







ФАНТАСТИЧЕСКИЙ  
БОЕВИК

---

НИКОЛАЙ НЕСТЕРОВ

ОПТОВИК.  
ДОБРЫМ СЛОВОМ  
И СЕРЕБРОМ



РОМАН

Москва, 2015  
**Э**АРМАДА  
&  
«Издательство АЛФА-КНИГА»

УДК 82-312.9(02)  
ББК 84(2Рос=Рус)6-445я5  
Н56

Серия основана в 1992 году  
Выпуск 969

Художник  
**И. Воронин**

**Нестеров Н.**

Н56    Оптовик. Добрым словом и серебром: Фантастический роман. — М.: «Издательство АЛЬФА-КНИГА», 2015. — 281 с.: ил. — (Фантастический боевик).

ISBN 978-5-9922-2069-8

Получить в наследство портал в другой мир... Что может быть лучше? Стать преуспевающим торговцем, получить инопланетное дворянство, славу могучего мага и воина — истребителя нечисти. Поставить производство магических артефактов на научную основу. Пение сладкоголосых сирен пустить в ротацию на радио. Вот только потом появляются проблемы, которых не ждешь. Вампиры, нежить и маги, полиция и бандиты — это полбеды. Главная проблема в том, что налоги здесь платят жизнями людей, а в качестве сборщиков дани выступают демоны из соседнего мира. И решать эту проблему придется тебе — не имеющему ни малейшего магического дара. Вся надежда на верное ружье с серебряными пулями и на широкий ассортимент магазина «Рыбалка и охота».

УДК 82-312.9(02)  
ББК 84(2Рос=Рус)6-445я5

ISBN 978-5-9922-2069-8

© Николай Нестеров, 2015  
© Художественное оформление,  
«Издательство АЛЬФА-КНИГА», 2015

## ГЛАВА 1

— Могло быть и лучше.

Богатого наследства, если честно, не ожидал. Даже больше скажу, вообще никакого богатства не ждал, но если внезапно объявился умерший двоюродный дедушка (звучит двусмысленно, но что делать — именно так и произошло) и решил оставить племянчатуму внуку что-то материальное, то мог бы и накопить за всю жизнь этого материального чуть больше, чем ничего.

Нет, я не бесчувственный чурбан и неблагодарный потомок заодно, просто дедушку этого в глаза не видал и даже не подозревал о его существовании. Вилен Петрович был человеком со странностями и, разругавшись со всей родней, подался куда-то «насеверá» лет тридцать назад, то есть задолго до моего рождения. Уже и братьев его в живых не осталось, и страны советской четверть века как не существует, а он возьми и объявись несколько лет назад — письмо прислал родителям откуда-то с Нижней Волги. Завязалась редкая, скупая переписка с вялой периодичностью — примерно раз в год, — которая внезапно оборвалась извещением от адвокатского бюро «Бернгольц и сотоварищи».

Маман утверждает, что якобы рассказывала мне о внезапно нашедшемся дедушке, но, видимо, известие это совпало с важным сражением в WoT, поэтому с чистой совестью ничего не помню об этом.

Универ окончил еще год назад, с трудоустройством не задалось — поменял уже третье место работы и нигде удачи не поймал. Там, где платят, работать надо по десять ча-

сов в сутки, а там, где не платят, там уже мне категорически неинтересно. Вот такая философия бытия. Маюсь случайными подработками, пока родоки кормят. Не вижу ничего необычного — среди моих однокурсников больше половины так живет, вторая половина изображает карьерный рост где-то внутри МКАДа, впрочем, им тоже родители помогают в этом однозначно безнадежном процессе.

Поэтому когда встал вопрос, кому ехать за наследством, разногласий не возникло. Тем более что дед по странной прихоти завещал все состояние именно мне, достойнейшему. Наверное, догадывался, что занятые работой родители приехать за тысячу километров все равно не смогут.

Добрался без приключений. В поезде не пил, в карты не играл, с попутчицами не знакомился — ведь у меня был планшет! Дитя просвещенного века технологий — это вам не хухры-мухры, колхоз-сельпо.

Приехал — впечатление удручающее. Город как город. Грязный, серый, неуютный. Главная особенность — пакеты полиэтиленовые всюду летают. Даже в самом центре города ветер из казахских степей, дующий здесь триста дней в году, не только несет тонны противной скрипящей на зубах пыли, но и растаскивает все внутренности из мусорных баков. Пейзаж из «Эпохи мертвых», только зомби не хватает. Хотя ошибаюсь — парочка синих уже с утра граждан изображает их вполне достоверно.

В адвокатском бюро «Бернгольц и сотоварищи» меня встретили как родного. Еще бы! Дедушка, видимо, предвидел мои финансовые возможности и оплатил услуги заранее. Приятный сюрприз — денег у меня впритык, не загуляешь.

Бернгольц-младший отвез меня до дедова дома на тонированной праворукой «камри», которой он гордился даже больше, чем городом. Вручил ключи, пообещал оформить документы и найти покупателя в течение двух недель, что, по его словам, просто «мгновенно».

— Могло быть и лучше.

Что тут сказать. Дом в центре старого города по умолчанию подразумевает некую ценность. Только в нашем случае ценность эта скорее археологическая. Древний домик, кривой, с потрескавшимися стенами и начисто обглоданным солью фундаментом, или как оно там называется — то, на чем дом стоит? Скрипучая трухлявая лестница, каждый шаг по которой грозит стать последним, давно не крашенные деревянные рамы. Потолки высокие — ничего не скажешь. Метра четыре! По всей видимости, купеческий дом дореволюционной постройки. Имеется в виду Французская революция, если кто не догадался.

При советской власти дом переделали под коммуналку, разгородив зал, в результате получилось несколько странных комнат, в основном без окон, при этом в ширину они получились меньше, чем в высоту.

— Только на слом. Даже мебели приличной нет.

Выглянув в мутное, грязное окно, пришел в уныние — это однозначно не центр Москвы, и хорошей цены ждать не стоит. Вокруг изобилие точно таких же хибар, причем некоторые из них, похоже, нежилые, судя по выбитым окнам.

