



МАРИНА КИСТЬЕВА

Желание
волка



МОСКВА
2015

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)б-44
К44

Иллюстрация на переплете *Ирины Кругловой*

Кистяева, Марина Анатольевна.
К44 Желание волка / Марина Кистяева. — Москва : Издательство «Э», 2015. — 352 с. — (Любовь и Магия).

ISBN 978-5-699-84851-5

Все мы знаем, что оборотни — персонажи вымышенные и в реальной жизни их не бывает. В этом была уверена и простая русская девушка Соня, которая черпала знания об этих существах лишь из детских сказок и модных кинофильмов. Но все тайное когда-нибудь становится явным, и однажды она узнала невероятный секрет своего происхождения... Девушка решает вернуться к сородичам, но в очень неудачный момент — волки нападают на нее. Однако загадочный незнакомец, красивый и опасный, спасает Соню, напуганную и провалившуюся в забытье. Ей суждено очнуться в его объятиях. Между молодыми людьми вспыхивает страсть, жгучая и непреодолимая. Но так ли прост ее спаситель? Почему порой, когда Соня не видит его взгляда, он смотрит на нее не только с вожделением, но и с ненавистью?

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)б-44

© Кистяева М., 2015
© Оформление. ООО «Издательство
«Э», 2015
ISBN 978-5-699-84851-5

Глава 1

О, нет!

Только не это!

И не сегодня... Пожалуйста... Пожалуйста... Пожалуйста...

Соня громко застонала и в отчаянии ударила кулаком по рулю. Ее «матиз» в последний раз дернулся и заглох.

Она прикрыла глаза и приказала себе успокоиться. Главное — не паниковать, иначе станет только хуже. Из груди вырвался истерический смешок. А разве может быть хуже? Ее машина заглохла ночью на дороге. Вокруг лес. И ни души.

Часы показывали половину двенадцатого, и шансы на то, что кто-то проедет мимо, приближаются к нулю. Сердце Сони забилось сильнее. Она не относилась к числу тех женщин, что коня на скаку остановят и в горящую избу войдут, поэтому даже помыслить не могла о том, чтобы выйти из машины и посмотреть, что случилось.

Даже если сделает это и откроет капот, то... что там увидит? Соня ничего не понимала в устройстве автомобилей и неполадки всегда устраняла на СТО. Да и при одной мысли о том,

чтобы открыть дверцу и покинуть салон машины, охватывала дрожь.

Дрожащей рукой Соня нашупала сумочку, лежащую на заднем сиденье, и достала телефон. Только бы тут ловила сеть! Но и в этом ждало разочарование. Сеть не ловила. Соня особо не удивилась, она и так подозревала, что в этой глухи не стоит мечтать о благах цивилизации. В принципе, именно это ее и привлекло на данном этапе жизни — хотелось забыться и отдохнуть от всего. Но она не рассчитывала, что отдых начнется столь экстремально!

Соня попробовала еще раз завести двигатель, повернув ключ в замке зажигания. Послышался тихий скрежет, и вновь наступила тишина.

— Проклятье!

Соне захотелось плакать. Да что ж это такое?! И что ей делать? Сидеть в машине? Что, если включить аварийку? Но тогда может сесть аккумулятор... С другой стороны, если стоять на дороге, не подавая сигналов, то возможная помощь просто проедет мимо.

Соня все же включила аварийку и снова посмотрела на наручные часы. Без двадцати двенадцать.

Ночь была темной и холодной. Чувствовалось приближение зимы. Небо заволокло тучами. Мелькнула мысль, что через пару дней наступит полнолуние. Соня искренне обрадовалась, что выехала раньше. Она не любила полнолуние. В такие ночи просыпалась ее вторая сущность, с которой до сих пор не могла примириться.

Может, все-таки рискнуть и выйти из машины? А смысл? Она не сможет ничего изменить. Но не сидеть же в «матизе» всю ночь...

