



ЧИТАЙТЕ РОМАНЫ АНТОНА ЛЕОНТЬЕВА
В СЕРИИ «АВАНТЮРНАЯ МЕЛОДРАМА»

●

Крапленая карта мира
Девять с половиной идей
Шпионка, пришедшая с севера
Хозяйка Изумрудного города
Трудно быть солнцем
Вечность продается со скидкой
Золотая клетка для синей птицы
Кровь Троянского коня
Закат созвездия Близнецов
Восьмой смертный грех
Дворец, где разбиваются сердца
Ключ к волшебной горе
Профессия – первая леди
Демоны зимних ночей
Шоу в жанре триллера
Звездный час по тарифу
Ночь с Каменным Гостем
Вилла розовых ангелов
Святой нимб и терновый венец
Воздушный замок Нострадамуса
Лес разбуженных снов
Побег с Алазурного берега
Еще один знак Зодиака
Миф страны эдельвейсов
Последний бог
Код одиночества
Под маской хеппи-энда
Вендетта. День первый
Огненный холод
Вечер в городе соблазнов
Интервью с магом
Корона последней принцессы
Лига охотников за вампирами
Тайный приют олигарха
Имя мне легион
Хранители судьбы
Призраки страсти
Ночь всех святых
Знак свыше
Жрец смерти
Псевдоним Венеры
Путешествие в сны
Русалки белого озера
Вечной жизни не хватит
Обратная сторона смерти
Глаза цвета тьмы
Венец творения
Связанные одной тайной
Зеркальный лабиринт мести
Потрошитель душ
Тринадцатая Ева
Танцующая с дьяволом
Отель сокровенных желаний
Город ведьм
Крылатый сфинкс, печальный чербер
Небо слишком высоко
Ремейк кошмара
Алхимия иллюзий

АНТОН ЛЕОНТЬЕВ

АЛХИМИЯ ИЛЛЮЗИЙ



Москва
2018

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Л47

Оформление серии *С. Груздева*

Леонтьев, Антон Валерьевич.

Л47 Алхимия иллюзий : [роман] / Антон Леонтьев. — Москва : Эксмо, 2018. — 320 с. — (Авантюрная мелодрама).

ISBN 978-5-04-094465-1

Когда Вика понимает, что ее новый друг Виктор Титов вовсе не так прост и безобиден, как кажется на первый взгляд, оказывается уже поздно. Виктор прочно входит в ее жизнь, а Викины родители обожают нового друга дочери и даже видят в нем будущего зятя. Никто, кроме нее, не замечает, что это на самом деле за человек и какие страшные тайны скрывает не только его прошлое, но и настоящее. И помощи ждать неоткуда, ведь Виктор не погнушается и убийством, чтобы заставить Вику остаться рядом с ним. Он назначает ее своим идеалом и не намерен от него отказываться, невзирая на желания самой девушки...

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-04-094465-1

© Леонтьев А. В., 2018

© Оформление.

ООО «Издательство «Эксмо», 2018

Из всех видов любви самая прекрасная — это любовь неразделенная, потому что она никогда не проходит.

Аноним



— Тебе помочь? — услышала Вика позади себя тихий приятный голос. Отбросив со лба волосы, она обернулась и заметила на крыльце школы невысокого худощавого паренька с короткими темными волосами.

Не дожидаясь ее ответа, паренек нагнулся и принялся собирать разлетевшиеся по ступенькам тетради и учебники: в царившей за пару минут до начала занятий суматохе кто-то, чье лицо Вика не видела, довольно сильно толкнул ее в спину, отчего она, потеряв равновесие, выронила из рук портфель.

Паренек подал ей несколько тетрадей, вылетевших из портфеля, и, внезапно застенчиво улыбнувшись и одарив взглядом арктически-ледяных глаз, сказал:

— Меня зовут Витя. То есть Виктор. А тебя?

