



**ДЕТЕКТИВ**



**ПОЗИТИВ**

## Читайте детективы Дарьи Калининой в серии «Детектив-позитив»:

Наглость по наследству, или Рай на пять звезд

Иммунитет к чудесам, или Секреты бабушки Ванги

Лучший муж года, или Гетера с лимонами

Охотник за сенсацией, или Любовник от бога

Холостяки попадают в рай, или Наследница английских лордов

Распродажа хрустальных тувелек, или Третья степень близости

Секреты любимой свекрови, или Миланский тур на двоих

Продавец волшебных палочек, или Стучат – закройте дверь

Эффект Белоснежки, или Перед смертью не накрайисься

Любовь по интерфейсу, или Челюсти судьбы

Дядюшка по лотерее, или Дай! Дай! Дай!

Замуж за Кощея, или Полюблю и отравлю

Шекспир отдыхает, или Три принца для Золушки

Одиноким предоставляется автомойка, или Умри богатым!

Сделай мне ручкой, или Ночь любви в противогазе

Страсти-мордасти, или Дудочка альфонса

# Дарья Калинина



Страсти-мордасти,  
или Дудочка альфонса



Москва  
2018

УДК 821.161.1-312.4  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44  
К17

Оформление серии *Н. Никоновой*

**Калинина, Дарья Александровна.**  
К17      Страсти-мордасти, или Дудочка альфонса :  
[роман] / Дарья Калинина. — Москва : Изда-  
тельство «Э», 2018. — 320 с. — (Детектив-по-  
зитив).

ISBN 978-5-04-089317-1

Торт со сливками или здоровая старость? Жиры и углеводы или пуля в затылок? Красавица Георгина выбирает жизнь яркую, но недолгую. Пока, правда, неясно, откуда ждать неприятностей — то ли от любовника-подлеца, то ли из ближайшей кондитерской, мимо которой Георгина не может пройти спокойно. А тут еще любовник, как назло, пропал, наверное, запал на другую, и как прикажете не заесть горе фруктовой корзиночкой или хотя бы маленьким шоколадным эклером?..

УДК 821.161.1-312.4  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-04-089317-1

© Калинина Д.А., 2018  
© Оформление.  
ООО «Издательство «Э», 2018



## ГЛАВА 1

Если задаться вопросом, что именно удерживает ту или иную супружескую пару вместе, не всегда сразу можно найти подходящий ответ. Сплошь и рядом можно наблюдать такую ситуацию, когда муж прилюдно кричит на жену, обзывая ее «неумной душой», и это еще самое мягкое из его выражений. А жена изо дня в день пилит и скоблит своего мужа, доводя того до белого каления и последующего смертоубийства.

У обоих супругов, долгое время проживших вместе, всегда найдутся какие-нибудь претензии друг к другу. И каждый цепко держится за свои обиды, всамделишные или выдуманные. Наверное, ситуацию могла бы спасти потеря памяти у одного или — лучше — у обоих супругов. Но, увы, потеряв память, они могут также потерять и друг друга. Потому что ни один из них просто не поймет, что же держит его (ее) рядом с этим ужасным, совершенно невозможным человеком.

Но если супружеские пары и сами не до конца понимают, почему они остаются вместе, то со стороны понять это еще труднее. Вот взять, к примеру, Свету Каблучкову, которую все близкие за просто называли Ветой. Муж у Веты был совсем никудышный. Плохонький, надо сказать, был у нее муж. Зарабатывал мало. Кушал много. Одежда и обувь на нем буквально «сгорали». Да еще любил выпить после получки. И частенько по пят-



ницам приползал домой в невменяемом состоянии.

Но все-таки приползал он именно домой! Всегда и отовсюду. Избавиться от него было так же трудно, как и от неразменного рубля из старой сказки.

Вета этим обстоятельством беззастенчиво пользовалась. И сама частенько прогоняла мужа, когда он слишком уж нагло эксплуатировал ее нервную систему. Гена, а мужа звали именно Геной, обижался, уходил, и какое-то время супруги отдыхали друг от друга. Нет, конечно, они перезванивались, но все же жили отдельно. И это было большим облегчением для Веты.

