.

Сон, приснившийся мне недавно, был до такой степени странный, что я был склонен поверить ему. Старый друг, оставшийся в моем мире? Почему бы и нет. Смог связаться со мной? Запросто. Стиляга тот еще тип. Если с кем и могла произойти такая ситуация, то только с ним. Мистика? Ха! А призраки, зомби и мумия, с которыми я встречался, будучи ведьмаком на службе родного государства, это не мистика? Так что и Стиляга, сумевший связаться со мной сквозь миры и быстро пересказавший последние новости, не кажется мне фантастикой. Да чтоб вас всех — сама ситуация, в которой я сейчас нахожусь, не что иное, как фантастика.

Попаданец. Сладкое слово для многих любителей фантастической литературы. Уверен, существует множество личностей, желающих оказаться на моем месте, только в другой мир попал именно я. В тело восьмилетнего молокососа, которого через два года бросила собственная семья. Родные люди ушли и даже не сказали почему. Оставили десятилетнего, ничего не смыслящего мальчика одного в мире, где война — привычное дело. Ну еще бы — ОМП-то не существует, можно и пободаться.

Да и бог с ними, с войнами. Жить-то мне на что было? Питаться? Школьные принадлежности покупать? А со школой здесь строго. В смысле здесь, в Японии. Как там в других странах — не знаю, но сомневаюсь, что человек без начального и среднего образования далеко пойдет. Япония, так ее растак. Ну почему не Россия? А?

Впрочем, невелика разница. Разве что с языком было бы попроще. Дело в том, что мир, в который я попал, был... скажем так, он отличался от моего. И если в мелочах все было так же, то в целом... Один бахир чего стоит — энергия, позволяющая творить людям поистине невероятные вещи. Я тоже не лыком шит: ведьмак ранга Абсолют — это вам не хухры-мухры, но даже я не могу принять на грудь очередь из автомата. Да простая пуля в голову гарантированно отправит меня на кладбище. А эти...

Безумный мирок. Бахир, позволяющий людям пуляться «огненными шарами»; Древние со своими артефактами; автомат Калашникова, соседствующий с боевыми роботами; монархия, что правит по всему миру; кланы, являющиеся государством в государстве. И в центре всего этого — маленький, слабенький ведьмак, которому нечего кушать. Хорошо, мать с отцом дом мне оставили. Но даже и так — что мне, скажите, было делать?

Оставалось пойти по кривой дорожке, став мелким во-ришкой. И то, что я встретил Накату Акеми — криминального босса одной из преступных гильдий, пожалуй, не случайность. Рано или поздно, крутясь в этой каше, я так или иначе встретился бы с ней. Повезло мне в том, что это произошло так рано. Пересекись я с ней не в одиннадцать лет, а, скажем, в пятнадцать, и все могло кончиться очень плохо. Для нее. Это в одиннадцать у меня не было сил что-либо ей противопоставить, а в пятнадцать я бы и саму женщину, и ее подручных закатал в асфальт. И не было бы истории нашего сближения, сотрудничества и дружбы.

В принципе если задуматься, то последние шесть лет были довольно спокойными. Да, отдельные эпизоды вполне тянули на какой-нибудь остросюжетный боевик или

приключенческую комедию, но в целом все было достаточно ровно размазано на те самые шесть лет. Сейчас же...

Все началось, когда семейка моих соседей, являющаяся правящим родом клана Кояма, умудрилась добиться моего согласия на поступление в элитную старшую школу Дакисюро. И все бы ничего, да только там же учились две младшие представительницы Кояма — подруги детства, тудить их: Шина и Мизуки Кояма. Они и поодиночке те еще личности, а уж вместе... Хорошо еще, мы с ними в разных классах оказались. Далее, как выяснилось, Дакисюро не просто элитная школа, она суперэлитная. Такую концентрацию молодой аристократии можно встретить только в трех других школах Токио такого же уровня. Но я-то об этом не знал, когда давал согласие на поступление. Дал бы я согласие, если бы знал? Скорей всего дал, черт возьми, но и подготовился бы лучше.

М-да, проблемка. Но, к сожалению, не главная. Вечером первого учебного дня, когда я пытался осознать, куда попал, состоялась встреча с Акеми, которая приоткрыла мне глаза на устройство этого мира. Оказывается, люди, подобные мне, не управляющие бахиrom, но способные на такие же «сверхчеловеческие» действия, весьма ценятся в моем новом мире. Как быки-производители. Мол, у нас рождаются очень сильные, в плане бахира, дети. Приплюсуйте к этому крайне редкое появление таких, как я, и могущество аристократов, и вы поймете, почему я всполошился. Уж больно мне неохота было становиться целью номер один для всей Японии. В лучшем случае только Японии. А ведь я за эти годы заработал какое-никакое имя. Токийский Карлик — это бренд надежности. И если бы хоть кто-нибудь в Карлике заподозрил Патриарха, как здесь называют ведьмаков... К счастью, такие, как я, в этом мире были довольно слабы. Все, что мне было нужно, это показательно расправиться с бойцом, уровень которого меньше того, к чему привыкли местные. Если столетиями Патриархов считают слабака-

ми, то такой финт однозначно выводил меня из этой категории. Сказано — сделано. Одна операция, и засвеченный перед камерами и свидетелями воришка в маске уже не способен восприниматься как ведьмак. То есть, конечно, Патриарх.

И вроде бы вот оно, спокойствие. Живи, учись, зарабатывай деньги, благо есть и вполне легальный заработок, но не-ет. От одного из моих людей поступило предложение поучаствовать в некоем закрытом аукционе, где продавалась фирма моего конкурента. Опять же — легального. И я, конечно, не устоял. А то, что при этом я выходил из тени, обозначив себя как богатый мальчик, имеющий определенные претензии, я проигнорировал. Нет, не забыл об этом, а именно проигнорировал. До сих пор не знаю, сглупил я тогда или нет. Пожалуй, нет. Уж больно велик был куш. И даже преждевременная заявка о себе в высшем свете окупала это. Жаль только, жизненные планы теперь придется форсировать. С другой стороны, почему бы и нет? Зато теперь я уж точно не заскучаю.

И вроде бы это была последняя мысль, перед тем как я все же заснул.

ГЛАВА 1

Проснулся я в двенадцать от звука пришедшего SMS.

