





**Дем МИХАЙЛОВ**

**КРОУ**  
**СУРОВЫЕ ЗЕМЛИ**



**МОСКВА**  
**2016**

УДК 821.161.1-312.9  
ББК 84(2Рос = Рус)6-44  
М69

Составитель серии *Алексей Бобл*

Разработка серийного оформления  
*Владиславы Матвеевой*

В оформлении переплета использована работа  
художника *Владимира Манюхина*

**Михайлов, Дем.**

М69 Кроу. Суровые земли / Дем Михайлов. — Москва :  
Издательство «Э», 2016. — 448 с.— (LitRPG).

ISBN 978-5-699-93029-6

Продолжение приключений Кроу в игровом Мире Вальдиры!

Усердный труд и стремление к достижению цели — прекраснейшие качества для деловитого гнома, обосновавшего на богом забытом сторожевом посту Серый Пик.

Гном Кроу никого не трогает, работает себе потихоньку, помогает друзьям. Но ему словно нарочно ставят палки в колеса — на сторожевом посту появляется загадочный и чересчур суровый сотник стражи Вурриус, люто ненавидящий чужестранцев-игроков. А затем вдруг начинается резкое похолодание, с неба сеется колючий снежок. У Кроу не получается разгрести и свои-то проблемы, а тут еще друзья просят помочь отыскать бесследно исчезнувших в дремучем лесу дровосеков. Не успел безотказный гном обдумать их просьбу, как небо прочертили огненные стрельы. На мирный сторожевой пост пожаловал новый сильный враг...

УДК 821.161.1-312.9  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

© Михайлов Д., 2016

© Оформление.

ООО «Издательство «Э», 2016

ISBN 978-5-699-93029-6



## ГЛАВА ПЕРВАЯ

Суровые земли — суровый хозяин!

Ну очень суровый хозяин... ох, ох, малисепаху...

Два пятипудовых мешка муки пшеничной. Хорошей.

Три пятипудовых мешка муки ржаной. Хорошей!

Два пуда риса. Обычного.

Перловка. Два пуда.

Просо. Два пуда.

Овес. Десять пудов.

Ячмень. Десять пудов.

Дубовый бочонок, до краев залитый густой вкусной патокой.

Ясеневый бочонок с гречишным медом. Вкуснятина!

Пуд чая черного.

Пуд чая зеленого.

Пуд кофе зернового.

Пуд соли мелкой.

Пуд соли крупной.

Специй разных, обычных, в кулечках, мешочках и сверточках — килограммов пять. Дорогие!

Десять пудов картошки молоденькой!

Двадцатилитровый котел медный. Блестит!

Пятилитровый котелок медный. Сверкает.

Двадцать пять ложек обычных, медных.

Двадцать пять вилок обычных, медных.



Двадцать пять тарелок обычных, медных, суповых.  
Двадцать пять кружек обычных, медных, литровых.  
Пиво! Светлое. Столитровая бочечка. Свежати́на!  
Неплохое!

Пиво! Темное! Столитровая бочечка! Свежати́на!  
Неплохое!

Пиво! Два десятилитровых кувшина, спрятанных  
в устланные соломой корзины. Хорошее! Для десяти-  
ника...

Антрацит хороший, пять пудов...

Мелочей немного, для личного пользования — все в  
мешке из плотной ткани с надписью «г. Кроу».

Все. Список исчерпан.

При заказе отложенные на закупку деньги закон-  
чились, а НЗ гном трогать не собирался и даже в кош-  
марном сне себе не мог подобного представить. «Ава-  
рийные» деньги на то и аварийные, чтобы тратить их  
только в самом-самом крайнем случае. И закупка муки,  
пива и кружек в эту «самую-самую» категорию ну ни-  
как не попадала.

Заказ получился несколько сумбурный, список  
«рванный», многое упущено, еще больше не упущено,  
но пока недоступно. В любом случае задел неплохой,  
особенно учитывая двух временно нанятых специали-  
стов. Хотя было бы неплохо нанять их на постоянной  
основе.

— Кашемор, — ворчливо представился бородатый  
старичок с обширной лысиной. Одежда простая, но чи-  
стая. На поясе длинный нож, за плечами большой ме-  
шок с погромыхивающим содержимым. — Ох я тяжко  
сюды добираться!

— Кроу, — с улыбкой представился в ответ игрок. —  
Хорошо, что добрались благополучно. Хороший каше-  
вар нам в радость.

— Древолом, — столь же ворчливо пробурчал вто-  
рой дедок, одетый в одежду потемнее, но такого же



фасона. И лысина такая же, разве что бороденка более жидкая и клочковатая. — Брат я егошний. А дорога и впрямь дрянь! Будто хромые огры путь натоптали!

— Спасибо, что откликнулись на мой зов, — степенно кивнул Кроу, не выходя из роли серьезного хозяина. — Без опытного плотника здесь никак. Ну, прошу за мной, присаживайтесь, я вам пива налью пару кружечек — с устатку да с дороги хорошо пойдет!

— Хозяин... а может, и мне кружечку? — заулыбался Прохр, что вместе с другими работниками таскал на главный участок мешки и бочонки.

— Всем, — не стал спорить гном. — Всем пива налью. Как перетаскаете покупки, так и сядем за стол, благо день уже к вечеру.

— И побыстрее носите-то, — хрипло поддержал стоящий рядом с лошадьми-тяжеловозами обозник, стаскивая с макушки и выбивая о колено пыльную шапку.

— Пива кружечку? — тут же подсуетился Кроу, бросая незаметный взгляд на содержимое еще двух подвод.

Прибывший на сторожевой пост Серый Пик малый грузовой обоз состоял из четырех больших прочных повозок. Груз первых двух телег забрал гном Кроу, еще две повозки предназначались кому-то другому. И среди чужой поклажи также имелось целых четыре бочки пива — судя по эмблем, подмигивающему рогатому эльфу с высунутым языком, — с той же самой пригородной пивоварни «Абл и Габр».

И сразу возник интересный вопрос — как бы умудриться присвоить бочонки, ведь совсем недавно ушел очередной накормленный и напоенный караван, и сейчас у Кроу имелось достаточно много меди и немного серебра для покупки желанного пива... Если пиво кому-то уже предназначено — дело безнадежно. Но вдруг обозники сами приторговывают втихаря — потому и не прикрыты пивные бочонки мешковиной, по-



тому и выставлены на любопытные взгляды. Вот, мол, пиво, берите, если деньжата есть. А ежели нету — тогда просто облизывайте губы пересохшим языком и пытайтесь просверлить дубовые стенки бочонка страждущим взглядом...

М-да... пиво выкупить хотелось очень сильно. Но всему своя очередь.

Едва последний мешок покинул телегу и оказался на очищенном пяточке земли, как все четыре работника с радостным гомоном кинулись к кухонному столу и поспешно заняли свое место, жадными взорами поглядывая на ближайший бочонок с пивом. С темным пивом причем...

Томить работников Кроу не стал, коротко кивнув гному Труту, самому толковому из всей четверки. Ему можно доверить выбить днище у бочонка. Пока коротышка этим занимался, позвав на подмогу Серга, за стол уселись оба брата — кашевар и столяр.

С этими дедками отдельная история — никто их обычно не нанимает, насколько сумел выяснить гном через разговор с проходящей через сторожевой пост плотницкой артелью. Именно с этой артелью последний раз и работали оба брата. И в ней же им был дан расчет. По нескольким причинам.

Во-первых, Кашемор и Древолом всегда работали вместе — неразлучны, словно сиамские близнецы. А ведь не всегда в одном и том же месте нужен и повар и столяр. Во-вторых, оба брата были постоянно насуплены, ворчливы, улыбки от них в самый погожий день не дождешься. Ну и главное — оба брата звезд с неба не хватали ни в кулинарии, ни в плотницком деле. У Древолома столы и лавки получались отменно крепкие, но слегка кривоватые и неказистые. Кашемор мог пожарить рыбу аль мясо, сварить суп, и еда окажется съедобной, но явно не деликатесной. По перечисленным причинам Древолом и Кашемор часто оказыва-



лись свободны для найма, чем неприхотливый Кроу и воспользовался — под его нужды плотник и кашевар подходили идеально.

Ему здесь не требуется резная мебель и изысканные кушанья, достойные королей.

Чушь.

Что ему действительно нужно, так это простая сытная еда ежедневно, а также прочные столы и лавки! И прочая нехитрая мебель в крестьянском стиле.

Спустя несколько минут после успешной разгрузки телег за переполненным столом начался галдеж — работники и обозники весело обсуждали какие-то интересные для «местных» Вальдиры темы. Впрочем, ВСЕ игровые гайды как один советуют обязательно прислушиваться к подобным разговорам — это важнейший источник порой самых неожиданных сведений. Не счесть, сколько раз таким образом выяснялось местоположение шайки разбойников или опасного зверя, по каким провинциям идет мор, а где король резко ужесточил торговые налоги. Иногда обнаруживались даже абсолютно новые, еще неизведанные локации! Путешественники люди любознательные, да и по сторонам остро поглядывают, многое видят, много подмечают.

Вон дырка темнеет в скальной толще — не вход ли в пещеру, часом? Аль то древняя гробница, раскрывшаяся после последнего землетрясения?

А вот торчит из просевшей земли камень странный, больше похожий на конек крыши...

А вот тут след зверя неведомого и громадного — наступил он лапой всего разок, и нет деревушки в десятках домов, все сплющил в лепешку.

А там, на рифах, виднеется остов разбившегося корабля — вдруг остались в трюмах вещи какие или золото?

И так далее и тому подобное...



Но Кроу было не до прислушивания к сплетням — во всяком случае, в данный момент. На будущее планы по подслушиванию имелись, конечно, куда уж без них, без сплетен-то? Но чуть позже. Прихлебывая из новехонькой кружки пиво, он задумчиво оглядывал выгруженный товар и бросал редкие хищные взгляды на бочонки с чужим пивом.

Эх... сегодня ожидаются сразу три обоза, и все с ночевкой. Пиво вмиг уйдет! Особенно свежее! И холодное! На плотно пригнанных досках бочонков видны магические руны, причем, судя по квадратной «подписи», или, скорее, клейму, над бочонками поработал игрок-рунолог. Видимо, повышал квалификацию и репутацию. Что уже очень неплохо, раз ему доверила работу известная пивоварня «Абл и Габр», управляемая двумя гномами-братьями, по чьим именам и было названо предприятие.

Все производимое ими пиво по умолчанию давало **+3 к выносливости**, а если пить из фирменной каменной кружки пивоварни — то сразу **+5 к выносливости**. Сроком на час — а за этот срок много дел наворотить можно. Особенно для начинающих игроков, бегающих в нубо-локациях. Потом надо ждать час, и снова можно употребить литр перорально. И так до бесконечности.

Именно из такой особой фирменной кружки, стоящей пять серебряных монет, Кроу сейчас и цедил темное пиво. Кружка массивная, тяжелая, каменная, с круглой эмблемой пивоварни в виде двух хмурых и бородастых гномьих лиц и с надписью под ними «Абл и Габр». И отныне он будет пить из нее пиво каждый день. Перед выходом в ближний рейд, + 5 к выносливости на дороге не валяются, а пиво вкусное! К тому же Кроу стремился получить оба особых достижения, даваемых только при соблюдении некоторых условий.

«Клиент «Абл и Габр» — достижение дается, если в течение целого месяца каждый день выпивать не

менее двух кружек пива из фирменной кружки пивоварни. Тридцать один день умножить на две кружки. Вот тебе и шестьдесят два литра пива получилось.... Как только последняя литровая кружка опустеет, сразу дадут достижение и плюшку. Навсегда **+2 к выносливости и +1 к мудрости**. Из плюшек — **+1 к репутации с пивоварней**, что вроде бы ничего особо не дает, но если ты торговец и закупаешь у них пиво для продажи, подобный плюс к отношениям дает небольшую, но все же скидку. Помимо этого за достижение дают каменную статуэтку гнома — либо Абла, либо Габра, с неизменной кружкой в руках. Коллекционный предмет — эти статуэтки можно часто увидеть на полках любого трактира или таверны на просторах мира Вальдиры.

**«Верный клиент «Абл и Габр»** — дадут, если в течение трех месяцев продолжать пить пиво пивоварни каждый день — из фирменной кружки, тут поблажки нет. Кружка, похоже, специальный контролирующийся артефакт, замеряющая, кто из нее пьет и как часто. При этом все три месяца нельзя употреблять пива их конкурентов, реальных и гипотетических. То бишь даже в глухой Тмутаракани нельзя выпить кружечку самопального деревенского пивка. То есть вообще. И вот с этим возникали скандалы — представьте, что девяносто дней подряд пили по два литра пива «Абл и Габр» каждый день и тут, в последней или предпоследней кружке оказалось пиво совсем другой пивоварни... и достижение тут же рушится. Все надо начинать сначала. И зачастую пиво подсовывали ради смеха другие игроки. Или из зависти. Или из конкуренции — Кроу не был единственным, кто покупал пиво мелким оптом у знаменитой пивоварни.

Достижение навсегда давало еще **+ 3 к выносливости и — 1 к мудрости**. То есть мудрость падала на одну единицу. Что не особо критично, хотя и смешно. Плюс



давали еще одну каменную коллекционную статуэтку Абла или Габра — и бывало, что коллекция, состоящая только из двух предметов, сразу становилась законченной. Ну и нельзя смахивать со счетов еще + 1 к репутации с пивоварней.

Фирменная каменная кружка досталась хитрому гному бесплатно — как тому, кто впервые приобрел пиво оптом, взяв сразу два бочонка. И отдавать ее Кроу никому не собирался. Фигушки! Будет его личная кружка для пива!

Только про пиво — это не шутка и сказано не для красивого словца. Кружка именно для пива. Нальешь в нее что-нибудь кроме пива — кружка может треснуть. Если налить в нее молока — кружка разлетится на осколки. То ли владельцы страдали аллергией на молоко, либо давняя вражда со скотоводами — тут уж неизвестно.

— Хорошо пиво-то! — удовлетворенно фыркнул подошедший к хозяину участка старший обозник, утирая пену с усов. — Прямо как вон то.

Мокрый от пива палец недвусмысленно указывал на лежащие в телеге бочонки.

— Хорошее, — не стал спорить Кроу. — Не зря я купил. Взял бы и еще...

— Так я продам, — оживился обозник. — Пиво того же разлива, что и твое, дружище. Не прогадаешь.

— А цена?

— Дорога была тяжелой... ухабы да кочки, а телеги не казенные, чай... да и лошадки не чужие... тут надо бы по справедливости!

— А я и хочу по справедливости. Главное, цену не заламывай, уважаемый. Тогда и сговоримся. Так сколько за пиво?

— Все возьмешь?

— Все, что есть.

— Ну...



Расстались продавец с покупателем минут через десять, и расстались тепло — гном и вслед телегам помахал, не забыв прокричать пожелание скорейшего возвращения. Позади гнома рядом стояло еще четыре бочонка, украшенные изображением рогатого эльфа, — тогда как на фирменных кружках красовались два хмурых гнома. Это еще одна загадка пивоварни «Абл и Габр», основанной гномами, традиционно не любящими эльфов, — пусть даже и рогатых. Но в чужие дела без нужды нос совать не след, поэтому Кроу просто стоял, улыбался, махал рукой и думал о еще четырехстах литрах свежего пива. За каждый бочонок обозник выторговал по три золотые монеты. На пивоварне сто литров стоили два золотых, плюс еще четыре серебряшки за тару. Пиво не в последнюю очередь широко известно своей дешевизной.

Итого двести литров плюс четыреста — вот тебе и шестьсот кружек пива! Конечно, часть пива полным ручейком утечет в вечно пересохшие глотки работничков, но тут уж ничего не поделаешь. Более того — гном как рачительный хозяин намеревался выдавать пиво не строго по договоренности, а несколько более щедро, дабы работники не считали его последним скрягой и не распускали подобные слухи по просторам Вальдиры. Нет ничего хуже, чем прослыть скупцом среди «местных».

