



НАТАЛЬЯ ЖИЛЬЦОВА
МИЛЕНА ЗАВОЙЧИНСКАЯ
НАТАЛЬЯ КОСУХИНА
ЕЛЕНА МАЛИНОВСКАЯ
АЛЕКСАНДРА ЛИСИНА
ГАЛИНА ГОНЧАРОВА
ЕВА НИКОЛЬСКАЯ
АННА ОДУВАЛОВА
ОЛЬГА ПАШНИНА
СВЕТЛАНА УШКОВА



МАГИЯ
ЛЮБВИ

ЛУЧШЕЕ **РОМАНТИЧЕСКОЕ** ФЭНТЕЗИ 2017



Издательство АСТ
Москва

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
М12

Серийное оформление — *Яна Паламарчук*

Иллюстрация на обложке — *Ирина Круглова*

Иллюстрации в тексте — *Ева Никольская, Сергей Балятинский*

Любое использование материала данной книги, полностью или частично, без разрешения правообладателя, запрещается.

Магия любви : лучшее романтическое фэнтези,
М12 2017 / Наталья Жильцова, Милена Завойчинская,
Наталья Косухина и другие. — Москва : Издатель-
ство АСТ, 2017. — 352 с.

ISBN 978-5-17-101258-8

Любовь покоряет не только людей, но и самых разных волшебных существ: вампиров, фей, оборотней и даже — кто бы мог подумать — самого Змея Горыныча! Любовь спасает миры, сражает драконов, очаровывает темных колдунов и побеждает лесных троллей!

Любовь всесильна, а ее магия позволит вам окунуться в завораживающие рассказы признанных звезд романтического фэнтези, чьи произведения на протяжении многих лет радуют читателей. Десятки ярких фамилий, десятки необыкновенных и волшебных историй о магии и любви ждут вас на страницах коллекционного сборника. А иллюстрации от известных художников романтического фэнтези покажут колдовские миры глазами их создателей.

УДК 821.161.1-312.9

ББК 84(2Рос=Рус)6-44

© Г. Гончарова, Н. Жильцова,
М. Завойчинская, Н. Косухина,
А. Лисина, Е. Малиновская,
Е. Никольская, А. Одувалова,
О. Пашнина, С. Ушкова

ISBN 978-5-17-101258-8

© ООО «Издательство АСТ», 2017

Наталья Жильцова
БЕЛАЯ ФЕЯ



Вы думаете, что феи — добрые существа? Зубные, там, Цветочные... Да как бы не так! Мы, феи, бываем те еще стервы. К примеру, те, которые ядовитым растениям покровительствуют, запросто отравить могут. Причем не только физически — ядом, но и душу — словом.

А то, что на вид мы хрупкие, нежные и улыбчивые, — так это наше врожденное очарование. Дар у нас такой, эволюцией презентованный для выживания.

Хотя вообще, чтобы выжить, нам много не надо. Питаемся мы, как обычные люди, болезням не подвержены, регенерацией тоже не обделены, как и любая нечисть. Вся проблема в магии. Чтобы она не иссякла, нужно подпитываться тем видом энергии, к которому мы относимся. И вот тут могут возникнуть сложности.

Не у всех, конечно. К примеру, Зубные феи охотятся на детские зубы. У них особых проблем нет. Зубы — ресурс такой, легко находящийся. Раз в месяц достал и колдуй себе дальше.

Цветочным феям тоже живется легко. Посадил свой цветочек в горшок и питайся его энергетикой до отвала, пока не засохнет. А дальше — другой цветок, и пошло по новой.

Есть еще Зеленые феи. Эти постоянно кого-нибудь спаивают, ибо питаются человеческими галлюцинациями.

В общем, вы поняли. Нас много. И среди этого многообразия возможностей мне не повезло больше всех. Мой

вид — самый немногочисленный, пусть и обладающий в потенциале сильной магией, но на деле практически всегда живущий без нее. Потому что отыскать в современном мире чистую, искреннюю любовь практически невозможно.

Да, я — Белая фея, или фея Платонической любви, как бы это ни банально звучало. Я питаюсь самой светлой эмоцией людей. Вот только эта самая эмоция мало в ком встречается, а если и встречается, то очень быстро перегорает. Уж поверьте, я знаю, о чем говорю, — в ЗАГСе работаю. И каждый день вижу дружбу, увлечение, привязанность, нежность, страсть и все возможные комбинации этих чувств. А вот целомудрие и самопожертвование — увы. Оно и понятно: если испытываешь к человеку какие-то чувства, хочется физической близости, а не воздыхания в уголке, сохраняя невинность. В этом плане даже моей ворчливой коллеге Антонине Сергеевне, Темной фее из отдела разводов, которая питается ненавистью, повезло куда больше.

Так что для самозащиты вместо магии мне приходится полагаться на лежащую в машине монтировку. Ну и ходить на курсы самообороны к знакомому оборотню — мастеру спорта.

Есть, конечно, еще вариант — артефакты. Но дорогие они, да и подзарядки периодически требуют, что тоже стоит денег. Приличных. Ведьмы и ведьмаки своему дару алхимического синтеза цену знают и зарабатывать умеют.

В общем, не с моей зарплатой артефакты покупать. В мире, где практически каждый вид нечисти благодаря своим особым талантам умудрялся найти выгоду, мы, Белые феи, считались ущербными. И жили наравне с обычными людьми, а то и хуже. Потому что...

Нет, лучше об этом не думать.

Я досадливо вздохнула и, переложив стопку оформленных документов на край стола, притянула к себе новую папку.

Ровно в то же время от дверей раздалось бодрое:
— Всем привет!

НАТАЛЬЯ ЖИЛЬЦОВА. БЕЛАЯ ФЕЯ

И на пороге кабинета появилась секретарша директора Гелка — веселая, компанейская, огненно-рыжая красавица с третьим размером груди. Мечта всех мужчин, короче говоря. Впрочем, оно и неудивительно, ибо Гелка, а точнее Гелла Адовна — суккуб. Да-да, самый настоящий, который мужчин э-э... пользуется.

— Сегодня ты особенно кисло выглядишь, — забирая документы, сочувственно отметила она. — Совсем на нуле?

— Угу, — я поморщилась. — За три месяца вообще никого подходящего не попало. Как ни пыталась подольше резерв растянуть, все равно кончился.

— Н-да.. Слушай, вроде на следующей неделе побольше народа будет. Может, с ними повезет. А еще в выходные фильм новый романтический выходит. В кинотеатрах поискать можно.

— Слышала, поищу, — я кивнула. — Ничего, не в первый раз, справлюсь. Но пока что у меня похмелье. И настроение соответствующее.

— Тебе бы отвлечься. Развлекаться. — Гелка нахмурилась, а затем вдруг щелкнула пальцами. — Слушай, пошли со мной в клуб?

— Зачем? — искренне удивилась я. — Это у вас там раздолье. Или у Зеленых..

— Брось. Не только же о пропитании нужно думать, надо и просто развлекаться! А там весело. Вот, например, как думаешь, зачем обычные люди туда ходят? Выпить, потанцевать, еще выпить, еще потанцевать. Знакомства завести, ни к чему не обязывающие. Ну же, Ленка, ты все ж Белая, а не синий чулок! Сегодня пятница, на работу завтра не вставать. Пошли!

Пить мне не хотелось. Танцевать тоже. Тем более не хотелось ни к чему не обязывающих знакомств. Но и осознавать себя синим чулком я не желала. Поэтому вопреки всему взяла и согласилась.

— Вот и отлично! Значит, подъезжай к девяти в «Лявру», там и встретимся! — радостно воскликнула Гелка и уцокала на шпильках обратно к себе.

После работы я поспешила домой, чтобы подготовиться к походу в ночной клуб. Всю дорогу меня одолевали сомнения, но я стойко уверяла себя, что для психологического здоровья требуется разрядка, и танцы подходят как нельзя лучше.

Уговоры возымели действие, и к шкафу я подходила полная решимости сегодня отлично отдохнуть.

В свои неполные двадцать пять лет я могла похвастаться ростом чуть выше среднего и стройной фигурой. Не суккуб, конечно, но все равно очень даже ничего. Вообще, с внешностью у любой нечисти проблем нет, так что короткое черное платье село как влитое.

Дальше настала очередь макияжа. Несмотря на предстоящий вечер, вызывающим его делать не стала. Лишь чуть ярче подкрасила голубые глаза да бесцветный блеск для губ сменила бархатистой, винного цвета помадой. Дополнила все серьгами и браслетом с аквамаринами, длинные светлые волосы уложила локонами, и вот в зеркальном отражении уже не просто женщина, а ангел.

«Даже крылья имеются», — мысленно хмыкнула я. Жаль, демонстрировать окружающим их нельзя — людей пока еще все-таки намного больше нечисти, и нас они сильно не любят.

Глубоко вздохнув, я взглянула на часы и двинулась на выход. Пора было отправляться на встречу с Гелкой.

До указанного подругой адреса добралась быстро и удовлетворенно хмыкнула. Клуб оказался шикарный. При входе переливались огни иллюминации, заманивая посетителей ярким блеском. У дверей стояла пара охранников в строгих костюмах, а вдоль турникета тянулась целая очередь из желающих оказаться внутри.

Что ж, может, и впрямь не зря я приехала. Где-то в глубине души даже зародилось странное предвкушение.

Стоило мне припарковаться и выйти из машины, как рядом сразу же, будто из воздуха, оказалась Гелла.

— Отлично выглядишь, — окинув меня быстрым оценивающим взглядом, сделала она комплимент и подхватила под локоток.

НАТАЛЬЯ ЖИЛЬЦОВА. БЕЛАЯ ФЕЯ

Минуя всю очередь, мы прошли прямо к охране, и та на удивление без вопросов пропустила нас внутрь.

— Не удивляйся. Я тут часто зависаю, так что есть свои привилегии, — пояснила подруга.

Я в ответ лишь улыбнулась и стала с интересом оглядываться. Вокруг царил полумрак, который расчерчивали лучи лазерной иллюминации, а каждый миллиметр пространства наполняла раскрепощающая, быстрая музыка. Танцпол был забит развлекающейся молодежью, а на расставленных вдоль стен мягких диванчиках сидели презентабельные мужчины постарше в окружении девушек модельной внешности.

Гелла сразу потащила меня в гущу танцующей толпы, и действительно на какое-то время это отвлекло от всего. Вот только ненадолго. Спустя пару треков и самозабвенных танцев мой взгляд вновь заскользил по толпе. Не знаю, что я надеялась здесь увидеть, но... явно не недалеких, накачанных алкоголем парней и совсем молодых, глупо хихикающих девчонок.

С каждой минутой разочарование одолевало все сильнее и находиться среди подвыпивших молодых людей хотелось все меньше. А вот Гелла обществом явно наслаждалась. Даже легкая зависть кольнула: вот уж кому здесь и хлеб, и зрелища.

В результате уже через полчаса я мысленно махнула на все рукой и отправилась к бару. Может, если выпью, то и настроение улучшится?

По дороге приметила пару оборотней в компании с суккубом да нескольких Зеленых фей, которые уже подобрали себе жертв на вечер. Что и требовалось доказать — нечисть сюда не на танцульки приходит, а со вполне конкретными гастрономически-физиологическими удовольствиями.

Я мрачно села за барную стойку и заказала коктейль. Потом второй. А допивая третий, окончательно поняла: все-таки зря я пришла. Клубы — явно не мое. И, кажется, Гелка может иметь полное право называть меня синим чулком.

Раздраженная и сердитая на саму себя, выдохнула, сделала последний глоток и решительно поставила бокал на стойку. Но едва приняла решение уходить, почти над ухом неожиданно раздался низковатый мужской голос:

— Привет.

Вздрогнув, быстро обернулась и обнаружила его обладателя.

Стоящий рядом незнакомец был лет двадцати семи на вид. С короткими каштановыми волосами, высокий, мощный, в джинсах и тонкой футболке, очерчивающей чеканный рельеф мышц. На правильном лице мужчины играла легкая полуулыбка, а вот льдисто-голубые глаза смотрели цепко, внимательно. Сразу чувствовалось — не обычный человеческий качок, а кто-то из наших. Из нечисти. Такой, который своей силе цену знает и может ее использовать не только для демонстрации восторженным дамочкам.

Но при всем этом опасности от мужчины не ощущалось. Чувствовались лишь интерес и желание. Как ни банально. И как бы он ни пытался это скрыть.

Впрочем, неудивительно, в таком-то месте и по отношению ко мне.

Я в очередной раз пожалела, что не суккуб. Была б как Гелка, сейчас получила бы и удовольствие, и пищу в комплекте. А так...

«Впрочем, даже без пищи удовольствие тоже иногда нужно получать», — мелькнула мысль. А следом за ней вторая: «Почему бы и нет?»

Он симпатичный, у меня давно никого не было. Почему бы и не расслабиться хоть ненадолго? Не зря же я тут оказалась, в конце концов?

— Привет. — Я слегка улыбнулась.

— Ты ведь фея? — усаживаясь рядом, уточнил мужчина.

Вот так и знала, что этот опасный типчик из нечисти. Что ж, еще проще: развлекаться будем оба.

— Да.

— Но не Зеленая.

НАТАЛЬЯ ЖИЛЬЦОВА. БЕЛАЯ ФЕЯ

— Ты проницателен, — я хмыкнула.

— А какая? Цветочная?

— Поверь, таких, как я, тут больше нет, — заверила я. — Да и вообще в нашем городе.

— Супер! — Он улыбнулся шире. — В таком случае мне нужна пыльца с твоих крыльев.

Я едва не открыла рот, ибо к такому повороту разговора была не готова. Вот совсем не готова!

Остатки романтического настроения окончательно выветрились из головы, оставив только досаду и злость на один из самых неудачных вечеров в моей жизни. Нет, ну надо же! Даже в таком, насквозь пропитанном похотью и желанием месте от меня хотят не тела, а пыльцу!

— Ничем помочь не могу, — резко поднимаясь, рыкнула я.

Мужчина мигом нахмурился, а в его глазах промелькнуло какое-то странное выражение.

— Подожди. — Он вскочил следом. — Подожди, давай погово...

— Не о чем разговаривать. Отвали.

— Но я..

— Удачи лишу. Отравлю. Морок наведу, — зло перечислила я стандартный магический арсенал фей. Да, конкретно у меня сейчас магии нет, но он-то об этом не знает.

И, развернувшись, направилась на выход. Хватит с меня на сегодня. Как бы ни хотелось Гелке, для меня этот вечер однозначно не удался.

Однако едва я открыла машину, рядом снова раздался оклик клубного приставалы.

— Сказала же, отвали! — раздраженно бросила я, оборачиваясь.

В то же мгновение мужчина дунул на меня чем-то с ладони, и по коже пробежала легкая волна онемения. Странно знакомая...

— Блокатор магии фей, — сообщил этот тип, хватая меня за руку. — Предлагаю успокоиться и все-таки поговорить. Мирно.

Нет, он вообще обнаглел!

— Да пошел ты! — рявкнула я и, как учил оборотень на самообороне, выкрутила руку, вырываясь из захвата. А затем, схватив с сиденья монтировку, отточенным движением с разворота врезала мужику в челюсть.

Тот с хрипом рухнул на асфальт. Правда, к его чести, сознания не потерял.

«Точно нечисть», — резюмировала я, добавляя мужику с ноги и прыгая за руль.

— Твою ж!.. Да что ты за фея такая?! — с подвыванием донеслось вслед.

— Добрая! — крикнула я. — Только в плохом настроении!

И, хлопнув дверью, надавила на газ.

До дома добралась быстро, ибо в порыве праведного гнева гнала, безбожно проскакивая на светофорах на желтый. И лишь хлопнув входной дверью и оказавшись в темноте собственного коридора, немного успокоилась. Скинула туфли и прошла на кухню, где быстро сделала себе чаю.

Нет, ну вот с чего я такая «везучая»? Только настроилась на ничего не обязывающее удовольствие, а мне с приветом сразу про пыльцу! И этот тоже хорош! Ну какой нормальный мужик ходит в клуб в поисках редкой пыльцы?!

В общем, мне снова не повезло, даже в такой малости. Это удручало и злило одновременно, так что спать я пошла далеко не в радужном настроении. Одно хорошо — завтра выходной, хоть выспаться смогу.

Ага, как бы не так!

Мое чертово невезение, похоже, окончательно решило со мной не расставаться, ибо в полвосьмого утра я проснулась от резкого звонка в дверь.

В полвосьмого! В субботу! После бессонной ночи!

— Чтоб вас демоны пожрали, изверги! — простонала я и натянула подушку на голову.

Не встану, кто бы там ни был. Пусть убираются на фиг.

НАТАЛЬЯ ЖИЛЬЦОВА. БЕЛАЯ ФЕЯ

Однако звонок продолжал и продолжал нагло, требовательно верещать. Так что все же пришлось подниматься.

Да кто ж там такой настойчивый в такую рань приперся-то?! Ох, и почему я не ведьма? Или не Темная фея? Прокляла бы сейчас, не задумываясь даже!

Натянув халатик, я с руганью направилась к двери. Открыла... и опешила. На пороге стоял вчерашний хам!

Рефлекторно я тотчас попыталась захлопнуть дверь, но мужчина мигом перехватил ту рукой и удержал. С легкостью удержал, полностью оправдывая вчерашние догадки о приличной физической силе.

Сердце на миг сжалось.

— Да погоди ты, не пугайся! — тотчас выдохнул он. — Я ж не маньяк какой, даже не оборотень, а ведьмак. Ведьмак я! И мне всего лишь нужно немного пылицы!

Точно ненормальный.

— Слушай, кругом полно фей, — нервно пробормотала я. — Иди, договорись с какой-нибудь Зеленой на бартер. Она тебе пылицу, ты ей глюки.

— Пылицу Зеленой я еще вчера достал, — сообщил ведьмак, отодвигая меня и по-хозяйски проходя в квартиру.

В мою, между прочим, квартиру!

— Тем более! — прошипела я с возмущением. — Чего еще надо?

— Мне нужно больше. О! — приметив на окне одинокий горшочек с кактусом, ведьмак ухмыльнулся. — Значит, я не ошибся и ты все-таки Цветочная? Кактус? Что ж, теперь понятно, откуда в тебе такой колючий характер.

— Выметайся из моей квартиры!

— Послушай, колючка, ну не будь такой вредной. У меня очень важный заказ на дорогущий артефакт и времени в обрез, до понедельника. Один из ингредиентов — пылица тринадцати разных фей. А вас, блин, разных, хрен еще разыщешь. В основном Зубные да Зеленые, а из Цветочных сплошь розы с ромашками. В общем, я собрал только девять доз. Надо еще четыре...