Адвокат просветил меня, что основное строительство сейчас идет не в центре, а на окраинах либо по берегу Волги, поэтому район не пользуется популярностью: коммуникации старые, соседи в основном люмпены и алкаши, гипермаркет далеко. Думал, цену сбивает — ан нет, и вправду, похоже, так оно и есть.

Электричество проведено, интернет, слава богу, работает — симку сразу на вокзале купил. Куда же без сети! Только продуктами забыл затариться.

Нашел чайник, слил ржавую воду, заварил найденный в кухонном шкафу чай, судя по восточным каракулям — иранский. Тут же обнаружили сахар и банка с вареньем. Вроде бы вишневым, однако пробовать поостерегся.

Сегодня потерплю, с голоду не помру — нет никакого желания гулять в сумерках по неосвещенным улицам в таком уютном районе.

В одной из комнат оказался добротный, непроваленный диван, а в платяном шкафу нашлись чистые выглаженные простыни, подушка и одеяла. Хотя в чем-то повезло — спать на пыльном диване не очень хочется.

Надеюсь, до холодов успею дом продать — с газовыми приборами сложнее плиты я не дружен, а перспектива возиться с АГВ меня просто пугает. Впрочем, если поискать в сети, всегда можно на профильном форуме спросить совета и получить инструкцию. Интернет — великая вещь, на все случаи жизни.

Как ни странно, проснулся бодрым и веселым. Может, солнышко, появившееся из-за туч, подняло настроение, может, просто жрать сильно захотелось, но резво вскочил, быстро умылся, сбегал в магазин на соседней улице и принялся за завтрак. После чего решил внимательно изучить полученное в наследство домовладение.

— Что у нас тут?

Надо весь дом осмотреть — может, у деда богатства где припрятаны? Реально удивляет, откуда у него на адвокатов денежки нашлись. Контора не самая бедная, наоборот, лучшая в этом богом забытом уезде, а значит, услуги не самые дешевые.

К сожалению, надеждам не суждено было сбыться. Ничего интересного или заслуживающего внимания обнаружить не удалось. Скорее всего тут уже кто-то побывал до меня и все ценное экспроприировал. К примеру, обнаружился четкий след на полу от холодильника и отвод на стиральную машинку в ванной. А вот самих приборов уже след простыл. Не иначе, кто-то из соседей подсутился.

Хотя само наличие бытовой техники говорит в пользу моей идеи. Не нищенствовал двоюродный предок, по крайней мере.

Осмотрев дом, вышел во двор, но и там ничего интересного не нашел. Судя по полуразрушенному забору, пустым бутылкам на территории и горе мусора — здесь даже бомжам ничего ценного найти не удалось.



С соседями, что ли, познакомиться?

Подумав немного, отказался от этой идеи.

Дом по соседству явно заброшенный, с другой стороны к моему участку примыкают полуразрушенные развалины какого-то здания.

Присмотрелся. Странное сооружение — похоже на часовню или старинную башню. Только почему так далеко от местного кремля? Впрочем, не знаток местной истории — может, это при Сталине построено. Мне без разницы — через две недели свалю отсюда и никогда больше не вспомню об этой дыре на окраине Европы.

Желание найти мифическое богатство погасло, но окончательно не пропало.

В тонких межкомнатных перегородках искать тайник бесполезно. Мебель, шкафы и диван на роль места хранения ценностей не годятся, да и наверняка их уже обыскали до меня. Остается чердак и подвал плюс пристройка для газового котла, но последнее маловероятно.

На крышу залезть не получится — лаз наглухо забит старыми досками, ни одна лестница не дотянется, а ржавая, местами насквозь прогнившая жесь наверняка не выдержит моего веса. Да и трудно представить дедушку взбирающимся на такую высоту.

С подвалом не все так однозначно. По сути, это бывший первый этаж, но за полтора столетия он настолько ушел в землю, что превратился в натуральный подвал. Именно его изъеденные солью стены я поначалу и принял за фундамент. Окна первого этажа давным-давно заложили кирпичом, а единственный вход оказался засыпан землей почти полностью, не пролезть внутрь никак. Судя по роскошным лопухам бурьяна, земля эта не видела лопаты многие годы. И здесь облом!

Но теоретически внутри первого этажа, почти полностью ушедшего под землю, должны остаться пустоты. Только вход должен быть не снаружи, а изнутри!

Идея показалась мне здоровой, причем, других все одно нет и не предвидится, а делать нечего. Трафик в этой

деревне, по ошибке именуемой городом, на уровне девятнадцатого века — ни в игры поиграть, ни видео посмотреть.

Нажарил яичницы и с удовольствием умял под овощной салатик с пивом. Да только боюсь, что через две недели кукарекать начну от такой еды: ничего больше готовить не умею. Надо бы найти какой-нибудь супермаркет попримичнее, чтобы в меру травиться, а не насовсем и окончательно. Подозреваю, что буржуйский Макдак местные аборигены видели только на картинках.

Подкрепившись, принялся за тщательное изучение дома. Проверил шкаф, но «Хроники Нарнии» в качестве дедуктивного метода разочаровали — за фанерной стенкой оказалась самая обычная стена. Отодвинул диван — ожидаемого люка под ним не оказалось. На этом моя фантазия была исчерпана.

Вымазался, собрал всю пыль и паутину — пришлось идти в ванную. Надо бы мыло купить — в наличии только страшный на вид кусок черного, хозяйственного, который по твердости и мылкости ничем не отличается от пемзы.

Неужели у деда нормальных моющих средств не найдется? Не в реке же он купался!

Похоже, соседи все растащили, не побрезговали. Ни шампуней, ни даже стирального порошка не оставили. Лишь банка с какой-то серой шпатлевкой — ну чистые крохоборы!

Хотел выбросить, но внезапно задумался. Любая странная или необычная вещь должна привлечь мое внимание — только так можно зацепиться и найти захоронку, если она есть. А она точно есть! Интуиция, помноженная на жажду наживы, прямо-таки вопит, что были у деда ценности! Слишком все убого и показушно, как-то излишне нищенски выглядит. Если человек много лет на Севере работал, то у него пенсия никак не может быть мизерной — а здесь бомжам стыдно было бы гостей принимать.

Казалось бы, чего может быть странного в банке с оконной замазкой? Или, может, она для стен? Строитель

из меня еще тот, но даже моего багажа знаний хватает понять несуразность ситуации. Дом не ремонтировался со времен маршала Тухачевского, а шпатлевка относительно свежая.