— Вы даже себе не представляете, как он меня утомляет! — жаловалась Вета своим подругам и одноклассницам — Кире и Лесе. — Такой идиот! Так я от него устала! Вы просто не представляете!

Кира с Лесей действительно не представляли, как может утомить муж, потому что сами замужем пока не были. Ну, не довелось им. Не встретился ни одной из них такой человек, за которым хоть в Сахару, хоть в Сибирь. А выходить замуж за какого-нибудь «Гену», чтобы потом смертельно уставать и раздражаться на него, никому не хотелось.

— И я вам иногда даже завидую, — потягивая винцо, говорила Вета, которая в данный момент временно была свободной женщиной и могла себе позволить немного расслабиться и отдохнуть. — Как хорошо быть одинокой женщиной! Я уже совсем и забыла об этом!

Гена был успешно ею выжит из дома еще неделю назад. И сейчас Вета наслаждалась своим отпуском. Вчера она уже закинула удочку, намекая мужу, что вскоре он сможет вернуться к ней. Но, против ожидания, Гена отреагировал на ее намеки как-то неоднозначно. С одной стороны, вроде



бы обрадовался, а с другой — как-то замялся. И Вета даже немного встревожилась.

Терять мужа окончательно в намерения Веты совсем не входило. Это она только перед своими подругами разливалась соловьем и делала вид, что завидует их холостяцкой жизни. Но в глубине души она была твердо уверена, что лучше уж такой муж, как ее Генка, чем совсем никакого.

— И я позвонила его матери, — продолжала рассказывать она подругам. — И прямо спросила, есть ли у Генки другая. И оказалось, что есть!

Кира с Лесей разразились восклицаниями, но тоже как-то вяло. Потому что история эта с разными вариациями повторялась уже пятый год. Именно столько времени Вета с Геной были мужем и женой. И подруги уже и забыли, сколько раз эта парочка расставалась на время и заводила себе побочные интрижки, чтобы потом бросить их и снова начать плести свое гнездо.

— И кто она? — спросила Леся, чтобы не выглядеть невежливой.

Но оказалось, что Вету этот вопрос интересует еще меньше, чем саму Лесю.

— Понятия не имею! Да и какая разница? — пренебрежительно отозвалась она. — Зато мой новый — это кадр!.. Это, я вам скажу, нечто! Что-то с чем-то! Великолепный любовник! Красавец мужчина! Богат! И к тому же холост!

На этом месте обе подруги очнулись от своей рассеянной задумчивости и проявили настоящий и всамделишный интерес. Наконец-то Вета дошла до самого главного! До мужчины! Ведь, будучи девушками незамужними, Кира с Лесей питали вполне понятные чувства к разговорам о красивых и холостых мужчинах.

— Говоришь, у тебя новый любовник?

— И он красив, богат и холост? — затаив дыхание, спросила Кира. — Взаправду?



— Ну, если сказать честно, то он скорее разведен, чем холост.

— А-а-а...

— Да и не разведен еще до конца, все только находится в процессе.

И, увидев выражение полного разочарования, разлившееся по лицам подруг (чего доброго, они еще начнут ее сейчас жалеть!), она поспешно добавила:

— Но ко мне он переехал!

— Переехал?

— К тебе?

— А как же твой Гена?

Вета пожала плечами:

— А что Гена? Он ведь тоже нашел себе кого-нибудь. Ну, или еще найдет. Мужчинам-то это всяко проще.

Кто бы спорил! Но подруг больше интересовала личная жизнь самой Веты.

— Так ты что же? Собираешься со своим Генкой разводиться?

— Погодите вы с разводом! Дайте мне сначала с моим Владом разобраться! Мужик он стоящий — это за версту видно. Но вот жена... Жена его меня несколько смущает.