К тому же вокруг лес... Соня гнала прочь мысли о диких животных, обитающих в нем, и не желала думать, как они опасны. Только на днях в Интернете ей попалась статья про медведицу, которую занесло на проезжую часть вместе с двумя детенышами. Пассажиры одного из автомобилей оказались настолько безрассудными, что остановились и решили заснять редкое явление на камеру телефона. Защищая потомство, зверь перевернул автомобиль.

Соня перевела дыхание. О диких зверях лучше не думать... А также не вспоминать, что она сама принадлежит к их числу... И зов природы с каждым годом все труднее сдерживать.

Соня опустила голову на руль. Так, сейчас она успокоится и обязательно что-нибудь придумает! Безвыходных ситуаций не бывает.

Неожиданно сердце пропустило удар. Соня дернулась и шумно вздохнула. Она почувствовала запах. Терпкий. Резкий. И если такое возможно, агрессивный.

Не успела она это осознать, как из чащи леса на автополосу выскочили три волка.

Соню прошиб холодный пот. Дождалась. Дрожащими руками она заблокировала двери, хоть и понимала, что замки не спасут. Она сразу поняла, что это не простые волки. Нет, конечно, она испугалась бы и обычных лесных хищников,

но те, скорее всего, ничего бы не смогли сделать с машиной. Побродили бы рядом и ушли. Максимум — поцарапали бы когтями, но металл есть металл. Звери, покружившись, убежали бы в поисках более доступной добычи.

С теми, что выбежали из леса, история иная.
Они были оборотнями!

Как и она. Трем взрослым мужчинам, агрессивно настроенным, не составит труда разбить стекла авто и... Оставалось уповать на чудо.

Софья шумно выдохнула. Без боя она не сдастся, поэтому действовала быстро. Перелезла через сиденье и достала небольшой дорожный саквояж. Вынула из него пневматический пистолет и подготовилась защищаться.

Волки в несколько прыжков преодолели расстояние до машины, и теперь тусклый свет фар осветил оскаленные морды и злые желтые глаза. Соня слегкнула подступивший к горлу ком — вот и встретилась с сородичами... Как мама ни оберегала ее от общения с оборотнями, это случилось.

Мелькнула шальная мысль попытаться перекинуться, но она сразу же отбросила ее. Она одна, мужчин трое! И луна действует на «зверей» по-особому — скорее всего, они вышли на охоту. На сексуальную охоту. Если до нее доберутся, то порвут как в теле самки, так и в теле женщины. Оставалось одно — надеяться, что ей удастся напугать их оружием.

Нервная дрожь сотрясала тело, вынуждая обеими руками крепче сжимать пистолет. В тем-

ноте сохранялась вероятность, что они примут пневматику за боевой пистолет. Соня прикрыла глаза. Кого она обманывает? Оборотни великолепно видят в темноте. И чуют...

Точно в подтверждение ее мыслей один из волков встал напротив «матиза» и зарычал.

Господи...

А дальше начался кошмар. Волк прыгнул на капот, отчего машина ощутимо колыхнулась. Софья не сомневалась — стекло разобьют. Сначала поиграют, устрашая и упиваясь страхом жертвы, а потом перейдут к активным действиям.

Волк смотрел на нее пристальным взглядом. Потом наклонил голову, давая понять, что он — разумное существо и все, что происходит, делается намеренно.

Она — их добыча. Он чувствовал ее страх и торжествовал, предчувствуя легкую добычу.

Два других оборотня обошли машину и замерли у передних колес. Соня видела их зловещие тени по обеим сторонам авто.

Спокойствие... Спокойствие... Пока она жива. Пока она цела. Пока у нее есть шанс.

Волк, стоящий на капоте, приблизил морду к лобовому окну и еще сильнее оскалился. Слюна закапала на стекло, оставляя потеки.

Сердце Сони едва не выпрыгивало из груди. Как она ни старалась сохранять спокойствие, не смогла сдержать крика ужаса, когда второй волк прыгнул на водительскую дверь. Ночную тишину нарушил мерзкий звук когтей, скребущих по металлу.