— Шерлок Холмс из одноименного сериала позавидовал бы моей наблюдательности и проницательности! — скромно оценил сам себя.

Итак, имеем: цвет замазки — коричнево-серый. Что это дает, кроме воспоминаний о всемогущем фотошопе, где есть замечательная пипетка для определения номера краски?

С цветом стен и потолка, а также с оконными рамами ни разу не совпадает. Зато идеально сочетается с окрасом старых деревянных полов!

Все остальное — дело техники и усердия. Никогда не замечал за собой греха излишнего трудолюбия, но начать никогда не поздно.

Если бы не правильное теоретическое обоснование, ни за что бы не нашел!

Люк в подполье оказался в дальней комнате, в той, что без окна. Аккуратно подогнанные доски и тщательно затертые замазкой стыки, да еще под толстым слоем пыли — если не знать, что ищешь, точно не найдешь.

Было опасение, что подвал окажется подтопленным, но нет — чистый и сухой, достаточно просторный, общей площадью метров двадцать квадратных. Нашлось даже освещение — на удивление хорошее.

Несколько разочаровало, что на пещеру Аладдина с богатствами схрон никак не тянет, по крайней мере с первого взгляда. Помещение больше похоже на обычный гараж или какую-то мастерскую, совмещенную с кладовкой. Стена справа украшена массивными полками, заставленными банками с закрутками, какими-то коробками, мешками и корзинами. Слева — пара стеллажей с инструментом и оборудованием, мотками проволоки и прочей ерундой. В центре стол с тисками и сверлильным станком, тоже завален каким-то железным хламом, на-

значение которого для меня решительно непонятно. Но даже по внешнему виду ясно, что добро это старое, сильно юзанное и скорее всего ничего не стоит.

И где здесь заветные сокровища? Стоило так шифроваться, чтобы уберечь это слесарное изобилие от несуслов-соседей?

Судя по всему, стоило. Даже такую рухлядь местные люмпены растащили бы, оставь ее без присмотра. Похоже, идея оказалась пустышкой.

Осталось осмотреть два шкафа и с чистой совестью плюнуть на поиски сокровищ.

— Так, что у нас здесь?

Похоже на чемодан с инструментом. Наверное, какой-нибудь перфоратор? Если импортный, то пару тысяч можно выручить будет — большой все-таки. Поймал себя на мысли, что мыслю как игрок, собирающий хабар во время квеста.

— Вот те кря! Дед у нас киллером подрабатывал?!

В кофре оказалась снайперская винтовка! Отшатнувшись в ужасе, сначала запаниковал, потом немного успокоился и решил рассмотреть трофей внимательно.

Все правильно — надпись сбоку подтверждает мою догадку: «EMIX SNIPER». Первое слово неразборчиво, но второе ясно, четко и однозначно свидетельствует, что никакой ошибки нет.

Оптический прицел присутствует! Настоящее оружие киллера! Причем экзотическое, импортное, не абы что. Тут же проснулась жаба — это сколько же оно может стоить?

Вопрос непростой, поскольку сумма должна перевесить тяжесть толстой книжки с незатейливым названием «Уголовный кодекс РФ» — иначе и смысла нет думать об этом.

Следующая находка повергла меня в шок. В очередном чемоданчике оказался... самый настоящий бластер из космических войн! По крайней мере, именно таким его изображают на экране. Присмотревшись, обнаружил,

что агрегат этот является вполне земным, производства той же самой фирмы, а судя по надписи RoK — родом из Кореи Южной?

И не бластер это вовсе, а небольшой автомат странной конструкции.

Если первая находка могла принадлежать киллеру, то вторая машинка никак не вписывается в эту теорию. На террориста дед никак не тянет по возрасту и воспитанию.

Какие-то баллоны, шланги, манометры и прочий хлам, но самое интересное нашлось в конце — настоящий пистолет! Необычный, словно из фильмов о Второй мировой.

Надпись многообещающая: «Walther P38». Это не азиатский ширпотреб, наверняка хороших денег стоит!

Покрутил в руках, оценил красоту, приятную тяжесть настоящего оружия, методом проб и ошибок вытащил все-таки магазин. И с разочарованием обнаружил, что вместо боевых патронов в нем... баллончик с газом!

— Дед на старости лет в страйкбол решил поиграть? Совсем из ума выжил? — разозлился на неразумного предка, впавшего в детство или в маразм, что в данном случае одно и то же.

Нехорошо так говорить, но и мое состояние понять можно. Только что держал в руках настоящее сокровище, а оказалось — дешевая подделка, воздушка.

С нехорошим предчувствием еще раз осматриваю снайперскую винтовку и космического облика автомат и с ужасом убеждаюсь, что это тоже пневматика!

Плюнул на это все хозяйство, поднялся наверх, достал пива и пропьянствовал до самого вечера в гордом одиночестве.

— Не был богатым — не стоило и начинать.

Утром, немного отойдя от горя, решил посмотреть в инете, что за игрушки достались мне в наследство. Просто ради любопытства — все одно делать нечего: адвокат звонил, сказал, что еще пару дней обождать надо. Обещал к обеду заехать — подписать какую-то бумажку требуется.

Посмотрел на часы — идти куда-то смысла нет, могу не успеть вернуться. Лучше дождусь стряпчего и уже с ним доеду куда надо.

Поиск в интернете ничего не дал. Нет такой фирмы, и все. Спустился, посмотрел еще раз — похоже, название неправильно прочитал. На всякий случай сфотографировал. Попробовал еще раз поискать.

«EVANIX SNIPER» — оказывается, так называется моя винтовка одноименной фирмы. Второй экземпляр — автоматическая пневматика с электроприводом. А я еще думал, что это за выключатель странный на прикладе, как на кухонном блендере.

Но больше всего меня поразила цена! Сто тысяч рублей за первую вещь и семьдесят за вторую, а если учесть, что оптика на винтовке стоит еще тысяч двадцать минимум, то зря вчера печалился. Не так чтобы много, зато никакого криминала и внеплановый прибыток, а значит, можно провести оставшееся время в этой дыре более приятно. Интернет четыре-джи срочно подключить и пиво чешское настоящее взять — сразу целый ящик!

А если еще баллоны, редукторы и насосы оптом скинуть — в подвале этого добра немерено, — можно неплохо поправить свое финансовое положение.

К приезду Бернгольца-младшего успел сфотографировать основные экспонаты, убрать их обратно в подвал, аккуратно закрыть лаз и встретить гостя на входе.

Внутрь приглашать не стал, сославшись на беспорядок, быстро расписался и попросил довести до ближайшего охотничьего магазина.

Не знаю, что обо мне подумал адвокат, но взгляд у него был сочувственным, особенно после того как я попытался объяснить причину — мол, хочу порыбачить.

— Побывать на Волге и не поймать воблы — потом всю жизнь жалеть буду!

— Если есть желание, то можно организовать турбазу на пару дней. Но цены, сразу предупреждаю, кусаются — сто долларов в сутки минимум. Кризис.

Почему в кризис цены в валюте должны расти, так и не понял, но на всякий случай отказался.

— Мне пары часов хватит, прямо здесь с пристани побросаю, воздухом подышу.

Предложение подождать и отвезти обратно отклонил — иначе действительно придется спиннинг покупать, а я рыбалку терпеть не могу! Это каким мазохистом надо быть, в дождь и холод часами стоять в грязи или на льду, чтобы добыть полкило костлявой чешуйчатой дрянни, которую еще и чистить надо! При том, что суши-роллы за полчаса привезут на любой конец города, а за сэкономленное время пару новых уровней в новой игрушке можно взять.

— Здравствуйте, чем могу помочь?

Чуть не прослезился. Таким родным, теплым и знакомым повеяло от предупредительности продавца. Зря ругал провинцию, менеджеры здесь толковые. Торговля — двигатель прогресса! Поэтому здесь самые лучшие работники.

Объясняю ситуацию, демонстрируя фотографии:

— Досталось в наследство от деда. Мне не нужно, хочу продать.

Сергей, так написано на бейджике, внимательно рассматривает, при этом охотно комментирует:

— Интересная винтовка, достаточно редкая. Производитель хороший, хоть и южнокорейский. Автомат просто замечательный!

Бальзам на сердце от таких слов.

— И сколько вы можете дать за два этих ружья? — Сердце мое забилося быстрее в ожидании чуда.

— Двадцать пять тысяч за оба, — холодным душем окатили меня слова продавца.

Зря приравнял местных менеджеров к столичным коллегам по уровню развития интеллекта. Это же наглый грабеж — словно я цену не могу посмотреть в интернете.

О чем и сообщаю проходимцу, правда, вежливо — даю шанс исправить плохое впечатление.

— Только одна эта винтовка больше ста тысяч стоит! Разве можно ее оценить так дешево?

Продавец-консультант лишь пожимает плечами:

— Новая в Москве, может, столько и стоит. У вас бэушная, старая модель две тысячи одиннадцатого года. К тому же найти на нее покупателя в нашем городе будет очень трудно.

— Это почему? Вы же только что расхваливали ее! Отзывы на форумах тоже прекрасные!

— Видите ли, дело в том, что это очень крупный калибр. И сразу возникает огромное количество сложностей и проблем. Первая и самая главная: с таким оружием охотятся только на крупную дичь. Например, на кабана, волка, сайгака. Поэтому спрос на большой калибр сильно ограничен. Тем более в нашей области, где крупный зверь вообще редкость.

— Ну, хоть ради престижа? Неужели никто не захочет такую редкую вещь купить за полцены?

— А вот здесь возникает следующая проблема! Официально в Российской Федерации такое оружие не то что использовать — даже продавать не разрешается. Вам эта цифра ничего не скажет, но двадцать пять джоулей — это максимально разрешенная энергия выстрела. У «EVANIX SNIPER» — точно не скажу, но раз в пять больше.

— То есть вы даже на витрину ее выставить не сможете? — упавшим голосом уточнил я, в очередной раз потеряв неполученный хабар.

— В самую точку! Для новых РСР-винтовок производители часто сознательно занижают паспортные данные и оставляют технологическую возможность владельцу расточить и повысить мощность выстрела. Это достаточно просто — любой фрезеровщик за пять минут сделает. Для старой винтовки, как вы понимаете, такое невозможно — она уже расточена.

— А второе ружье? Оно тоже такое мощное?

— Так я вам за него и даю основную сумму, «весло» просто беру в комплекте, чтобы вам одолжение сделать.



Если хотите, за «булку» дам пятнадцать тысяч, хотя новая она, наоборот, в полтора раза дешевле стоит.

— Извиняюсь, «булка» — это что?

— Автоматический карабин с компоновкой булл-пап. По-простому «булка» — это когда спусковой крючок расположен впереди магазина и ударного механизма. Возвращаясь к теме — у вашего «Макса» тоже такие же проблемы: он наверняка расточен под крупный калибр, но зато интересный дизайн — его продать будет легче. Правда, надо проверить электрику — если сдохла, то, извините, чинить некому.

За «вальтер» вообще кошкины слезы — тысячу рублей предложил. Расстроенный окончательно, взял номер телефона, обещал подумать. Придется отдавать за бесценок — не тащить же с собой через полстраны винтовку без документов, да еще и незаконно модернизированную.

— Может, патроны хотя бы возьмешь? У меня их там полно — коробок двадцать. Вот даже образцы прихватил! — цепляюсь за соломинку в отчаянной надежде.

— Патроны у огнестрела. В пневматике используются пули, — снисходительно поясняет специалист. Тоже мне нашел чем гордиться — знаток выискался. Наверняка, кроме ружей и спиннингов, ни в чем больше не разбирается!

— Отчего не взять, если новые, в коробах. Полцены не дам, но четверть можно.

Высыпаю на прилавок горсть разносортных пулек. Есть даже с острыми носиками — как я понял, со стальным наконечником, «броневой». Интересно, дедушка не употреблял горячительного? С таким арсеналом в алкогольном подпитии можно таких делов натворить. Хотя нет, он вроде бы до восьмидесяти лет дожил — алкоголики столько не вытягивают.

— Хорошие производители, годные. И это. И это возьми. А это что за?..

— Что-то не так? — потеряв три четверти хабара, пугаюсь каждой заминки.