— Чтоб вас всех, — пробормотал я сонно, нащупывая телефон, который всегда, когда ложился спать, кидал на кровать к стене.

«Как дела?» — высветилось сообщение от Хонды. А вот и Наката Акеми объявилась.

«Нормально. Вечерком зайду», — ответил я и, так и не выпустив мобильника из рук, попытался вновь уснуть. И пытался еще минут десять, после чего, сдавшись, пошел в ванную.

После водных процедур приготовил завтрак и отправился будить Горо, который сегодня спал у меня в гостевой. Вот только его там не оказалось. Покричав и убедившись, что в доме его нет, вышел на улицу, где и обнаружил Васю-тяна, возившегося с движком машины.

— Ну и что ты там высматриваешь? Все равно ее сегодня отдавать.

— Да так, — ответил он мне чуть смущенно. — Интересно просто. Вот я и...

— Ладно, забей. Пойдем лучше завтракать. Сегодня поедем покупать машину, раз уж выдался свободный день. Свяжись с Рымовым, вместе поедем.

А еще надо напрячь кого-нибудь, чтоб дом с гаражом поблизости сняли.

— Понял, Сакурай-сан. Сказать, чтобы он подъехал, или сами к нему заедем?

— По дороге подберем. Когда там у него смена?

— Да не важно, босс. Если что, его подстрахуют.

— М-да. Теперь еще вам замену в клуб искать.

— У меня есть пара человек на примете, — сказал Горо, заходя за мной в дом. — Вместе с нами в спортклуб ходят. Я за них ручаюсь, босс, как и Рымов. Эти не подведут.

Интересно как. Если уж они на пару ручаются... Проверить я их, конечно, проверю, если что, но и Вась-Васи — далеко не лохи. Как минимум глянуть на тех, за кого они ручаются, стоит.

— Ты меня заинтересовал, — сказал я, остановившись в коридоре. — А помимо тех двух у тебя еще люди на примете есть?

— Я знаю много хороших парней, которые не предадут, — осторожно начал Горо. — С работой в Токио для тех, кто серьезно занимается боевыми искусствами, так себе, и, если не хочешь идти к бандитам и военным, приходится крутиться. Не то чтобы все совсем плохо, нет, но... непросто это. А спортивных залов, полигонов и учителей, доступных таким, как я, — ограниченное количество. Не сказать, что мы все друг друга знаем, но знакомых набирается прилично. Ну а кого не знаешь, то что-нибудь о нем слышал.

— Хочешь сказать, что бойцы, способные управлять бахиром, не могут найти себе работу по профилю?

— Босс, если вы вдруг захотите набрать мини-армию, можете быть уверены: после вас останутся еще тысячи, которых некуда будет девать. В Токио нет столько рабочих мест. К тому же самых-самых разбирают очень быстро. А вам достанутся парни с рангом Воина, ну, может, несколько Ветеранов. Хотя есть там и Учителя. Но они сами выбирают, на кого работать. И это только те, кто не хочет связываться с преступностью или армией.

— Хм. Пошли уже завтракать. Хотя постой. Каков средний возраст тех... ну, кто ищет работу?

— Моего возраста где-то.

— Значит, двадцать три — двадцать семь. Так?

— Получается, так. Никогда не задумывался об этом.

— Это хорошо. Значит, им есть куда расти... Все. Хватит. Идем завтракать, — сказал я, после чего решительно направился на кухню.

Позавтракав и покурив в одиночестве, вновь выловил Горо у авто.

— Тебе ее сегодня отдавать, оставь уже в покое бедную машину. За два дня не наигрался, блин. Короче. Я сейчас на полчаса засяду в Интернет... и на телефон, а ты пока свяжись с Рымовым. Договорись, где его подхватим. И это... насчет твоих кандидатов. С ними тоже переговори. Назначь встречу на... — Черт, провалились ты, эта школа. — М-да. В общем, когда хочешь, тогда с ними и связывайся. Но встречу назначай на вечер ближайшей пятницы. И знаешь, раз у тебя окажется столько времени, подбери еще людей. Пусть их будет немного, но ты в них должен быть уверен. Заодно промониторь... наведи справки на шестьдесят примерно, человек. Ранг не меньше Воина, лучше больше. Мне нужны люди, которые не предадут и умеют молчать, остальному их можно научить. Учти, я буду нанимать людей не на один год, пусть желающие имеют это в виду. Тэк-с. Чего я еще не сказал? Деньгами не обижу. Плюс полное обеспечение. Полное, Горо. Так им и скажи: я набираю гвардию. Не забудь упомянуть мой возраст. Чтоб потом удивленных лиц не было. Все ясно?

— Так точно, босс!

Хе...

— Тогда через полчаса выезжаем.

Салон элитных машин Тосимы. Узнал я про него еще с полгода назад от Акеми. Точнее, от ее автоманьяка — Мыши. На рынке салон уже пятьдесят с чем-то лет, и владеет им, что интересно, простолюдин. Богатый, но все-таки простолюдин. Хотя на это плевать, главное, пятьдесят лет. Могу быть уверен, что мне не подсунут фигню. И то, что найду себе подходящую машину. Хотя сегодня я буду покупать что-нибудь повседневного испо-

льзования, но здесь и заказ можно сделать. На тот же «майбах». Вот Горо-то обрадуется.

— Пойдем, что ли. Будете моей свитой, — чуть ухмыльнулся я.

Васю Рымова мы подобрали по пути сюда, так что сейчас он осматривал вместе с нами большое двухэтажное здание со стеклом вместо стены первого этажа. Внутри просторного светлого помещения, среди декоративных колонн, стояло множество машин, окруженных стеллажами, на которых были расставлены запчасти. Зайдя в здание, мы остановились, рассматривая внутреннее убранство салона. Неплохо. Первым делом бросаются в глаза «мазда» и «тойота», стоящие ближе всего к выходу.

— О, это же Toyota Crown последней серии, — сказал Горо, подходя к машине. — Отличная машинка, с длинной историей.

— На фиг эту историю, — заметил я. — Нам нужно что-то более... — пощелкал я пальцами.

— «Майбах»? — влез Горо.

— Иди ты со своим «майбахом». Достал уже. Где ты его здесь купишь? Его заказывать надо. БМВ-семерка нам нужна или что-то в этом роде. «Лексус» подойдет.