Осталось только придумать, какую цену назначить. Учитывая постоянное состояние «час пик», особо думать времени не было. Решения следовало принимать быстро.

— Литр по серебрухе! — пробурчал черноволосый гном, проведя нехитрые расчеты и размашисто выписывая на чистой доске надпись «Свежее пиво!», а ниже добавляя столь же крупно «Пивоварня «Абл и Габр».

Доску Кроу повесил на самое видное место — на столб торгового прилавка. В быстром темпе перетаскал



туда почти все пиво, прикрыл тару ворохом шкур — чтобы не нагревалось. Вылил сверху пару ковшей воды — для той же цели. Не все же на морозильную магию надеяться.

Проходящие мимо стражи резко замедлились — видеть, все грамотные либо назубок знают два главных слова: «Свежее пиво», написанных хоть на каком языке.

— Для стражей пиво всегда бесплатно, — достаточно громко, но без похвальбы или «выделывания» произнес гном, со спокойной улыбкой глядя на приостановившихся стражей. — С разрешения десятника, вестимо.

Доблестные воины дружно закивали, синхронно слотнули, еще раз прошлись по надписи взглядами и зашагали себе дальше по делам.

— Теперь куды, хозяин? — басовито поинтересовался Серг, за чьей широченной спиной почти не был заметен утирающий рот Прохрий.

— Бревна, — коротко ответил гном, поднимая с земли две толстые еловые дубины. — Бревна, ребяташки. Все сразу возьмем и до самого вечера рубим, валим, тащим.

— Будет сделано, — умиротворенно пообещал полурк. — Но вот шакалье отродье и их дружки закутанные... не то чтобы боялись мы, но все же...

— Я иду с вами, — кивнул Кроу, бросая крайне злой взгляд в сторону «внешней» территории за границей сторожевого поста Серый Пик. — Вы рубите себе спокойно, а я присмотрю.

— Ну тогда все в порядке, — радостно выдохнул Прохр, остальные закивали, соглашаясь с мнением напарника.

За прошедшие пару дней все четыре работника убедились, что хозяин Кроу строг, справедлив и слов на ветер не бросает. И раз он сказал, что присмотрит, — значит, присмотрит. И переживать больше не о чем.



Вскоре небольшой отряд покинул пределы поста, выйдя за невидимую границу охраняемой территории.

Из «левых» игроков в окрестностях было двое. Люди. Приблизительно сороковых уровней, оба воина, оба мечники, причем ремни и оружие одинаковые. Кажется, Кроу даже догадывался, какой именно квест оба мечника выполнили, за что и получили оружие. Сейчас они задумчиво глядели в карту, изо всех сил явно что-то пытаясь понять. За их спинами наличествовала дощатая повозка с запряженным в нее серым осликом. К грузу Кроу присмотреться не смог — прикрыто парусиной и обвязано веревками. Но присматриваться нужды не было — если гном прав насчет полученных мечей за квест, то следующим в цепочке как раз было задание по доставке одному сварливому одноногому деду чуть ли не полтонны отравы от грутомыслов. Причем никто никогда этих самых грутомыслов не видел воочию, а дед хапал и хапал отраву в любых количествах, исправно расплачиваясь за нее оранжевым медом и нектарным хлебом.

— Лихомысло Кукурузное там, — указал проходящий мимо призадумавшихся игроков Кроу. — Еще часа два вам туда пилить, ребят.

— О! — восторженно воскликнули они и хором добавили: — Спасибо!

Лица одинаковые... то есть совсем одинаковые. Волосы и те расчесаны на один пробор. Братья. Близнецы.

— Не за что, — отмахнулся гном — Удачи. Только идите по дороге, парни. Знаю, она петляет дико, но не вздумайте срезать через кукурузные поля!

— Спасибо, — опять хором повторили игроки, с никами «Локо Флоко» и «Моко Флоко». — Нас предупреждали.

— Удачи, — повторил гном и больше уже не обращившись, хотя мысли вертелись лениво вокруг двух столь похожих внешне воинов.