— Не могу понять: что за ерунда? Классический «Диаболо» — вот видите, два конуса соединены, словно катушка, — зачем-то, взяв штангенциркуль, померил пульку, отложил. Взял лупу, пристально посмотрел еще. — Ручная работа однозначно. И материал странный — не пойму, на что похож, но смутно знакомый.

Внезапно продавец выпрямился и ошалело-весело посмотрел на меня:

— Дедушка у вас большой шутник был. Чтобы мне премии год не видать — пуля из серебра. Или из сплава, очень похожего на него.

— В чем шутка? — ровным счетом ничего не понял я.

— Если мне не изменяет память, то с серебряными пулями охотятся на оборотней. В американских ужастиках. У вашей дедушки фамилия была не Ван-Хельсингов? — и звонко рассмеялся.

Мало ли кто как чудит, но само серебро тоже, наверное, хороших денег стоит. Поинтересовался, купит ли он у меня серебряные пули, если найду еще.

Вопрос развеселил продавца еще больше:

— Через дорогу ювелирная мастерская. Вам там больше дадут, по весу. Хотя, если недорого, возьму десяток — хороший сувенир для покупателей. Забавный и оригинальный. Правда, калибр неходовой, ну да стрелять драгоценными металлами дураков нет.

Точно такую же веселую реакцию вызвала моя пуля у ювелира.

Посмеявшись, он, однако, скрупулезно проверил материал, из которого сделана пуля, и все же подтвердил диагноз дедушки:

— Несомненно, серебро, кустарной выплавки и с высоким содержанием меди. Не «стерлинг», но что-то около того. Примерное содержание серебра процентов восемьдесят.

— Мне проценты не очень нужны. Скажите: почему возьмете?

— Восемьсот тридцатая проба — могу дать двадцать пять рублей за грамм.

После тщательного пересчета на калькуляторе получилось меньше двухсот рублей за одну пулю. Вроде немного, но вдруг их там сотня или две? Тогда сумма наберит приличная. Хотя о чем я? Наверное, их всего несколько штук наберется — не стал бы дедуля ради сомнительной шутки серебро переводить килограммами.

## ГЛАВА 2

— Готовить, что ли, научиться? — посетила меня неожиданная и дико абсурдная мысль.

Справедливости ради, первая мысль была более адекватной — заказать пиццу с доставкой на дом, но по зрелом размышлении от нее пришлось отказаться.

Да, интернет у меня теперь летает, и в этом смысле жизнь наладилась. К слову, не так и дорого анлимит на приличной скорости в этой деревне стоит. И, к моему удивлению, здесь даже суши можно заказать — если здоровье не слишком дорого. Якобы итальянская пицца на фотографии внушала определенные надежды, но стоило мне представить изумление всего квартала при появлении развозчика, как желание тут же пропало. Легче на воротах повесить табличку: «Здесь есть деньги», — и приготовиться к многократной экспроприации собственности и наличных, возможно, с легкими телесными повреждениями, если повезет.

Сварил макароны, накрошил салат из помидорок с огурцами (лук забыл купить) — не умру с голоду, и ладно. На крайний случай пиво есть, правда, дешевое и невкусное, местного розлива. Но сегодня спиртное нежелательно — мне надо инвентаризацию провести, и делать это лучше на трезвую голову.

Не давала мне покоя мысль, возникшая с опозданием уже на обратном пути. Тот факт, что продавец с легкостью согласился купить пульки, никак не сочетается с его же рассказом об отсутствии спроса на крупный калибр.

Либо он мне лапшу вешал, либо я что-то упустил. Убрал посуду со стола, выложил пульки на поверхность и присмотрелся еще раз, теперь внимательнее.

Нет, не серебро — это даже мне, дилетанту, ясно. Явно фабричные все, кроме одной. И тут меня осеняет: «Да они же другого размера!»

В любом случае надо спускаться в подвал и смотреть на месте.

— Ничего не понятно, — единственный вывод, который смог сделать после первичного осмотра.

В общей сложности обнаружилось восемь полных коробок с пулями и две открытые. И что самое удивительное — разных калибров!

Я уже немного ориентируюсь в общих вопросах пневматики, поэтому могу сделать вывод — пульки не от моих винтовок. Размер намного меньше. Впрочем, заслуги моей здесь нет никакой: на коробках указаны цифры в миллиметрах, да и по размеру они заметно меньше — в ствол проваливаются, как ведро в сельский колодец из фильма «Тихий Дон-2».

Следующая зацепка — огромное количество баллонов для сжатого воздуха. Естественно, поначалу на них никакого внимания не обратил: для меня любая техника сложнее мышки — темный лес. Но если хабаром пахнет, то у меня тут же проявляются настойчивость и упорство, иногда переходящие в трудолюбие. Помню, аккаунт на продажу прокачивал неделю... Впрочем, не суть важно — к делу не относится.

Так вот кроме воздушных баллонов привычных форм оказалось штук десять резервуаров от пневматических винтовок. Причем другой конструкции — не такие, как у меня на «Снайпере» и «Максе»!

Пули из серебра тоже нашлись, но всего три штучки — облом практически полный. Осталась лишь надежда отыскать другие стволы — чем и занялся.

Поиск ожидаемо ничего не дал. Вспомнив предыдущий удачный опыт, решил пораскинуть мозгами. Имеем

два хода, заложенные кирпичом и штукатуренные: по всей видимости, раньше это были дверные проемы в соседние помещения, которые засыпаны землей. Но кладка крепкая, положено намертво, поверх штукатурка — нет никаких признаков, что их вскрывали в этом тысячелетии. Еще одно направление отмечаем сразу — эта стена выходит на улицу. Остается только та, у которой стеллаж с соленьями и всяким хозяйственным хламом. Других вариантов нет — если только пол бетонный вскрывать.

Целый час разбирал пыльную рухлядь, но все же нашел то, что искал, — электрический провод, который уходил в глухую стену! Если известно где искать, то остановить меня уже невозможно. Оказывается, не надо разбирать весь стеллаж — достаточно снять две полки, и тут же открывается проход со ступеньками куда-то вниз.

— И это все?!