— Шестисотый, что ли? — спросил Рымов.

— Ну, где-то так.

— А вон «Мазда RX-8», кажется, — чем плоха?

— Мне нужен седан или хэтчбек, а не купе. Да и посмотри на нее, кто будет на такой ездить?

— Ну, я бы поездил.

— Э... ладно, о вкусах не будем спорить.

В этот момент к нам подошел менеджер — мужчина лет за сорок, среднего телосложения, с черными волосами.

— Добрый день, господа. Позвольте представиться — Кога Тосинори, старший менеджер сего заведения, — вежливо представился мужчина, быстрый взгляд которого явно сумел оценить стоимость моей одежды. — Могу быть чем-то полезен?

— Несомненно, Кога-сан, — ответил я. — Я не настолько хорошо представляю, что мне нужно, чтобы справиться самому.

— Что ж, тогда я подошел весьма удачно, — слегка улыбнулся Кога. — Думаю, если вы озвучите свои пожелания, я смогу подобрать то, что вас устроит.

Я задумался. Нет, то, что мне нужно, я знаю, но вот как это в слова облечь? Точнее, в какие?

— Рабочая лошадка. Даже нет, породистая лошадь, которой я буду пользоваться каждый день. Хм... чуть больше «породистая», чем «лошадь». Поэтому спорткары мы отмечаем по умолчанию.

— Интересное сравнение. Но, думаю, я вас понял. Тогда, раз уж мы так удачно стоим, прошу обратить внимание на эту машину. Toyota Crown тринадцатой серии, она же S200. Бензиновый двигатель объемом три и ноль, двести пятьдесят лошадиных сил, шестиступенчатый «автомат». Полноприводная. Почти пять метров в длину, почти два в ширину и полтора в высоту. Массивная и солидная... лошадка. Внутри кожа и дерево, пять посадочных мест.

Мне нравится. В качестве рабочей лошадки вполне подходит. Господи, что я говорю. Toyota Crown — рабочая лошадка! Тыфу, совсем зажрался. Ладно, что там у нас дальше?

А дальше мы ходили от машины к машине, выслушивая краткую характеристику, а иногда и небольшой экскурс в историю. BMW 7-Series, Lexus LS600h, Mercedes-Benz S-Class, Jaguar XJ. Вообще, нехилый у них тут салон. Некоторые модели, как мне казалось, в салонах найти довольно сложно, а уж все вместе...

В итоге мой выбор завис между Porsche Panamera и Toyota Crown. Но, уточнив цены на них, я все же выбрал «порше». Если начал пускать пыль в глаза, то останавливаться не стоит. К тому же «панамера», в отличие от «тойоты», при цене на пятьдесят тысяч больше выглядела менее вызывающе. Хотя это мое субъективное мнение.

— Отличная машина, — сказал я, проведя рукой по капоту. — На ней и остановимся. Безнал вы, конечно, принимаете. — Утверждение, а не вопрос.

— Конечно. На кого оформлять машину?

— Да вот на него, — махнул я рукой в сторону Горо. На что тот аж поперхнулся. — И раз с этим мы закончили, хотелось бы обсудить еще один вопрос.

— Слушаю вас, Сакурай-сан.

— Кроме машины на каждый день мне необходимо что-то по-настоящему элитное. Для выходов в свет и иже с ним. Через вас же можно заказать нечто подобное?

— Конечно. Что именно вас интересует?

— «Роллс-ройс»... Фантом, к примеру, «ауди» восьмерку, что-нибудь от Бентли. — И, глянув на умоляющее лицо Васи-тяна, добавил: — «Майбах». Пятьдесят семь или шестьдесят два.

— Дайте подумать.... В принципе, мы можем предоставить вам любую из этих машин, но с англичанами выйдет дольше. Примерно на месяц.

— Повезло тебе, Горо, — усмехнулся я. — Тогда давайте поговорим о «майбахе».

Утрясение всех технических вопросов затянулось на час, зато теперь у меня есть Porsche Panamera S, а через два месяца будет «Майбах 62». Горо просто светился от счастья. Лично я не фанат машин, даже таких дорогих, а они обошлись мне в шесть с половиной миллионов иен, или шестьсот пятьдесят тысяч рублей. Так что, протягивая карточку Коге, я лишь мысленно вздыхал. На ней у меня оставалось чуть меньше полутора миллионов рублей, и все бы хорошо, однако совсем недавно там было гораздо больше. Но после покупки пилотных комбинезонов я малость «обнищал». А нарушать установленный мной же порядок и брать деньги со счетов Шидотэмору без явной на то нужды я считал неправильным. Да и ладно, не в первый раз. Накапает опять рано или поздно. Остается надеяться, что в ближайшее время никаких интересных вариантов, как тогда с комбезами, не появится. А то меня жаба задушит. И хотя я тут придумал, как по-

править финансы, но обдирать при этом собственную контору... как-то это не очень.

— Сейчас, как я понимаю, мы отгоняем машину обратно в прокат? — спросил Рымов, облокотившись на «майбах» и наблюдая вместе со мной за суетой Горо, который носился вокруг «порше».

— Да. А потом в офис. Есть у меня там дела.

— А потом?

— В клуб. Давно я там не был. Больше получаса, я имею в виду. Кстати, Василий, — повернулся я в его сторону, — Вася-тян тебе говорил насчет более тесного сотрудничества?

— Ага.

— И вы с ним это обсуждали?

— По телефону, — меланхолично ответил тот. И, посмотрев на меня, веско сказал: — Если вам, Сакурай-сан, нужно услышать это лично от меня, то вот вам мое слово. Я согласен, и я не предаю. И мне наплевать, что тебе всего шестнадцать, — добавил он уже обычным тоном, вновь обернувшись к Горо. — Босс есть босс, сколько бы ему ни было.

— Ну и отлично... Тогда «майбах» на тебя запишем.

— Кха, кха. Вот уж не надо такого счастья. А если ее кто поцарапает? А если я ее поцарапаю?

— Тогда Горо будет зол. Очень зол. Да ладно тебе, не вешать же на этого японца обе машины. Он же помрет от счастья.

— Сказал другой японец.

— Э-э-э... Но в душе-то я русский!