Подруги кивнули. Их бы чья-то жена тоже смущала.

— Все-таки официальный брак — это дело серьезное, — рассуждала Вета. — Тут могут быть разные подводные камни. И дележ имущества. И алименты, и...

— Так у твоего стоящего мужчины и дети имеются?

— Насчет алиментов — это я загнула. Детей у него нет. Но ведь все равно неизвестно, что там ему после развода из имущества останется? Может быть, все жена себе захапает? Его голым и босым оставит? А зачем он мне такой сдался? Тогда



уж лучше Гену назад позвать. По крайней мере, он моими стараниями и одет, и обут, и причесан... — Но тут же на лицо Веты легла печать задумчивой мечтательности: — Но вы бы только знали, какой Влад потрясающий любовник! Вы бы только видели, девчонки, — восторженно проговорила она, — какое у Влада тело! Аполлон по сравнению с ним отдыхает! Ноги, плечи, живот! А уж какой у него...

— Вета! Хватит! Избавь нас от таких подробностей! — поспешно воскликнула Леся. — Это слишком интимные детали. Оставь их при себе.

— У меня даже фотографии есть, — внезапно спохватилась Вета. — Показать вам его?

— Кого?

— Влада.

И, не спрашивая согласия подруг, Вета вытащила из сумки снимок и подсунула его Лесе. Та придвинула его к себе, не решаясь перевернуть.

— Он там целиком? — на всякий случай уточнила она у Веты.

— Ну, разумеется! Весь, целиком!

— И... и одетый?

— Да! В костюме! Вот уж не думала, что вы такие скромницы!

Кира перевернула фотографию, и обе подруги с интересом уставились на запечатленного на ней мужчину. Да, тут было на что посмотреть! Мужчина был потрясающе хорош собой. И он сам, и его тщательно скроенный по его фигуре костюм из тончайшей шерсти с шелком, и его гордый орлиный профиль, и новенькая блестящая «Ауди», видневшаяся на заднем плане.

— Это его машина?

— Ну, конечно!

— То есть твой Влад действительно богат?

— Очень! Видели бы вы, какие цветы он мне дарит! Каждый день! Охапками! У меня уже не дом,



а настоящая оранжерея. Впору открывать собственный цветочный магазинчик!

Вета была практична, по своему обыкновению. Зачем же букетам пропадать зря? Лучше уж обратиться в звонкую монету. Она еще долго рассуждала на тему того, как бы нужно было потратить Владу эти деньги, чтобы сделать ей приятное. А подруги молча любовались ее новым приобретением.

Однако где Вета только берет таких мужчин? Конечно, ее Гена не может вызвать бурного восторга, до того он неказист. Но и такого неказистого мужчinkу тоже нужно умудриться затащить к алтарю. А вот Вете это удалось. А теперь она еще и красавца-любовника себе подыскала. И собирается и его тоже присоединить к своей коллекции законных мужей.

— Ну что? — первой нарушила молчания Вета. — Завидуете?

— Да, — откровенно призналась ей Кира.

— Есть немного, — добавила Леся.

Больше они ничего не сказали. И снова взялись за фотографию.

— И где ты такого отхватила? — все-таки поинтересовалась Леся, не в силах отвести взгляда от мужчины.

— О, это особая история! — воскликнула польщенная интересом подруг Вета. — Шла я себе по улице...

— По какой?

— Разве это имеет значение? — отмахнулась Вета. — По Лиговке я шла! Так вот, шла я себе, шла, никого не трогала. И вдруг останавливается прямо возле меня машина. И выглядывает из нее мужчина...

— Твой Влад?

— Нет! Не перебивайте, а то я сама собьюсь! Так вот, выглядывает из нее мужчина и спрашивает



меня, как пройти... Не помню уже, куда ему было нужно пройти. Я все равно этого ни тогда, ни теперь не знала.

— И что?

— И я ему говорю, что не знаю. А он говорит, что очень жаль. И что я ему страшно понравилась. И представляете, паркует он свою машину и выскакивает из нее ко мне! Хватает за руку и тащит меня!