Судьба словно играет со мной в рулетку: то подбрасывает надежду, то отбирает ее. Подземный ход длиной метров десять заканчивается тупиком. Тускло горит лампочка, освещая мрачное подземелье, — если прикинуть, получается, надо мной сейчас развалины на соседнем участке. Когда-то давно тут был выход на поверхность, но он или обвалился, или его специально заложили для надежности камнем.

Дышать тяжело — воздух спертый, влажный. Где-то капает вода, противно действуя на мозги.

Единственная достопримечательность в этом подземелье — каббалистическая пентаграмма, выдолбленная на каменной потрескавшейся стене. Почему каббалистическая? Наверное, потому что других подходящих названий я не знаю — и спросить не у кого. Вай-фай, к слову, под землей не работает, и сеть не ловится.

Обычный человек наверняка удивился бы, увидев странный рисунок с рунами на камне, но наше продвинутое поколение такой ерундой не испугаешь. Мы на фэнтези и триллерах выросли!

— Да это же портал! Сто сорок шесть процентов даю!

Никакой мистики, догадался почти сразу — можно сказать, что порталами я пользуюсь чаще, чем поездами. В ММОРПГ это основной вид передвижения между локациями. Иногда до сотни раз за день.

Всегда подозревал, что дизайнеры и разработчики фантазию черпают из реальных историй.

— Неужели дед настоящий портал отыскал?!

И как его активировать?

Искать долго не пришлось — в центре орнамента отпечаток ладони. Нетрудно сообразить, что надо руку приложить. Что я и сделал.

— Ай, блин! Больно! — Что-то кольнуло в ладонь, даже капелька крови выступила. Однако портал, если это действительно он, так и не заработал.

Что интересно, никакой иголки или колючки при внимательном рассмотрении на камне не обнаружил.

— Бракованный порт? Или еще что-то надо? Будем искать. Должно же оно как-то работать.

Пришлось возвращаться в подвал ни с чем.

— Дед, зачем тебе столько кофе на старости лет? Он же для сердца вреден!

Целая коробка не самой дешевой растворимой арабики. Мучимый подозрением, вскрываю банку — и правда, всего лишь кофе. Но двадцать банок — для пенсионера это явный перебор с запасами!

— Наконец-то! Если не ошибаюсь, вот оно!

Одна из банок из-под кофе оказалась заполнена серебряными пулями, причем под завязку. Не менее сотни штук, а скорее всего даже больше!

Тут же в коробке обнаружились два слитка, явно самодельных, общим весом в несколько килограммов.

Находка поначалу обрадовала, но вместе с тем заставила задуматься. Шутки про охоту на оборотней уже не казались такими веселыми, как сегодня днем.

Можно предположить, что дедуля просто повредился разумом на старости лет, но пентаграмма в подzemелье реально существует, и никуда от этого факта не деться. Да

и несколько кило серебра — само по себе весомые доказательства.

Тот факт, что дед не поленился и провел освещение в пещеру, говорит о том, что и это неспроста!

Вечером на связь вышли родители и тут же вставили мне хороший «пистон», как любит выражаться папаша. Признаю, не сообразил, что надо было сразу съездить на могилку к деду. Не от бессовестности и черствости, просто как-то упустил из виду.

Поэтому первым делом с утра созвонился с Алексеем Бернгольцем — самым младшим, он пообещал прислать сопровождающего вместе с машиной, причем о дополнительной плате даже не заикнулся. Странные тут нравы, непонятные иногда.

И всего через час к дому подъехал «бусик» с рекламой ритуальных услуг на борту — первый раз на таком «такси» еду.

Кладбище произвело ужасающее впечатление: посреди голой степи, ни деревца, ни травинки, лишь бескрайние кресты и надгробия. Ветер, пронизывающий насквозь, морозящий дождь и липкая, словно пластилин, мерзкая грязь под ногами.

Вопреки ожиданиям могилка оказалась опрятной. Скромный деревянный крест, оградка и табличка с надписью без фотографии. Что больше всего удивило — несколько свежих венков. Родных у него точно не было здесь — может, друзья или соседи? Хотя какие друзья в девяносто лет? Скорее всего они здесь же лежат недалеко. Соседи? Нет, эти скорее венок утащат, чем купят.

Как бы то ни было — не забывают деда. Отсюда вывод: уважали при жизни, получается.

Добавил венок от себя и родителей — и быстро обратно в машину, пока не промок окончательно.

От денег водитель отказался, удивив еще больше. Это сколько же дед адвокатам заплатил, что они все расходы на себя берут?

По причине дождя и ненастной погоды идти никуда не хочется, займусь изучением трофеев. Должны же быть ка-

кие-то записи, тетради, подсказки? Если дед таким предусмотрительным был, то наверняка должен был подумать, как облегчить наследникам жизнь!

Но никаких бумаг найти не удалось. Какого только хлама здесь нет — даже коробка «Доширака» начатая. Десяток дешевых китайских фонариков, ночников и светильников, батарейки к ним же в огромном количестве, топоры, пилы, слесарный инструмент и даже несколько нераспакованных пачек бумаги для принтеров. Как бы не тысяча штук карандашей в блистерах и огромное количество ластиков!

Пожалуй, рано посчитал двоюродного дедушку адекватным.

С другой стороны, дверь в иной мир реально существует, сам видел, даже шупал. Впрочем, является ли портал рабочим, никто еще не доказал. Может, он раз в десять лет открывается!

Все же мои мучения были вознаграждены! К тому моменту, когда почти весь хлам был осмотрен, распотрошен, оценен и признан никчемным и отчаяние почти овладело мной — удача улыбнулась всеми зубами сразу.

Последний объект для осмотра — и наконец джекпот! Шифоньер, невообразимым образом оказавшийся в подвале, в первый день был осмотрен и признан бесперспективным. Какие-то брезентовые куртки, плащ с капюшоном, такие же бесформенные штаны, кожаные сапоги и мешок времен гражданской войны, типа «сидор» — вот и все содержимое. Мешок проверил сразу — кроме фляжки и каких-то портянок ничего в нем не оказалось.

Собственно, идея была проверить и убедиться, что нет двойной задней стены с тайником, а сюрприз обнаружился не там, а в самой одежде. Во внутреннем кармане брезентухи оказался изумительной красоты богато инкрустированный кинжал, завернутый в тряпицу.

Лезвие длинное и тонкое, заточка с обеих сторон, изящная рукоятка с искусной резьбой и богатой отделкой. Черное с золотом лезвие, похоже, серебряное — про-



ба какая-то стоит. Произведение искусства, а не нож! С одной стороны, это, несомненно, радует, с другой — прямо говорит, что всего лишь новодел, а не старинная вещица. Да и сохранность идеальная — ни одной царапины, словно только что из магазина.

Тем удивительнее было найти такую ценную вещь в старом бесформенном брезентовом плаще.

Интересно, сколько она может стоить, а если камешки на рукоятке не искусственные, а настоящие? Но сейчас меня занимает даже не этот важнейший вопрос бытия, а нелогичность такого сочетания. Ну, не носят с собой ювелирную игрушку астрономической стоимости в лес по грибы или на рыбалку!

Попробую рассуждать логически. Правда, изначальный тезис, на который все опирается, — чистая фантастика, но тут ничего не поделаешь. Если портал существует и работает, то очевидно, что одежда в шкафу предназначена для выхода в мир иной. Несколько двусмысленно звучит, но мы не филологи, нам простительно.

А если кинжал лежит в куртке, значит, он его с собой носит, и кинжал там нужен?

Дальше мысль забуксовала. Существование оборотней могу допустить, у меня сосед в полиции служит — материальное доказательство, можно сказать, налицо. Но в то, что оборотня можно убить ножиком, ни за что не поверю. Не в том смысле, что серебро не подействует, а в том, что дедушка не Стивен Сигал и сражаться в рукопашной на ножах с монстрами не способен даже теоретически. Какую-нибудь саблю или рогатину можно представить как оружие против оборотня, а эту зубочистку никак не получается.

То есть как оружие этот сувенир использовать практически невозможно, но все равно с собой его носит! Единственный вывод — оно нужно при прохождении портала?!

Надо срочно проверить эту идею!

Спускаюсь в подzemелье, чуть ли не бегом мчусь по тоннелю к заветной пентаграмме.

Теперь попробую разобраться, каким образом можно активировать эту систему. Пентаграмма достаточно большая — два метра в диаметре — и занимает почти всю стену, только вот куда надо ткнуть кинжалом, чтобы она заработала? Может, просто провести лезвием по рисунку, повторяя узоры и руны? А в каком направлении и в какой последовательности?

— Что-то я сегодня торможу!

Сначала надо приложить руку к отпечатку, который подходит только под левую ладонь. А это значит, что кинжал может быть только в правой руке и сектор пентаграммы, куда им можно дотянуться, строго ограничен. Привычный укол невидимой иглой в ладонь.

Несколько попыток воткнуть острие в камень — и наконец удача: лезвие входит в камень, как в масло!

Могу поклясться, что никакого отверстия или трещины в этом месте не было — лишь схематическое изображение какого-то рогатого беса или черта. Символически получилось: прямо в сердце нарисованной нечисти воткнул.

Несколько секунд ничего не происходит, потом по каменной поверхности пробегает рябь, словно волны по речной глади, и внезапно стена исчезает, открывая проход в... точно такой же каменный грот или ход.

Через несколько минут, пока в растерянности торможу, не решаясь переступить через границу миров, портал схлопывается — едва успеваю отскочить, опасаясь застрять во вновь образовавшейся каменной стене.

Придя в себя, пытаюсь повторить фокус — фигушки! Ничего не получается! Вторая попытка вызывает лишь едва заметную рябь, а третья и последующие вообще не дают никакого заметного эффекта.

— И сколько часов, а может быть, дней займет перезарядка?

Может, оно и к лучшему: без запасов, без подготовки и тем более без оружия в чужой мир лезть — чистое самоубийство.

Недаром дедуля пневматикой обзавелся. К слову, почему не огнестрелом? Честно говоря, понятия не имею, почему такой странный выбор, — надо поспрашивать на специализированных форумах, в чем преимущества и недостатки такого оружия.

Еще более важная проблема: как научиться пользоваться этим добром? В армии не служил по причине приобретенного (за деньги) виртуального плоскостопия, поэтому стрелять умею только с клавиатуры, мышки, джойстика. И не очень уверен, что эти умения помогут в данной ситуации.

Напрашивается вывод: надо научиться стрелять из пневматики. Надеюсь, в этом городе есть платный тир, иначе только через Ютуб останется обучаться.

Несколько раз повторил попытку открыть портал в течение вечера, но так ничего больше и не получилось. Зато первый же подход в семь утра — и все сработало как надо! Засек время — вышло почти три минуты стабильного открытия, затем окно схлопывается. На секунду засунул руку в другой мир — ничего страшного не случилось. Перестраховываюсь — понятно же, что дед через портал шастал, и много раз.

Второй раз открыть портал можно будет ориентировочно через семь — десять часов, примерно столько время перезарядки. Позже вычислю точнее, а пока надо подготовиться. Прежде всего надо продумать, как буду возвращаться. По идее, с той стороны должна быть точно такая же пентаграмма на стене, и способ активации аналогичный, но береженого антивирус бережет, а не троян жрет. Поэтому подстраховаться надо, а для этого нужен видеорегистратор — установлю на той стороне, потом просмотрю отснятый материал, зарядки как раз должно хватить.

Предстоит потратиться на сам регистратор и на флешку к нему — порядка четырех тысяч рублей. Жалко очень денег, тем более что у меня всего тридцатка с собой, а когда продается дом, предсказать невозможно.

Внезапно поймал себя на мысли, что о продаже речь теперь вообще не идет. Отдать портал просто так? Да ни в жисть! А продать его скорее всего невозможно: дед не просто так всю жизнь в прятки играл — с государством дел лучше не иметь, а такая вещь исключительно точно в сфере его интересов. Частникам продать? Ни разу не смешно — свидетели таких дел долго не живут, и тем более им не платят миллионов и не дают свободно выехать с этими деньгами на Сейшелы или Багамы. В лучшем случае — на дно Волги отпустят.

Есть еще неслабый шанс, что портал завязан на одного человека — не нравится мне укол в ладонь, очень похоже на проверку крови или тест на ДНК. В таком случае мне гарантирован пожизненный тюремный цинк где-то рядом. И даже если не так, то рисковать никто не станет и будут держать меня на привязи ради подстраховки до окончания времен.