Интуитивно Соня вжалась в сиденье и направила ствол пистолета прямо в морду волка. Ситуация становилась все более напряженной. Она уже проклинала тот день, когда приняла приглашение бабушки приехать и познакомиться с родственниками. Сородичами. Соня и предположить не могла, что знакомство состоится на пустынной трассе.

Надо было лететь самолетом или поездом! Выбрать более безопасный способ передвижения. Ведь она не могла не понимать, что скоро полнолуние...

Ход лихорадочных мыслей прервал слабый свет от чужих фар. Он все приближался и становился ярче. У Сони вырвался истерический смешок. Кто-то едет! Да не может быть! Не может ей так повезти...

Через десяток секунд свет полностью рассеял окружающую темноту, и Соня увидела стремительно приближающийся автомобиль. Сердце в очередной раз пропустило удар. От волнения она до крови прикусила губу.

Пожалуйста! Пожалуйста! Пожалуйста... Пусть машина остановится! Пусть ей окажут помощь! Тот, кто в автомобиле, не может не понять, что это необходимо! Три волка на дороге и небольшой «матиз» говорят сами за себя.

Приближающаяся машина оказалась внедорожником. Его большая тень вскоре поравнялась с автомобилем Сони, заставив волков пригнуться, точно готовясь к прыжку. Тот, что стоял на капоте, спрыгнул на дорогу.

Внедорожник пронесся мимо.

Соня в отчаянии застонала, не замечая, как из глаз хлынули слезы. Надежда на спасение оказалась призрачной... А рассчитывать на то, что по пустынной дороге кто-то еще проедет в ближайшее время, глупо и наивно. Оборотням хватит и пятнадцати минут, чтобы разбить «матиз» и вытащить ее на улицу.

Внезапно Соня заметила, что внедорожник остановился и стал сдавать назад.

Невероятно!

Ей все-таки помогут?

Машина остановилась в паре метров от ее малолитражки. Соня, словно находясь в трансе, смотрела, как распахивается водительская дверь и в слабом свете фар появляются очертания мужской фигуры. И фигура эта хилой не выглядела. Незнамец, захлопнув дверь, направился к «матизу» и волкам.

Соня, одной рукой продолжая удерживать пистолет, второй зажала рот. Он сумасшедший?! Один на трех волков! Она думала... предполагала, что он разгонит зверей машиной и поможет ей перебраться во внедорожник. Но никак не ожидала, что мужчина решится на явное самоубийство!

А он продолжал спокойно идти к ним. Девушка затаила дыхание, не в силах оторвать от него взгляд.

Дальше последовала еще более шокирующая сцена.

Мужчина, не опасаясь нападения волков, подошел к ним и, оскалившись, зарычал. Софья видела, как блеснули в тусклом свете его зубы и исказились черты лица. Рычание донеслось до нее слабым отзвуком. Оборотень! Еще один.

Волки, прижав уши, точно дворовые шавки, тоже издали рычание, но слабое... скулящее. А потом и вовсе развернулись и, совершая огромные прыжки, исчезли в ночном лесу.

Соня, все еще не двигаясь, продолжала сидеть на месте, растерянно моргая, и вздрогнула, услышав нетерпеливый стук в окно. Когда спаситель успел приблизиться к «матизу»? И кто, черт побери, он такой, что одним рыком заставил отступить волков?

Самым разумным было опустить стеклоподъемники и приветливо поздороваться с незнакомцем, поблагодарить за помощь, но она не могла заставить себя это сделать.

Стук повторился и стал более требовательным. Лишь тогда Соня осторожно нажала на кнопку... Стекло опустилось, и она услышала:

— С тобой все в порядке?