— Куда тащит-то?

— Ну, в эту свою машину.

— Тебя? Увезти хочет?

— Насильно?!

— Ага, — кивнула Вета, еще больше польщенная вниманием подруг. — Хотел меня похитить! Дебил!

— А ты?

— Понятное дело, я от него отбиваюсь и кричу. Зову на помощь. Всем прохожим, ясное дело, совершенно по фигу, что у них на глазах, можно сказать, совершается уголовное преступление. А этот тип сильный такой! Тянет меня, и все тут!

— А ты упираешься?

— Упираюсь! Но он все равно меня тащит. Говорю же, сильный очень! И когда он уже почти дотащил меня до своей машины, как раз и появляется он!

— Влад? — затаив дыхание, спросила Леся.

— Он самый! Подлетает к этому наглецу и дает ему прямо в морду!

Вета остановилась, чтобы перевести дух. А подружки восхищенно переглянулись друг с другом. Как романтично! А еще говорят, что перевелись в наше время благородные рыцари. Оказывается, нет, не перевелись! И очень даже существуют. И готовы прийти на выручку прекрасной даме в любой момент.

— Слушай, какая красивая история! — мечта-



тельно произнесла Кира. — Правда, очень красивая!

— И с того дня вы вместе?

— Нет, — помотала головой Вета. — За кого вы меня принимаете? Думаете, если мужчина меня один раз от хулигана спас, то я в тот же день с ним в койку прыгну? Нет, вы меня плохо знаете! У меня свои принципы! На первом свидании ничего такого я ему не позволила! Мы с Владом сходили в ресторан, потом он проводил меня до дома. На другой вечер он пригласил меня в театр. Потом на выставку. И только на третьем свидании мы...

Тут Вета стыдливо зарделась. И почему-то быстро спрятала фотографию своего возлюбленного обратно в сумку. Подруги с невольным сожалением проводили эту фотографию взглядами, так поразила их внешность нового возлюбленного Веты. И они даже не сразу смогли вернуться к действительности. Все сидели и думали, как это так получается, что не слишком яркая и даже спросонья откровенно серенько-блеклая Вета умудряется вызывать и удерживать к своей персоне пристальный интерес столь многих и таких разных мужчин?

Но Вета уже заторопилась уходить. По ее словам, она слишком засиделась у подруг. А ведь дома ее ждал ее Влад.

— Вы себе не представляете, до чего он классный! — восхищенно воскликнула она на прощание и растворилась в апрельских сумерках.

После ее ухода Кира с Лесей еще долго приходили в себя и обсуждали, до чего же везет Вете, которая никогда не оставалась одна. И просто не понимала, как это можно проводить дни в одиночестве, когда вокруг бродит столько бесхозных мужчин.

В следующий раз Вета дала знать о себе лишь через две недели. И на этот раз ее голос звучал да-



леко не столь жизнерадостно. И настроение у нее было совсем не радужное.

— Пропал, — печально сообщила она подругам, появляясь у них с бутылкой сухого мартини, что являлось у Веты признаком крайней степени отчаяния. — Совсем пропал! Исчез!

— Кто пропал?

— Кто исчез?

— Гена твой исчез?

Но Вета лишь досадливо передернула плечами:

— Да при чем тут Генка? С ним как раз все в полном порядке. Жив-здоров. И, судя по отчетам моей дражайшей свекрови, все это время он регулярно обедал, завтракал и ужинал. Так что на здоровье он тоже не жалуется.

— Тогда в чем дело?

— Влад пропал.

Вот оно что! Блистательный любовник Веты дал от нее деру! Признаться, на какое-то мгновение подруги ощутили нечто вроде чувства мстительного удовлетворения. Нечего было Вете задирать перед ними нос! Но они быстро устыдились таких своих эмоций и бросились к Вете с сочувственными расспросами:

— Как же это случилось?

— Когда это случилось?

— А как он пропал? С вещами или без них?

Вета поставила на стол бутылку мартини, мрачно ее распечатала и с таким же мрачным видом скомандовала:

— Тащите закуску, девки! Будем пить!

Закуска в доме нашлась. У хозяйственной Леси всегда был полон холодильник всякой съедобной всячины. А в кладовке имелись неисчерпаемые запасы провизии в виде консервированных домашних закусок. Дело в том, что, поселившись в собственном загородном доме, Леся дала наконец полную волю своим кулинарным склонностям.



Она своими руками выращивала прекрасные томаты — от огромных, с кулак взрослого мужчины и с твердой мясистой мякотью, до крохотных помидорок размером с виноградинку и таких же сладких и сочных. Кроме того, в огромной теплице у Леси, помимо цветочной рассады для украшения клумб и рабаток, невзирая на общий уровень урожайности года, урождались хрустящие огурчики, тяжелые баклажаны и сладкий перец.

Возле забора росли громадные оранжевые тыквы, длинные кабачки и смешные патиссоны. Имелся огородик с душистыми травами и зеленью для стола. Ну а осенью все эти плоды земли Лесья умудрялась заготавливать впрок. И в доме у них никогда не переводились домашние маринады, получавшиеся у Леси куда вкуснее покупных.

Во всяком случае, сейчас, к весне, запасы банок на полках в кладовке уже существенно истощились. И Лесья с тревогой даже стала подумывать о том, что надо бы наведаться в магазин и прикупить там чего-нибудь недостающего. Например, огурчиков и соленого чесночка.

Она прикинула, что к мартини подойдут маслины и крохотные помидорки — черри. Их она и достала с полки. Ну а потом подумала, прикинула размеры бедствия, случившегося с Ветой, и рука ее сама собой потянулась к последней банке консервированных домашних огурцов. Эти огурцы Лесья бережно берегла для особого случая. И, как ей казалось, это случай сейчас наступил.

Разумеется, к огурцам она захватила бутылку «Царской золотой». И, сочтя, что теперь застолье получится на славу, потащила свою добычу к столу.

— О! Огурчики! — несколько оживилась Вета при виде трехлитровой банки. — Мои любимые!

И Лесья счастливо зарделась, радуясь, что угодила подруге. Все их гости неизменно «подсаживались» на ее домашние консервированные огурчи-



ки, которые были и хрустящими, и сладковатыми, и в меру острыми. Одним словом, никакого сравнения с магазинными, резиновыми и остро бьющими в нос запахом маринада.

— Разливаю! — предупредила Вета, щедрой рукой ополовинив сразу же полбутылки мартини.

Она осушила свой бокал одним махом. И подружки почему-то подумали, что Вета пьет уже не первый день. Так оно и оказалось. С тех пор как пропал Влад, прошло уже три дня. И если вначале Вета покорно ждала своего возлюбленного, то затем она ударилась в панику, а теперь пребывала в полном отчаянии. И заливала свое горе спиртным.

— Убили его, — твердила она. — Убили или похитили! Похитили и продали!

— Куда?

— В рабство! — твердо произнесла Вета. — Такого красавца — только в рабство! Сексуальное!

Подруги переглянулись.

— Разве твой Влад — красная девушка, чтобы его в гаремы продавать?

— Много вы понимаете! Мужиков нынче мало. А красивых — еще меньше. Конечно, его похитила какая-нибудь сбрендившая от любви к нему бабенка!

— По-моему, это ты сама сбрендилась от любви, — возразила ей Леся. — Опомнись! Где это видано, чтобы похищать взрослого мужчину? К тому же... Если похитили, то должны потребовать выкуп. У тебя требовали за него выкуп?

Вета отрицательно помотала головой. Нет, насчет выкупа ей никто не звонил.

— Но куда же он тогда делся? Все морги и больницы я уже обзвонила! Влада у них нет.

— Может быть, он попал к ним под чужим именем. Такое иногда случается.

— Ну... Может быть. Но, вообще-то, Влад все-