Словно в подтверждение мрачных перспектив, раздастся телефонная трель.

— Это Алексей из адвокатского бюро. — Можно подумать, что мне кто-то другой может позвонить в этом городе.

— Добрый день, Алексей. Что-то опять надо подписать?

— Нет, ничего подписывать не надо. Возникла небольшая проблема, точнее, не проблема, просто неожиданная ситуация.

И чего тянет кота за хвост? Словно чувствует за собой вину и не решается признаться.

— Не знаю каким образом, но о вашем приезде стало известно одному очень влиятельному в нашем городе человеку. Позвонили из приемной губернатора и попросили дать адрес, где вы находитесь. Понимаете, мы никак не могли отказать, но сочли своим долгом предупредить вас.

— Вы дали мой адрес?

— В этом не было необходимости: звонивший и так его знал, судя по тому, что не стал уточнять. Мы всего лишь

подтвердили, что вы действительно находитесь в городе. По всей видимости, ваш визит на кладбище не остался незамеченным.

Не успел отключиться, как под окнами остановился черный, намертво затонированный «гелендваген» — вот и ожидаемые неприятности.

— Вилен Петрович вам кем приходится? — Человек-гора с мертвым взглядом предельно вежлив и обходителен. И даже не тычет мне стволом в голову и не бьет сапогом по почкам — впрочем, на ногах у него не сапоги, а туфли за тысячу долларов, может, не хочет их испортить о твердые ребра?

— Дед, двоюродный.

— Это вам, Аркадий Германович просил передать свои соболезнования, — и протягивает мне конверт.

— Аркадий Германович — это, извиняюсь, кто?

— Заместитель губернатора области, — нисколько не удивляется вопросу громила и, не прощаясь, отбывает во-свояси.

Разворачиваю конверт и офигеваю — внутри тысяча евро сотенными купюрами.

Кроме валюты в конверте лежит визитная карточка с именем вышеназванного Аркадия Германовича. На обратной стороне три слова карандашом: «Возникнут проблемы — звоните».

Интересные знакомства у затворника-пенсионера! Надо посмотреть в инете — что это за босс, которому адвокаты слово поперек боятся сказать?

Вот так неожиданно решилась проблема с деньгами. Вызвал такси, правда, не сразу, а с третьей попытки — никто не соглашался в этот район ехать, но обещание двойного тарифа подействовало. Говорливый таксист предупредил, что вечером точно никто не приедет сюда, поэтому лучше вернуться засветло.

В охотничьем магазине меня встретили как старого знакомого, и даже то, что сделка не состоялась, не сильно

расстроило продавца — он откровенно скучал с утра, поэтому был рад любому посетителю.

На вопрос о тире с радостью согласился помочь, созвонился со своим знакомым, и уже через час я оказался в подвале, гордо именуемом «стрелковым тиром».

Обошлось удовольствие в две тысячи рублей и пару миллионов навсегда потраченных нервных клеток — как у меня, так и у инструктора.

Что поделать — в шутерах стреляю намного лучше, здесь же никак в мишень не попаду с двадцати метров. Никак наука не идет впрок — то дергаю палец резко, то прицелиться забываю, а совместить оба эти процесса в принципе не получается. На просьбу поставить оптику для облегчения обучения инструктор попытался убиться об стену от отчаяния, но не смог. Вместо этого просто послал меня учиться в чисто поле самостоятельно.

Поскольку время еще не вышло, попросил вместо стрелковой подготовки показать процесс зарядки баллонов.

Скептически оценив мои снайперские таланты, хозяин тира махнул рукой на обучение, но все же согласился показать, как это делается. Причем три раза: медленно, очень медленно и для полных тормозов. Поскольку тормозом себя не считал, я ничего не понял, но записал на телефон весь процесс вместе с комментариями. Не понял только, почему больше пятидесяти процентов текста инструкции излагаются исключительно ненормативной лексикой? Для лучшего усвоения?

По крайней мере, общее представление заимел и теперь твердо уверен, что не отстрелю себе ногу при самостоятельных занятиях. Все остальное — дело практики.

Вернулся в магазин, прикупил себе рюкзак Gelert на девяносто литров, хотя продавец крайне не рекомендовал так делать, предлагая ограничиться пятидесятилитровым, объективно оценив мои физические данные. Но тут уже я уперся — мало ли на сколько затянется мое путеше-

ствие в ином мире, поэтому лучше взять запасов побольше.

Купил видеорегистратор с памятью на шестнадцать гигов — сказали, что на восемь часов непрерывной записи с лихвой хватит даже в высоком качестве.

К слову о запасах — рядом нашелся небольшой супермаркет, где обновка и была заполнена припасами. Печенье, консервы, овощи, колбаса, десяток яиц (надо сварить), две бутылки лимонада, пара бутылок водки про запас — вдруг там аборигены водятся. Да и самому погреться или царапины протереть понадобится. Котелок и макароны решил в следующий раз прикупить — рюкзак неожиданно оказался неподъемным. Хорошо, что таксист до самых ворот дома довез: не дотащил бы сам, с консервами явный перебор вышел.

До назначенного срока заброса камеры осталась еще пара часов, поэтому решил заправить воздушный резервуар винтовки. Нашел большой баллон, судя по манометру — заполненный, подсоединил через штуцер и дал напор. Шланг тут же вырвался, оглушительно страшно зашвистел и забился, словно анаконда на сковородке. Посмотрел запись еще раз — нашел косяк в своих действиях, затянул покрепче — и, о чудо! — заправка пошла. Начитавшись страшилок о взрывающихся баллонах, решил ограничиться давлением в двести пятьдесят атмосфер, хотя это много ниже нормы и резко снижает количество выстрелов. Но тут лучше перебдеть, чем недобдеть. С моим опытом и везучестью даже зажигалки взрываются на солнце.

— Блин, зажигалку надо было купить!

На весь дом полкоробка спичек осталось, а на дворе уже вечер.

В назначенное время портал открылся, то есть подтвердилась моя теория, что «перезарядка» занимает примерно восемь часов. В этот раз действовал смелее, практически полностью высунулся в соседний мир, тщательно установил регистратор, направив объектив в свою сторону, после чего втянулся обратно.