Соня медленно повернула голову, и именно в этот момент туча, что застлала луну, сдвинулась с места, давая возможность рассмотреть спасителя. В нем было не меньше метра девяносто, а если еще учитывать ширину плеч... Мужчина производил сильное впечатление. С таким не захочешь встретиться темной ночью в глухом переулке. Коротко подстриженные волосы, небольшие бакенбарды, полноватые губы, брови

сдвинуты на переносице. И взгляд... Колкий и пронзительный.

От мужчин такого типа Соня предпочитала держаться подальше. Они подавляли ее и физиологией, и своей животной красотой. Напоминали опасных хищников, вырвавшихся на свободу. Такие раздавят и не заметят.

На широкие плечи незнакомца была небрежно накинута темная кожаная куртка, под которой виднелась синяя тенниска. Соня прикинула, что со своим ростом вряд ли доставала бы ему и до середины груди.

Терпкий аромат его одеколона отчего-то встревожил обоняние, точно предупреждая, чтобы она как можно быстрее бежала прочь. Этот мужчина опасен. Очень.

— Меня зовут Денис. Денис Потемкин.

Он и был тем самым хищником, что вырвался на свободу!

Соня почувствовала, что в животе возникло ощущение легкой пульсации. В горле пересохло, по телу прошелся холодок. Странно, но к прежнему страху добавилось новое ощущение. Дикое непреодолимое желание коснуться этого мужчины. Попробовать на вкус. Узнать, какой он.

Глава 2

Первые детские воспоминания Сони были о том, как мама ругается с бабушкой. Она тогда играла на песке. Мама выскоцила из дома, гром-

ко хлопнув дверью. Волосы ее растрепались, а щеки пылали от гнева.

— Мы уезжаем! — крикнула она и сбежала с деревянного крыльца.

Следом за мамой на улицу вышла и бабушка.

— Вам не позволят уехать.

— А это мы еще посмотрим!

Две женщины скрестили взгляды. И казалось, в воздухе того и гляди засверкают молнии.

Соня не любила, когда взрослые ругались и кричали. Всякий раз она горько плакала. Крики странным образом действовали на нее, ей сразу же хотелось залезть под одеяло и не высываться оттуда. Вот и в тот день Сонины губы задрожали, и она разрыдалась.

— Соня! Перестань реветь! — рыкнула мать и, подбежав к ней, грубо схватила за руку и потянула к себе.

Бабушка покачала головой.

— Мила, зря ты это делаешь...

— Это мне решать!

— Он придет за тобой!

— Пусть только попробует! Я его на части разорву!

— Подумай о ребенке...

У мамы вырвался истерический смешок.

— Я сделаю все, слышишь, все, чтобы мой ребенок никогда не знал о вас! И, клянусь, у меня это получится! Порву любого, кто к нам приблизится!

Бабушка снова покачала головой, в ее глазах застыла бесконечная тоска.

— Ты калечишь не только свою жизнь, но и жизнь Сони. Хочешь уходить — уходи. Оставь девочку мне. Я ее воспитаю настоящей...

Мама рассмеялась сквозь слезы. Соня уткнулась ей в плечо и вцепилась в платье. Почему мама с бабушкой постоянно ругаются? Они всегда кричат.

— Никогда! — выкрикнула мама, крепче прижимая к себе Соню. — Слышишь, никогда этому не бывать! Я запрещаю тебе даже приближаться к ней!

С этими словами она побежала к машине...

Дальше Соня вспоминала свою жизнь урывками. Ей было два года, когда мама покинула отчий дом, и началось бесконечное бегство. Они переезжали с квартиры на квартиру, останавливались то в городах, то в деревнях. Мама постоянно озиралась по сторонам с тревожным выражением лица, словно всегда кого-то боялась...

И этот кто-то неизменно ее находил. Раз за разом.

Мужчина.

Большой.

Сильный.

Злой.

Сначала Соня думала, что это папа. Потому что у нее не было папы, и она его всегда ждала. Мечтала, что он приедет к ним, и они станут настоящей дружной семьей: мама, папа и она.

Но когда тот мужчина однажды увидел ее, прорычал сквозь зубы: