



УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6
Б86

Серия «Шляпа волшебника»

Рисунки Дмитрия Никулушкина

На обложке использована иллюстрация Таисии Завьяловой

Бочманова, Жанна Юрьевна

Б86 Тайна красного шатра / Жанна Бочманова — Москва: Издательство АСТ, 2018.— 284, [2] с.: — (Шляпа волшебника).

ISBN: 978-5-17-106088-6

Во время посещения луна-парка старшая сестра школьника Яши заходит в красный шатер — сыграть в увлекательную игру с ценным призом — и бесследно исчезает. Яше снятся зловещие сны, а в историю о шатре никто не верит. Чтобы найти сестру, Яша решает сам вступить в игру и вместе с подружкой Таней попадает в загадочную страну Исфарию. От того, сможет ли Яша пройти игру до конца и принять верные решения, зависит не только его собственная судьба, но и жизнь его сестры и друзей, и даже благоденствие самой Исфарии.

© Жанна Бочманова, текст, 2017

© Дмитрий Никулушкин, иллюстрации, 2017

© Таисия Завьялова, иллюстрация на обложке, 2017

© ООО «Издательство АСТ», 2018

Жанна Бочманова

ТАЙНА КРАСНОГО ШАТРА



Москва
Издательство АСТ

Глава 1

Луна-парк

В город наконец-то пришло лето. Настоящее. С полуденным зноем и мягкими тёплыми вечерами, с танцами на летней эстраде по выходным и громкими воплями детей на улицах с утра и почти до ночи. А вместе с летом в город приехали аттракционы.

— Интересно, — сказала мама, разглядывая глянцевую листовку с кричащими буквами «Лучший парк развлечений. Окунитесь в детство. Только три дня!» — Паш, а помнишь, как мы с тобой познакомились?

— Как? — тут же встрял Яша. Он ужом вертелся на кухне и радовался, что так удачно подsunул матери под руку рекламу. Уж больно ему хотелось на эти аттракционы попасть.

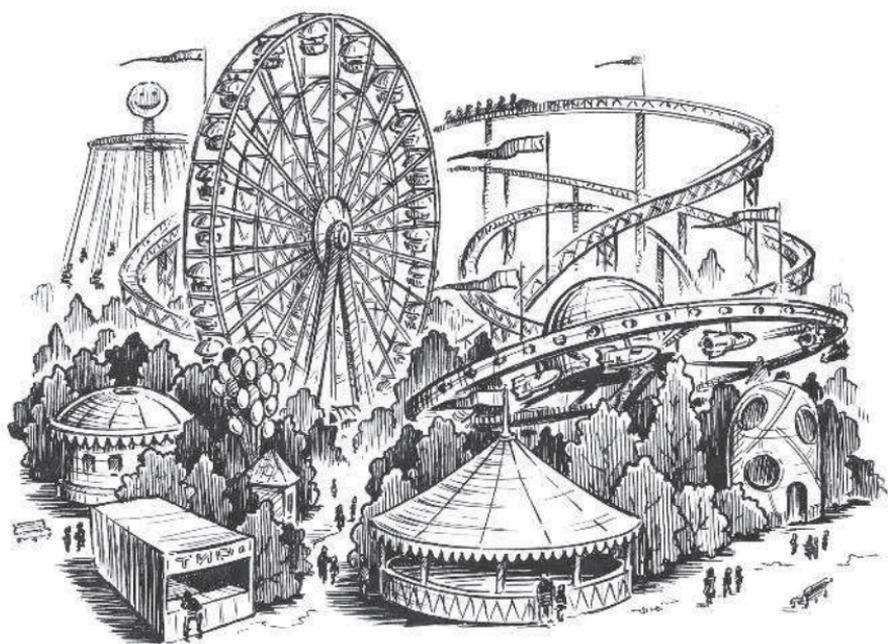
— Вот уши-то локаторы! — недовольно поморщился папа. — Всё-то ему знать надо!

Яша скривился и потрогал уши. Ну, торчат, и что? Зато он всё-всё слышит, даже о чём шепчутся на задней парте. Его так и прозвали — Ушаном. Но Яша и не думал обижаться. У других клички и того хуже.

— А я тоже суп буду, — заявил Яша и сел за стол. Да ради поставленной цели он не только суп готов съесть, но и варёный лук и даже молоко с пенкой!

Мама, конечно, удивилась, но виду не подала, а скорей достала тарелку. В кои-то веки сын (подумать только!) добровольно согласился поесть нормально.

— А познакомились мы с папой на американских горках! В тот год сюда чешский луна-парк приехал. Помнишь, Паш?



— Мам, ты на горках каталась? — удивился Яша.

— А ты думал, что мы с мамой совсем древние, что ли? — усмехнулся папа, усаживаясь за стол. Перед ним уже стояла большая тарелка с борщом. — Лен, он нас за динозавров считает.

— И ничего я не считаю, — промямлил Яша. — Я просто думал, что если вы не были никогда, то, может...

— Да ты дипломат, сын. Маккиавели.

Яша благоразумно не стал спрашивать, кто такой этот самый Маккиавели.

— Ну, если вы не хотите, — промямлил он, — я с друзьями могу сходить...

— Ой, Паша, это сколько же лет прошло! Двадцать? — мама как будто не заметила реплику «сходить с друзьями». — Я очень хотела прокатиться, но трусила ужасно. А ты такой и говоришь: «Ну, давай со мной вместе», и всю поездку меня за руку держал.



Папа поднял глаза к потолку, словно вспоминая.

— Да, — кивнул он, — точно. Тогда ещё брат с сестрой Коровины пропали, помнишь?

— А как это — пропали? — Глаза у Яши заблестели. Больше всего на свете он любил страшилки.

— Да так, — вздохнула мама, — ушли гулять и не вернулись. Последний раз их в этом луна-парке и видели. Катались, катались, а домой не пришли. Так и не нашлись. Да и как можно было отпустить детей одних, о чём только родители думали?

Яша досадливо скривился. План проваливался на глазах. Одного его не пустят. А он так грамотно всё продумал!

Мама внимательно посмотрела на сына. Вихрастый, сероглазый, худющий. Как будто его не кормят совсем. Зато в компьютерах разбирается. Вон отцу вирус какой-то удалил.

— Ладно, Паш, — засмеялась мама, — своди ты его на эти аттракционы. Покатайтесь. Ты же совсем с сыном не общаешься.

— У меня смена, — быстро сказал папа, вставая из-за стола. — Сами ходите. У тебя же отпуск. Везёт вам, учителям!

— Так я к тёте Вале на юбилей, — всплеснула мама руками. — У неё в воскресенье, но я обещала ей помочь с подготовкой. Так что всю субботу занята буду.

Яша скорчил жалобную мину. Ну вот! Как что-то интересное в городе происходит, у них сразу дела да работа.

— Да пусть вон со Светкой ходит, — папа взял газету и уселся перед телевизором на диван.

Старшая сестра на предложение взять с собой брата скорчила такую красноречивую гримасу, что Яша мигом пообещал ей паука в кровать. Про себя, конечно.



— Да что он, помешает тебе? — мама всё ещё пыталась решить вопрос мирно. — Он уже большой.

— Мама! Почему я вечно с этим малявкой возиться должна? Могу я хоть раз в жизни нормально повеселиться? — возмущённо фыркнула Света и скрылась в своей комнате.

— Света! Ты мне тут не начинай! Каждый раз одно и то же! — прикрикнула мама ей вслед. — Ничего, — повернулась она к Яше, потрепав его по русой вихрастой макушке, — возьмёт, это она так вредничает. Как же ты оброс — скоро хвостики завязывать можно будет. Вот справлю юбилей тёти Вали и сразу в парикмахерскую сведу.

Яша от материной руки уклонился. Ещё чего! Он специально отращивал, чтоб уши не так сильно торчали. Скорее бы уж вырасти; двенадцать лет — это такой отстой. Вон Светке шестнадцать, она и в кино, и на танцы уже бегают, и родители ничего, не возражают и денег даже дают. А ему только во дворе играть разрешают ну и в магазин ещё одного отпускают. А всё глупые родительские страхи, что он один непременно заблудится, потеряется и вообще пропадёт. И ничего он не пропадёт! Если бы родители знали, куда они с пацанами одни ходили! Но об этом лучше помалкивать.

В субботу утром Света, три раза переменяв наряд, все ещё прихорашивалась перед зеркалом. Конечно, там же Вадик будет! Яше тоже вон велели переодеться. Как будто он в гости собрался. Ожидая сестру, он без дела слонялся по дому, как вдруг на диване под подушкой увидел торчащий уголок розовой обложки. Яша украдкой оглянулся и тихонько вытащил блокнот. Светкин дневник! Ух ты, вот свезло ему! Сестра берегла дневник, как зеницу ока, прятала в разные места. И не было для Яши



большого удовольствия, чем найти очередной сестрицын тайник да потом над ней поиздеваться. «Ах, какие у Вадика красивые глаза! Ах, как он здорово играет на гитаре!» Со смеху помереть можно. Он открыл дневник. Что тут у сеструхи новенького?

— Отдай! — услышал он визг и машинально спрятал дневник за спину. — Отдай! — Светка подлетела, как фурия, и дёрнула его за рукав. Яша покачнулся, вырывая руку, и саданул локтем прямо ей в лоб. Сестра ахнула и заверещала: — Мама! Яшка опять дерётся!

— Дети, дети! Тихо! — мама, уже одетая и с сумкой в руках, выбежала на крик. — Что же это вы за брат с сестрой! Почему вы такие злые?

— Мама, — Светка держалась за лоб и плакала чуть не навзрыд, — он мой дневник украл и по лбу стукнул. Как я теперь на улицу выйду?

— Дай посмотрю, — мама озабочено посмотрела дочери в лицо, вытерла ей слёзы. — Ну и ничего страшного. Давай вот сейчас запудрим, и всё в порядке. Яша, — она обернулась к сыну, — опять ты за своё? Сколько раз просила — не дразнить, не драться с сестрой. Ты как специально! Всё, ты наказан. Сидишь дома. Выучишь мне стихотворение, — она выдернула с полки синий томик, — любое. Приду, проверю. И никакого компьютера. Тоже проверю. Понял?

— Мама! — Яша не верил своим ушам. — За что?

— Всё, я сказала! — отрезала мать таким тоном, что Яша понял: да, действительно всё. И это была катастрофа.

Светка еще раз всхлипнула, поправила длинные светлые волосы, посмотрела на своё отражение в зеркале, тряхнула серьгами-кольцами и показала Яше язык.

Он ахнул, кинулся вслед за матерью, но было поздно. Дверь хлопнула, щёлкнул замок, по лестнице дробно



простучали две пары каблучков. Яша потрясённо смотрел в окно. Мама побежала налево, а Света не торопясь пошла к детской площадке, где уже ждали её друзья: Аня, Миша, и, конечно же, Вадик. Только тут он понял, что попался на простейшую провокацию — Света специально оставила дневник на видном месте, знала, что брат не сможет удержаться. От обиды он чуть не заплакал. Ну почему мама всегда верит сестре, а не ему? Вот бы она делась куда, мстительно подумал он. Сестра же придёт вечером домой и специально хвастать начнёт, как здорово повеселилась, чтоб Яшу подразнить. Нет уж! Он всё равно на эти аттракционы попадёт, назло всем! Ведь все друзья там уже побывали, некоторые даже одни ходили, без взрослых.

Аттракционы расположились на выезде из города, туда на автобусе минут двадцать. Деньги у Яши были, он на новый телефон копил, а то у старого камера слабая. А родители вот не понимают — мол, есть телефон, работает, ну и что ещё нужно. Колебался он недолго: сунул деньги в карман, открыл дверь и побежал на остановку.

Шумная толпа детей и взрослых высыпала из автобуса как раз напротив аттракционов. Вход в парк украшала резная арка с вензелями, завитушками, с двумя башенками по бокам. На одной башне сверху ярко светила молочно-желтая луна, на другой сияло нарисованными лучами солнце. «Луна-парк „Две башни“», гласила надпись над входом. Над аркой вдруг вспыхнули фонарики, затрубили фанфары. Двери башен распахнулись, и оттуда выскочили пёстро одетые клоуны, Коломбины, Арлекины, и вся эта прыгающая братия со смехом понеслась к ним.

— Надо же, как это они умудрились построить всё так быстро? — сказал один из пап, держа за верёвочку красный воздушный шар, неведомо как оказавшийся у него в руке.



Яша шагал вместе со всеми, раскрыв рот, не успевая вертеть головой. Чего здесь только не было! Карусели для самых маленьких, качели-лодочки для тех, кто постарше, и гигантская вертушка для самых отважных, и много-много чего ещё.

Конечно, первым делом он побежал на американские горки, вдоволь наорался на крутых виражах, так что потом ноги чуток тряслись. Потом угостился сладкой ватой и попкорном. Ему приходилось быть очень внимательным, чтоб не столкнуться с сестрой, а то даже трудно представить, что ему будет. Он вытащил из кармана остатки денег, пересчитал. Почти всю накопленную сумму он уже истратил, хватит только ещё на одну карусель. Яша посмотрел на высоченное колесо обозрения. Вот на этом точно надо прокатиться.

Сверху ему был виден весь парк, как на ладони, маленькие фигурки людей, лошадки с тележками, катающие детишек по кругу. А вот и сестра с друзьями, возле палатки с тиром. Колесо привезло его вниз, Яша спрыгнул, и ноги сами понесли его в ту сторону. Он осторожно выглянул из-за угла. Вадик как раз отстрелялся и выиграл смешную плюшевую собачку. И понятно, тут же вручил её Светке. Яша включил камеру на телефоне. Он любил фотографировать всякие необычные моменты, и у него неплохо получалось. Сделать бы видео, как сестрица с карусели вверх тормашками летит, а потом в Интернет выложить. Вот будет месть за все обиды! Он крался за компанией, словно ниндзя, воображая себя тайным агентом. Светка с друзьями веселились и ничего не замечали.

Ребята уселись на скамейку. Яшка прятался за рекламным щитом, держа камеру наготове.

— Здорово покатались, — Миша ковырнул носком ботинка обёртку от шоколадки.



— Ага, — Аня глянула на ручные часики. — Жалко, уедут скоро. Опять тоска настанет. В нашем городе и пойти даже некуда совсем.

— Ну что, домой? — Вадик как самый старший, скоро семнадцать исполнится, встал.

Все вздохнули. Ну, да, наверное, пора, да и деньги кончились.

— Давайте ещё погуляем, — капризно протянула Света, — чего дома-то делать?

Вадик немедленно согласился, ну и остальные, понятно, тоже. Они обошли ещё раз все качели-карусели, посмотрели, как кидает шарики в корзину толстый дяденька. Полюбовались на маленьких гривастых пони, весело бегающих по кругу с тележкой, набитой детишками. Яша уже утомился бродить за ними, сделал кучу снимков, но ничего стоящего пока не получилось. Компания остановилась возле большого красного шатра с островерхой крышей.

— Прошу вас, господа. Добро пожаловать в наш игровой салон, — услышали они и обернулись. Возле входа в шатёр стоял высокий человек в маске. Ярко-красный камзол с золотыми галунами туго облегал его стройную фигуру.

Ребята неуверенно переглянулись. Человек в красном камзоле понял причину их замешательства.

— Последние посетители дня играют бесплатно. — С этими словами он снял маску и церемонно поклонился.

— Какой хорошенький, — зашептались девчонки, поглядывая на весьма симпатичного молодого человека с длинными золотистыми волосами и весёлой улыбкой.

— Бесплатно? — хмыкнул Вадик. — А что там за игра? Туфта какая-нибудь?

— Мама сказала к ужину дома быть, — неуверенно проговорила Аня.



— Так бесплатно же, — увалень Мишка посмотрел на Вадика. За тем, как всегда, оставалось последнее слово.

— Вы можете выиграть приз, — молодой человек в красном камзоле подмигнул ребятам. — Весьма ценный приз. Можете сами посмотреть, — он приоткрыл полог.

Вадик вытянул шею и тихонько присвистнул. Света тоже глянула и схватила Вадика за рукав.

— Сыграем, Вадичек? Ты же выиграешь?

— Да легко! — презрительно улыбнулся Вадик и вызывающе посмотрел на человека в красном камзоле.

Красный камзол улыбнулся, поклонился и протянул руку, приглашая их войти. Полог задернулся, Яша вышел из своего укрытия и задумчиво посмотрел на шатёр. Домой ему надо вернуться раньше сестры. Но он был уверен, что Вадик на обратном пути наверняка закурит, чтобы покрасоваться перед девчонками. А может, и сестрица соблазнится? И будет Светке такое! А может, он и не сдаст её, а просто станет шантажировать. Вот она у него попляшет! Он за всё ей отомстит!

Яша увидел неподалёку скамейку и присел. От нечего делать стал с интересом наблюдать, как два муравья тянут травинку. Те очень старались, и Яша принялся им помогать: подвинул травинку, потом ещё и ещё. Наверное, муравьи так и не поняли, откуда на них свалилась нежданная помощь.

Наконец Яша поднял голову. Что-то долго они там сидят. И что за игра такая? Он подошёл к шатру и прислушался — тихо, ничего не слышно. Он чуть отогнул полог и заглянул в щёлку — внутри было пусто, ни ребят ни призов, вообще ничего. Яша зашел внутрь. Голые стены и только большой деревянный сундук у входа — пустой сундук, он специально посмотрел. Яша хмыкнул и пожал плечами. Наверное, пока с муравьями возился,



не заметил, как они вышли. Хорошо хоть не попался на глаза сестре — та обязательно бы наябедничала родителям. А парк уже закрывался, последние посетители торопились на автобус. И Яша тоже побежал на остановку. Теперь только раньше всех домой попасть, и всё будет шито-крыто. Он был очень доволен. Немного беспокоило чувство вины, но ведь Светка специально всё подстроила, а мама ей поверила. А он ни в чём и не виноват.

Домой он шёл спокойно, зная, что Света наверняка ещё не вернулась. Сначала все вместе пойдут Аню провожать, потом Мишу, а потом она с Вадиком болтать допоздна будет. Вот дался ей этот Вадик! Зазнайка и хвастун! Ходит в кожаной жилетке даже летом в жару, строит из себя рокера, песни под гитару поёт. А песни глупые. Яша слышал, всё про какие-то беды и несчастья.

Дома он скорее схватил книжку со стихами и наугад открыл страницу. К приходу матери стих был выучен, а после — рассказан, и даже с выражением. Мама одобрительно погладила его по голове и на ужин приготовила пельмени. Яша их обожал и ел с удовольствием. Мама тем временем всё чаще с тревогой поглядывала на часы. Телефон у Светы не отвечал. «Ох, и попадет ей!» — зло-радно думал Яша. Но всё же мамино беспокойство передалось и ему. Потом приехал отец — пошумел: «Как так! Ушла и даже не звонит, не сообщает, где она и с кем. Вот я ей задам! Пусть только придёт!»

Света не пришла. Испуганные родители обзвонили всех Светкиных друзей, знакомых, близких и дальних родственников, мало ли навестить пошла. К ночи выяснилось, что ни к кому она не заходила, никто её не видел и, мало того, Вадик, Миша и Аня тоже не вернулись домой.

Глава 2

Странные сны

Накануне своего тринадцатого дня рождения Яша снова увидел тот сон. Вообще-то сны ему снились часто — яркие, фантастические, с драками и погонями. Мама винила во всем компьютер с этими ужасными играми, папа говорил, что у него просто богатое воображение, а Яша ничего не говорил, он привык, да и сны так быстро забывались, что если он их не рассказывал тут же, то уже через минуту сон таял, как снег на ладошке. Но этот сон Яша помнил, хоть и не рассказывал о нём никому.

Первый раз он приснился через день после того, как пропала сестра. Света в какой-то тёмной комнате протягивала к нему тоненькие, как былинки, ручки и звала: «Яша, Яшенька, помоги! Мне страшно, Яша...» Он тогда проснулся и долго крутил головой, не понимая, что с ним. Сон в отличие от всех его предыдущих не был ярким, скорее тусклым, блёклым, но не забывался, и чем больше Яша о нём думал, тем отчётливее проступали детали; он мог с уверенностью описать и комнату и сестру. И даже то, о чём нельзя было думать без содрогания, — то, что притаилось там, в самом дальнем углу комнаты. То, что скрывалось в нём, наполняло его сердце тоской, и печалью, и ужасом. Поначалу он хотел рассказать сон матери, но, поразмыслив, не стал, чтобы она опять не начала плакать. Яша от маминых слёз и сам плакать начинал, и стыдился этого.

Яшину версию, что сестра пропала в парке, всерьёз не приняли. Признаться, что нарушил запрет и ходил на аттракционы, он не смог. Хотел, но не смог. Испугался. На следующий день он снова поехал туда. Всё равно



родителям было не до него. Он обошёл весь парк, заглянул во все углы, но красного шатра не нашёл. Тогда он стал спрашивать про шатёр у сотрудников парка. Те смотрели с недоумением и пожимали плечами. Яша злился, доказывал, но работники парка лишь глядели на него, кто с улыбкой, кто с сочувствием, и твердили, что никакого красного шатра и человека в красном костюме у них и не было никогда. А утром следующего дня парк аттракционов уехал, оставив после себя забытую секцию ограждения, обрывки плакатов и лопнувшие шарики. Пустырь на выезде из города снова стал пустырём и местом для футбольных баталий.

Полиция искала пропавших подростков в лесу, в соседних городах и поселках, прочесала речку вдоль и поперек, но ничего и никого не нашла. Слухов ходило много. А потом... потом стали говорить, что, мол, сбежали дети сами. В Москву подались или ещё куда. Тем более, Вадик уже совсем взрослый, он и так собирался уезжать, даром что родители и слышать ни о чём таком не хотели. И Светку он сманил, известное дело, они ж пара. А Миша с Аней за компанию. Подростки, что с них возьмёшь! Яша в эту версию ни на минуту не поверил. Чтобы Светка уехала и все свои наряды дома оставила? Да ни за что! И даже если одежда почему-то вдруг ей не понадобилась, то уж дневник она не забыла бы никогда. Яша же первым делом отыскивал заветный блокнот. Второпях сестра сунула его за спинку дивана. Кто ж так прячет? Но радости от находки не было. Он всё твердил о луна-парке, но кто будет слушать мальчишку? По ночам Яша ворочался и думал: надо признаться, что он был в этом парке, видел, как ребята зашли в шатёр. Но ведь они могли и выйти незаметно. Только вот почему тогда на следующий день шатёр пропал?