В клуб я попал уже вечером. Если честно, рассчитывал, что дела с арендой пройдут быстрее, ан нет. Выяснилось, что любые телодвижения с участием родовых земель проходят через имперскую канцелярию. Когда я об этом узнал, думал, что сегодня данный вопрос не решу. И опять нет. Все оказалось проще. У обыкновенного нотариуса заключаешь договор и заверяешь его в канцелярии императора. Причем для родовых земель, оказывается, есть специальный человек. Несомненно, он и по-

мимо этого различными вещами занимается, но мое дело прошло вне очереди. Которой, кстати, практически не было. С нас даже денег не требовали. В общем, уделал я всех этих аристократов, желающих получить мои земли. Пусть попробуют теперь что-нибудь сделать.

Проулок, который вел к входу в клуб, был не то чтобы узкий для машины, но вот развернуться там было нереально. Поэтому все выходили из автомобилей рядом с ним, благо идти до самого клуба было меньше минуты. Там же вышел и я.

— Смотри, какая тачка. Нам явно повезло, эти точно дадут нам сигаретку, — «по-наркомански» протянула подошедшая к нам художавая личность.

Вторая личность, в народе называемая «качком», глупо рассмеялась.

— Это мне так не везет или тут что-то не то? — спросил я у вышедшего из машины Рымова.

— Я даже как-то затрудняюсь ответить, — протянул тот.

— Эй, мажорчики, не стоит нас игнорировать, — вновь заговорил художавый. — Если вам жалко сигаретки, то и ладно. Но кошельки и машину придется оставить.

Ох уж эти нарики. Надо бы прошерстить район, раз уж смотрящий этим не занимается. Хотя его можно понять: денег-то мы не платим. С другой стороны, здесь любит отдыхать его босс — обожаемая Акеми. И если в такую ситуацию попадет она, с головой он может попроситься. А с наркоманами такое дело, каждый может попасть.

— Давай к парковке, — сказал я Горо, заглянув в машину. — Кто там сегодня старший?

— Пончик, кажется.

О-о-о! За машину можно не волноваться. Пончик такая личность... Как Чоджи из Наруто. Такой же круглый и крепкий.

— Возьми потом его напарника, и пройдите по окрестностям. Такого, — кивнул я на гопников, — мне здесь не нужно.

— Понял, босс.

— Э-э-э, малец, да ты нас совсем не уважаешь. Тебе че, жить надоело?

— Василий. Убери их отсюда. Мне очень не нравятся наркоманы. — На что тот просто хмыкнул.

— Вот уроды, а! Ты глянь, Подковка-тян, совсем страх потеряли. Я хочу, чтобы они... э-э-э... кровью харкали. Что встал? Давай вперед.

— Как скажешь, аники.

Бугай, как оказалось, мог использовать «доспех духа». Не критично, Рымов, по моему мнению, все равно его уделает, но затянувшиеся разборки чуть ли не перед входом в клуб мне категорически не нравились. Пусть даже недолгие.

— Хо-о-о. Ладно, Васек, я займусь им, а ты того кощя пока оприходуй.

Кинув через плечо противника, тот обернулся в мою сторону и после пары секунд пристального разглядывания двинулся к тощему. Я же в это время подошел к поднявшемуся громиле. Строго отмеренное «яки» и удар по почкам — мой удар — выбили из него дух. Апперкот в челюсть, и по идее его «доспех» уже не действует. Следующим шагом ломаю ему колено и отправляю в царство грез ударом в висок. Рымову потребовался всего один удар, после чего тот просто пинал упавшее тело.

— Смотри не убей, — остановил я русского Васю. — С телами как обычно. «Скорая» и спасенные от бандитов. — Ну а что, до сих пор канает.

Оставив его разбираться с телами, двинулся наконец в клуб. На входе очередной раз палевно прошел вне очереди, кивком поздоровавшись с охранником. Шпионы палятся на мелочах, а я в свое время, жестко законспирировавшись, продолжал проходить вне очереди и здороваться с охраной. А когда догнал, что же я делаю, было уже поздно. В итоге я все оставил как есть. Если наводить тень на плетень, то можно накосячить еще больше, а так ни у кого из предполагаемых собирателей информации

ничего толком не было, и при необходимости я мог свободно импровизировать. Я, во всяком случае, надеялся, что ничего нет.

В клубе народ уже вовсю веселился. Барная стойка была оккупирована добрыми молодцами, ждущими свой заказ или очередь сделать его; танцпол, в свою очередь, забит девушками с легкой примесью парней. А между столами суетились наши девушки и, как ни странно, Казуки, одетый в костюм официанта.

Судя по тому, что Мышь весело болтал с барменом, пока тот был занят коктейлями, Акеми уже на месте, так что мне можно идти на место, а не дожидаться ее с бокалом в руке.

В комнате, помимо Акеми, никого не было, а она сама, одетая в деловой брючный костюм, развалилась на диване, изображая вселенскую усталость. Почему изображая?

— Синдзи! — подскочила та на диване, как только увидела, кто зашел в комнату. — Я так соскучилась, Синдзи. Так устала и так соскучилась, — сказала она, тиская меня в объятиях.

Пролетев за секунду через все помещение, она, можно сказать, впечатала меня себе в грудь. Хотя я в общем-то был не прочь оказаться между *ними*. Смущало только то, что это очередное домогательство, а домогаться привык я.

— Ты меня задушишь, женщина.

— Ты не рад меня видеть? — грустно спросила Акеми, оторвав меня от своей груди, но не выпустив из рук.

— Пять минут назад был бы рад, а теперь невольно задумываюсь.

— Ты разбиваешь мне сердце, Синдзи, — все так же грустно заметила женщина.

— Дай мне лучше выпить чего-нибудь, — съехал я с темы.

— Конечно, мой господин. Вот, прошу вас, у нас есть сок, есть...

— Хорош уже паясничать.

— Ох, какой же ты скучный, Синдзи.

— Какой есть, — ответил я, садясь на диван. — Между прочим, я купил себе машину.

— Кру-у-уто! Ты такой крутой!

— И у входа в клуб у меня ее попытались отобрать два каких-то отморозка.

— Ну, это их проблемы... как я понимаю. — Вид у нее был немного озадаченный.

— Ну да, ну да... Но если что, местного смотрящего я на тот свет отправлю.

— А есть причины? — мгновенно обретая серьезный вид, спросила Акеми.

— Пока не знаю. Потому и «если что».

— Синдзи, нужны причины. Меня люди перестанут слушаться, если я буду спускать подобные вещи.

— Я в курсе, не волнуйся. Расскажи лучше, что там по моему делу.

— Что, вот так сразу? Без обсуждения погоды и меня, красивой? — выпятила она грудь, заведя руку за голову.

— Не волнуйся, хе-хе, тебя, красивую, мы еще обсудим.

— Скучный и вредный, — насупилась женщина. — Ну и ладно, — махнула она весело рукой. — Но учти, ты обещал, Син-дзи-кун, — по слогам произнесла мое имя Акеми, изобразив томный взгляд.

Она мне Мизуки напоминает. Не томным взглядом, как вы понимаете, а перепадами поведения.

— Так что там? Есть про меня что-нибудь?

— О-о-о!

Обхватив свои щеки руками, Акеми вознесла глаза к потолку и, застыв в такой позе, глянула на меня. Именно в этот момент, бросив на нее взгляд, я продолжил оглядывать заваленный едой стол.

— Что?

— Ты что, для проформы меня об этом спросил? Тебе совсем-совсем неинтересно? — Руки в боки. Так называлась ее поза.

— Конечно, интересно, но есть-то хочется. Я сегодня только завтракал.

— Ты невозможен, Синдзи. — Да прям-таки. — Если в целом, то все получилось.

— А если поподробнее?

— Где-то лучше, где-то хуже.

— Хорошо издеваться, — сказал я, закидывая в рот креветку в кляре. — А то нарвешься на адекватный ответ.

— Это какой такой ответ? — хитро спросила красавица.

— Слышала что-нибудь о родовых землях?

— Мм... ну да. Кто ж о них не слышал?

— Я на днях кусок таких земель приобрел.

— ЧТО?!

Широко распахнутые глаза, приоткрытый ротик, взлетевшие ввысь брови. Ну разве она не милашка?

— Так что там по моему делу?

— Демон... Ладно, начну с того, что половина Гарагарахэби считает Токийского Карлика Кояма Шиной.

— Это как так? — удивился я. — С какого такого перепугу?

— Ты, наверное, и сам в курсе, что многие имеют представление о твоём примерном возрасте. А теперь подумай, много у нас в стране подростков ранга Учитель?

Это да, я практически вырос на глазах многих людей.

— И все же — спутать меня с девчонкой? Как-то это обидно.

— Слухи, что тут скажешь, — пожала плечами женщина.

— А ты случайно к этим слухам отношения не имеешь?

— Не-ет, конечно, нет. Ну, если только чуть-чуть.

— Ох, нарвешься ты когда-нибудь, — покачал я головой. — А что другая половина Гарагарахэби считает?

— Что ты либо очень сильный Учитель, либо слабый Мастер-универсал.

— Ну а это они с чего взяли?

— После твоего налета, по-другому не скажешь, осталась запись системы наблюдения, на которой показана часть твоих боев. Стоила эта запись на удивление мало. М-да, так вот. Судя по этой записи и по рассказам охранников, ты использовал «молнию». Уже одно это говорило о твоей специальности, а тут еще и скорость. Но кроме этого были кое-какие признаки применения стихии ветра. Буквально пара моментов, но внимательному взгляду и этого хватает. А две...

— Извини, перебью. Уточни, какие такие моменты.

— Ну, например, то, как ты иногда умудрялся подниматься с земли. Будто бы кто-то тебя подталкивал снизу. А «молнией» такого не добиться. Зато подобные приемы есть у воздушников. Присовокупи к этому «воздушный кулак», которым ты жажнул «песочного» Ветерана, и ты поймешь, что итог очевиден.

— Как все удачно получилось, — сказал я задумчиво. — Значит, универсал. А среди универсалов, насколько я знаю, за всю историю не было ни одного Виртуоза.

— Правильно. Хотя даже это не избавит тебя от желания многих людей пообщаться с тобой.

Мастер-универсал. В целом звучит круто, все же они сильнее стандартного Мастера и очень редки. Но сложность в управлении двумя стихиями на корню режет возможность стать Виртуозом. Фактически ими становятся достаточно талантливые люди, осознавшие, что по той или иной причине они не смогут достичь вершины боевых искусств. Существует лишь один род во всем мире, который специализируется на двух стихиях, и в этом роду никогда не было Виртуозов. Императорский род. Им, по большому счету, это было не так уж и важно. Их дело — отдавать приказы и сидеть во дворце. Для меня же это означало уменьшенное внимание со стороны аристократии.

— И насколько сильно, по твоему мнению, будет их желание?

— Я тебе так скажу. Искать тебя будут по одной причине: чтобы заполучить к себе на службу. Это, я думаю,

понятно. А теперь представь, что они были чересчур «настойчивы» и умудрились разозлить Мастера. Какой им смысл держать при себе такую угрозу? Мастер, Синдзи, — это очень, ну очень страшный дядя. Это гребаная рота боевых роботов во флаконе одного человека. С его мобильностью и хитростью. С Мастерами нужно либо дружить, либо воевать. Удержать его против силы не получится. Были прецеденты. Хуже только Virtuозы, но их мало. Так что можешь не волноваться. Искать тебя, несомненно, будут, наши особенно, но все будет тихо и мирно, дабы не обидеть. И даже если найдут, тебя станут всячески ублажать, чтобы перетянуть на свою сторону.

— Если я откажусь, могут и обидеться. А у аристократов найдется, чем меня приголубить.

— Всякое возможно, Синдзи. Но я сильно сомневаюсь, что с тобой захотят ссориться. Бессмысленная трата ресурсов. Конфликт на пустом месте.

— Тот же император не откажется от еще одного Мастера.

— Для него даже ты — все-таки мелочь. Да и будь все так просто, Гарагарахэби не существовало бы. Я вообще не понимаю твоих страхов. Будучи Токийским Карликом, ты рискуешь не меньше. Риски если и увеличились, то не сильно. Зато теперь ты можешь быть уверенным, что сначала с тобой как минимум захотят поговорить. Раньше могли сразу охоту начать.

М-да. В конце концов, я знал, на что иду. А так все гораздо лучше, чем я рассчитывал.

— Понятненько. Ну а у тебя как дела?

— Э нет, сначала история с родовыми землями.

— Да там и рассказывать нечего. Слыхала о Хрустальном вечере?

— Нет, не доводилось. Хотя постой, что-то знакомое... нет, не помню.

— Странно, учитывая, куда мой последний заказ ушел. В общем, это вечеринка аристократов, на которой сначала играют в покер, а потом устраивают аукцион. Вот туда я и попал, где мне просто повезло. — И, видя не-

понимающий взгляд девушки, дополнил: — В карты выиграл.

— Охренеть!

— Как-то так.

— Погоди-погоди. Но на тебя теперь же самая настоящая охота начнется.

— Ха! А вот и не угадала. Ты вообще в курсе юридической... э-э-э... как бы это сказать... в общем, что можно делать с землей, а что нельзя?

— Откуда? Я про родовые земли знаю не больше чем простой обыватель.

— Короче. Любая финансовая операция с родовыми землями исключает ее повторение в течение ближайших ста лет. Продал-купил, жди сто лет, чтобы повторить. Ты даже подарить их не сможешь. То же самое с арендой. Сдал на минимальный срок в пятьдесят лет, и по окончании аренды жди еще пятьдесят, чтобы иметь возможность сделать хоть что-то. То есть стоит мне нечто подобное провернуть, как охота на меня теряет смысл. Есть там еще аристократические заморочки, но нам важно именно это.

— Поня-я-ятно. Так, значит, ты их просто сдал в аренду. И кому? Кояма? Жаль, что теперь ты их на пятьдесят лет потерял. С другой стороны, это всего лишь пятьдесят лет. Ради обретения родовых земель... эх.

— Я сделал хитрее. Уделал всех. Прямо самому радостно. — Сказав это, я потянулся налить себе соку.

— Да что ж ты за монстр! А ну, иди сюда! — И, подскочив ко мне, она начала душить своими огромными полушариями.

— Ты что де... тьфу. Отпусти меня! Задушишь, дура!

Кое-как отбившись от нее, перебрался на другую сторону столика.

— Будешь говорить? — не унималась Наката. — Хотя можешь и молчать, мне так даже лучше.

— Все, Акеми, стой. Хорош. Что ты как дите какое?

— Вот и не трепи мне нервы. Что ты там сделал? — сказала она, усаживаясь обратно на диван.

— Сдал их Шидотэморю.

— То есть... погоди... хочешь сказать, ты сдал родовые земли самому себе?

— Прикинь, да, — начал я, присаживаясь обратно. — Я несовершеннолетний, мне можно. Будь иначе, и по закону империи, полностью владея Шидотэморю, я не мог сдать их своей фирме. Есть у нас в законах даже такой пункт.

— Ну ты... Ну ты и... Ха-ха-ха-ха! — смеялась Акеми самозабвенно. И долго. Я лишь улыбался. Мог себе позволить. — Ох, ох, не могу, ха-ха. О-о-ох. — Наконец она начала успокаиваться. — Ты тот еще пакостник. Так всех обломать. Кояма небось рассчитывали, что ты им земли отдашь.

— Что-то типа того.

— Теперь, наверное, туда переедешь?

— Не-эт. Уж больно далеко от школы. На другой стороне города. Вот закончу учебу и тогда — да. А пока мне как-то не хочется по утрам через весь город тащиться. Ну а теперь, раз с этим покончено, рассказывай, как у самой дела обстоят.

— Да все как обычно. Живу-поживаю, закон нарушаю, — ответила она беззаботно, пригубив бокал вина.

— Что у тебя с захватом новой территории?

— А чего это ты вдруг заинтересовался?

— Не отвечай вопросом на вопрос. Неужто так трудно ответить?

— Нормально у меня все.

— Акеми, — покачал я головой. — Ты сейчас одна из сильнейших боссов своей гильдии, а после захвата новой территории станешь самой-самой. И мы оба знаем, что глава твоей гильдии вряд ли такое допустит. Потому что он же и будет следующим. Это знаю я, это знает он, это знают все. И я что-то сомневаюсь, что ты выдержишь войну со всей... ну пусть даже половиной гильдии. Я о тебе волнуюсь, Акеми. — Она не только мой ресурс, она еще и мой друг, так что имею право.

— Я, конечно, польщена, Синдзи, но это не первая такая заварушка в моей карьере, и можешь быть уверен, у меня есть план.

— Не первая, значит. А какая, если не секрет?

— Да кто ж их считал? Не волнуйся ты так, у меня есть опыт.

— Не считала, хех. Зато я считал, — непроизвольно выпуская «яки». — При мне их было две. Два раза ты висела на волоске, и два раза я вытаскивал тебя из той западни, в которую ты попала. Впрочем, дело не во мне, а в том, что я имею представление, что за планы ты придумываешь.

— Ты голос-то на меня не поднимай, мальчик. Не дорос еще, чтобы меня поучать.

Зря я так, действительно зря. Но теперь отступить нельзя, а то окажусь похож на мальчишку, и слушать она меня точно не станет. Придется воспользоваться парочкой эффектных трюков. С женщиной, учитывая наши дружеские отношения, это вряд ли прокатило бы. А так, именно благодаря им, все может быть.

Начав выпускать «яки», стал медленно поднимать мелкие предметы, такие как ложки, вилки... креветки. Попытался охватить как можно большее их количество, за счет чего левитация получалась подрагивающая. Будто бы спонтанная. Глядя все это время в глаза женщины, ушел в «скольжение», выйдя из него вплотную к ней. Облокотившись на диван и не переставая давить «яки», навис над Акеми, все это время удерживая ее взгляд.

— Мне, если честно, — практически прошипел я, — жутко надоело, что мне постоянно тычут моим возрастом. Пора бы уже понять, что в моем случае это лишь запасная тропинка, которой нет у вас... — Тут нужна пауза. — ...взрослых. Запомни, крас-с-савица, будешь делать то, что я скажу, и гильдия будет твоей. Не послушаешь — придется ударить по больному, и твои великие планы могут убить еще одного близкого тебе человека.

— Ты... — пикнула она. — Какая твоя выгода?

Видимо, я малость перестарался. От удивления я даже потерял контроль над несколькими парящими сейчас предметами. А раз так, можно и остальное отпустить. Заодно и «яки» затушить.

— Молодая красивая девушка. Вы, часом, головой не ударились? — спросил я удивленно. — Моя выгода в том, что мы с тобой друзья. Чем сильнее ты, тем сильнее я.

Кстати. Девица сейчас выглядела весьма сексуально. Вжавшаяся в диван, старающаяся не показать испуга, с часто и высоко поднимающейся грудью. А я еще и почти подгрел ее под себя. Хо-о-о. Надо бы вернуться на место.

— Ты так больше не делай, Синдзи, — сказала она мне в спину. — Бывает, погорячилась. — А то, что я первый начал, уже позабыто. — Зачем же так сразу давить?

— Извини, сорвался, — сказал я, уже сидя на своем прежнем месте.

— Что-то раскаяния в твоем голосе не слышно. Кхм. А ты, значит, можешь любыми предметами управлять?

— Нет, — соврал я. — Только когда эмоции бьют через край. И давай замнем этот неприятный инцидент. Лучше расскажи, что у тебя за план. Да и как вообще дела обстоят.

— Ты меня напугал, Синдзи, — жалобно произнесла Акеми. Вот чертовка. Быстро-то как отошла. — Так напугал, что я даже с мыслями собраться не могу. Может, в другой раз?

Это что, типа проверка — псих я или нет? Или она, дуручка, реально думает, что я от нее теперь отстану?

— Я не спешу, успокаивайся.

— Такой стресс лучше всего снимается в постели. — И главное, тон — обиженно-ворчливый. Так и хочется воспользоваться предложением.

— Вот расскажешь мне все, тогда и пойдешь баиньки.

Тяжкий вздох и грустный взгляд были мне ответом.

— Я уже фактически удвоила свою территорию. И пока не получила даже намека, что глава недоволен.

— Думаешь, что-то готовит?

— Скорей всего. Но не факт. Ему сейчас невыгодно нападать. К сожалению, мне необходимо пропустить первый удар, чтобы все выглядело как самозащита. Тогда трое из пяти сильнейших боссов, не считая меня, останутся в стороне. Двое из них нападут на победителя, один его поддержит.

— Двое надвое, значит. Но это будет потом. Сколько, по твоим прикидкам, осталось времени?

— Неделю Змей точно будет ждать. Ему тоже желательней, чтобы я напала первой. Потом... Потом у него начнется «деловая неделя». Крупные поставки всего на свете будут как приходить, так и уходить.

— А ему не проще напасть на тебя до этого?

— Ты уж совсем меня за слабачку не считай. За неделю он со мной не справится: напади он, и я ему столько убытков принесу, что он десять раз проклянет свою поспешность.

— Удачно я за статуэткой ходил.

— Это да. В общем, в ту неделю он на меня не нападет. А вот дальше как карта ляжет. Либо атака начнется сразу после «деловой недели», либо в ход пойдут интриги... Тогда у нас, — ну наконец-то, все-таки «у нас», — еще с месяц.

— И что у тебя за план?

— Сидеть тихо-тихо, а потом ка-а-а-ак дать! — Я молча ждал продолжения. — Ладно, ладно. Я сумела занять один неучтенный блокиратор бахира. Как ты знаешь, они на контроле у всех кого можно, но мне повезло. Осталось забить стрелку и начать резню.

— Резню кого? Тех, кто не принесет парочки сапфиров с собой? Ты всерьез полагаешь, что такие найдутся? Ты сама-то когда последний раз кулон свой снимала?

— У-у-у, я и забыла те времена. — Что-то здесь не так. Чего-то я не знаю. — Ладно, насчет резни я пошутила. Дело в том, что у меня этих блокираторов два. Не первый раз мне везет. Вот один из этих двух я и солью Змеею.

— Так ведь за это разве что штраф полагается. — И, подумав, добавил: — Огромный.

— Угу. А если перед тем, как про него узнают, кто-то использует неучтенный блокиратор на, скажем, каком-нибудь аристократе? Не из самых слабых?

— Вряд ли это смертельно. Кто вообще поверит, что Змей такой псих. Он точно отмажется.

— Представь такую ситуацию. Сын гипотетического аристократа приглашает на свидание даму. Ну, скажем, в парк. И там на эту даму нападают с применением блокиратора. Что должен подумать аристократ, а главное, его отец?

— Э-э-э, аристократ знает, кто ты такая?

— Догадывается.

— Ну, тогда они подумают, что их уже вообще ни во что не ставят. И какой-то простолюдин, не обращая на них внимания, пытается убрать конкурента. Что довольно обидно. В подобной ситуации Змею будет трудно убедить их в обратном. Короче, та еще афера. Но получиться может. Как всегда, твой план прост, но имеет множество мелочей и нюансов. И когда ты намереваешься проверить все это?

— Через полторы недели.

— Блокиратор уже слит? — удивился я. — Шустро.

— Еще нет, — наморщила носик Акеми. — Но почти.

— Ох и рискуешь ты, — покачал я головой. — В основном из-за аристократов.

— Нападать или нет — это только их выбор. Если они ничего не узнают, я даже в долгу у них не останусь.

— Тогда такой вопрос. Что ты будешь делать, когда они найдут слитый блокиратор?

— Они его не найдут. Об этом я уже позаботилась.

— Ну ла-а-адно. А если у него, в смысле у Змея, есть еще один? — Хотя я догадываюсь, что мне ответят.

— Тот человек, что поможет мне с «моим» блокиратором, утверждает, что у Змея их больше нет. Они ему просто не нужны. Они и мне не нужны, но... этот план я разработала уже очень давно.

Я задумался. Вроде пока все логично и может получиться. Реалии этого мира позволяют. Только вот...

— Скажи мне, красавица, а что в это время будут делать два других босса? Да и мелочь забывать не стоит.

— Я справлюсь. Подготовка к войне идет полным ходом.

Во-о-от оно. Как всегда, на грани.

— Акеми, ты сможешь потянуть время хотя бы месяц?

— З-зачем? — настороженно спросила она.

— Хочу поучаствовать в разграблении Змея. Мне нужно около месяца, чтобы собрать свою... маленькую армию.

— Ну... не знаю. Если пойти к Змею на поклон... отдать чего-нибудь из захваченного недавно... Не знаю. Сам план отодвинуть нетрудно, а вот удержать нашего главу от нападения... Да и как ты намерен принять в этом участие? Если ты привлечешь других людей, тебе придется действовать как Сакураю Синдзи.

— Подставиться под «случайный» огонь нетрудно. Да и репутацию я таким образом в высшем свете набью.

— А Кояма? — Похоже, это она из вредности.

— Это вообще не проблема. — И, резко меняя тему: — Как думаешь, Змей будет искать Токийского Карлика?

— Да его все сейчас ищут, — махнула рукой Акеми. — Даже я изображаю поиск.

Как все интересно. Как бы это обыграть? Надо к посреднику заглянуть. И заказы проверить.

— Запомните, молодая красивая девушка, если вдруг что, вы умудрились связаться со мной и предложить мне большие деньги. Насколько большие, никто не знает.

— Ты что задумал? — подозрительно осведомилась девушка.

— Буду тянуть время. Если у Змея появится возможность нанять меня на постоянку, он скорей всего повременит с нападением до этого момента.

— А если я начну усиленно показывать, что не хочу

конфликта, то тем более. С другой стороны, если он узнает, что я тоже участвую в торгах, может и сорваться.

— Нужно что-то такое, что охладит его пыл на время. — Что бы это могло быть? — Ты сможешь попасть на прием какого-нибудь... О! Чесуэ, сучонок. Ты-то мне и поможешь.

— Чесуэ? Чесуэ Ясуо?

— Он самый.

— Действительно, сучонок. И откуда ты его только знаешь?

— Хрустальный вечер. Он как раз земли и проиграл.

— Это прям... — приложила она руки к груди, — ты даже не представляешь, как я рада.

— Видимо, неслабо он тебе насолил.

— Да. Но давай о нем потом. Лучше скажи, чем он может нам помочь?

— Он мне недавно умудрился подгадить, не сильно, но как факт. Так что никого не удивит, что я свел знакомство с его прямым конкурентом. Скажем, на приеме. Слово за слово, я узнаю, что ты тоже в книжном бизнесе, и хочу с твоей помощью сделать ему подлость в ответ. Меня никто не подозревает в связях с тобой до... А-а, нет, нет. Учитывая, что я за последнее время неслабо засветился, кто-то может узнать, под кем официально «Ласточка». Да и твои регулярные походы сюда тоже будут замечены. Так что все будет иначе. Я знал, кто ты такая, даже пару раз говорил с тобой...

— Подкатывал.

— Иди в... иди ты. Не сбивай с мысли. Так вот, говорил с тобой, а после знакомства с Чесуэ решил сделать тебе...

— Предложение.

— ...деловое предложение. И в качестве жеста доброй воли приглашаю тебя на какой-нибудь прием в качестве своей пары.

— Ах!

— Будьте посерьезней, Наката-сан. В итоге никто не удивится, когда я случайно попаду под удар Змея, а сам

Змей задумается, а не стоит ли накопить побольше сил, чтобы уничтожить тебя потом как можно быстрее. Осталась самая малость — встретиться на этом гипотетическом приеме.

— Ага, самая малость. Ерунда, можно сказать, — скептически приподняла бровь Акеми.

— Кояма мне тут чуток задолжали, так что не вижу препятствий. Им, кстати, — вспомнил я Охаяси и свое посредничество, — тоже будет это полезно. Они могут даже сами этот прием устроить.

— Что-то я потеряла нить твоих рассуждений, — удивленно захлопала глазами обладательница великолепной груди.

— Это долго объяснять. Дела двух кланов, в которые я случайно влез.

— Как скажешь, Син. Мне это и неинтересно совсем. — Да-да, конечно. Совсем.

— Может, как-нибудь и расскажу. Давай подведем итоги. Ты откладываешь выполнение своего плана на неопределенный срок, задабриваешь Змея и тянешь время. Я же в течение двух недель устраиваю твой выход в высший свет, параллельно вожу за нос того же Змея и собираю силовую группу, чтобы принять участие в его избиинии. Я ничего не упустил?

— Мелочи. Но это мы обсудим потом, когда все будет более ясно.

— Вот и отлично. Будем считать, что с делами мы покончили. Ура.

Позже, в тишине и покое, я хорошенько обдумаю весь этот план — как, подозреваю, и Акеми, но пока что действительно пора заняться чем-нибудь отвлеченным. Например, можно бухнуть. Стоп, отставить. Пить с Акеми — это, я вам скажу, тот еще цирк. В другой раз лучше. И вообще, валить надо, она уже не первый бокал вина опустошает. А впрочем, какого хрена?

Спустя час Акеми, устроив свою голову у меня на бедре и играя с кончиком своей косы, задала интересный вопрос.

— Скажи, Синдзи, какая у тебя цель в жизни? — глянула она на меня снизу вверх.

— Основать свой клан.

— Да нет же, я не про мечту, я про цель. То, чего ты вполне реально можешь добиться и к чему идешь.

— Тогда основать свой род.

— Мелкая у тебя какая-то цель. С твоими возможностями ты получишь свой герб очень скоро.

— Ты, похоже, лишнего выпила. Это не цель мелкая, это я гений.

— Охо-хо, гений ты наш. Или ты еще до рождения планировал поселиться в центре квартала международного клана по соседству с правящей семьей?

— При чем здесь это? Даже дружба с главой клана Кояма не помогла бы мне получить герб, будь я обычным японским школьником и не имей за душой ничего.

— Это лишь приблизило твою цель. Захоти ты этого, и герб так или иначе у тебя появился бы. Вот у меня цель — стать самым сильным боссом Гарагарахэби во всей Японии.

— Насчет герба вопрос очень спорный. А насчет твоих целей, я что-то не понял. Что значит самой сильной? В личном плане? Или ты хочешь стать главой Гарагарахэби?

— В личном тоже. А стать главой невозможно. Нет такой должности. Если кто-то сможет подчинить себе всю Гарагарахэби, то она исчезнет. Останется лишь гильдия победившего. Но повернуть подобное — это все равно что основать свой клан. Моя мечта, кстати.

— Мечта... — произнес я, вдохнув аромат вина в бокале. — Моя мечта — набить кое-кому морду. А цель, как ни крути, — основать свой клан.

Акеми две минуты молчала, пыталась осознать мои слова, после чего спросила:

— Это что же за личность такая, что основать клан проще, чем набить этой личности морду?

— Кабы я знал, — тяжело вздохнув, ответил я. — А клан... Основать клан — дело времени, а его у меня много.