Пронзительно протрещал звонок, оповещавший, что учебный день — ее первый в новой школе — начинается. Вика, хватая тетради, которые протягивал ей неожиданный помощник, ответила:

— Надо же, совпадение... Потому что меня зовут Вика. То есть Виктория.

На мгновение ее пальцы соприкоснулись с пальцами паренька, столь любезно ей помогавшего, — странно, однако он отчего-то не отпускал тетради, внимательно глядя на девушку.

И на мгновение — *всего на мгновение!* — Вике сделалось страшно, однако она тотчас прогнала это чув-

ство, потом что незнакомый ей парень (теперь, впрочем, знакомый, ведь он назвал свое имя) был столь предупредительный. Добрый.

Безобидный.

И единственный знакомый человек в этой новой школе, в новом городе, куда в самый разгар учебного года получил направление ее отец. Именно по этой причине им пришлось переехать из столицы соседней области, где у Вики было все: друзья, родственники, любимая школа, любимые учителя и любимые места, — сюда, в этот город на большой реке.

И это за год с небольшим до выпускного!

— Поверь мне, это *не совпадение*, — услышала она тихий голос своего нового знакомого и подумала, что ослышалась. Она даже хотела спросить его, что он имеет в виду, но Виктор протянул ей два учебника, с которых бережно сдул пылинки, и сказал:

— Это ведь тоже твое...

Вика кивнула, поднялась на ноги и вдруг поняла, что не имеет ни малейшего понятия, куда ей идти. Крыльцо школы, в которой ей предстояло учиться после переезда в новый город, вдруг внезапно опустело — только она и ее новый знакомый.

— Извини, а ты не подскажешь, где сейчас занятия у десятого «Б»? — произнесла Вика, оглядываясь в поисках пенала — этот пенал, сделанный из кожи и расшитый разноцветным бисером, был подарком дяди Васи на ее день рождения.

За три недели до того, как дядя Вася погиб в нелепой автокатастрофе.

— Ты что-то ищешь? — спросил ее знакомец, и Вика ответила:

— Да, мой пенал... Он был тут...

Виктор наморщил лоб и, качнув головой, ответил:

— Наверное, он отлетел в сторону, и его просто кто-то прихватил. Нехорошо получается. Хочешь, я пройду по классам и спрошу, кто его взял?

Он взглянул на Вику своими арктически-ледяными глазами, и Вика поняла — он в самом деле это сделает, причем *немедленно*.

— Спасибо, не надо. Да и тебе наверняка не разрешат...

— Я и спрашивать не буду. Просто сделаю! Он ведь тебе дорог?

Вика кивнула, и Виктор ринулся куда-то в коридор с явным намерением пройтись по классам и найти того, кто стащил ее пенал, действительно красивый и, безусловно, притягательный, как из этого коридора навстречу Виктору шагнул абсолютно лысый приземистый мужчина в плохо сшитом костюме и нелепом горчичном галстуке.

— Это что за непорядок? — произнес он, кладя руку на плечо Виктору. — Ты куда это собрался?

Вика заметила, как Виктор вздрогнул, а на его лице застыло странное выражение, причем до такой степени *странное*, что ей сделалось не по себе. Однако это выражение столь же быстро улетучилось, как и возникло, и Виктор тихо произнес:

— Мне очень надо. Уберите руку, пожалуйста. Я не люблю, когда до меня дотрагиваются.

Тип в костюме, кажется, не расслышав его реплики, подошел к Вике и спросил:

— Ага, ты ведь наверняка новенькая... Где же у меня было записано...

Он вытащил из кармана костюма бумажку, развернул ее и прочитал:

— Косачева Виктория, десятый «Б». Твое добро?

Он подал ей карандаш, и Вика поблагодарила типа в костюме.

— Так, меня зовут Михаил Вячеславович, я завуч по учебной части и в данный момент и. о. директора. И очень не люблю, когда ученики вверенной моему попечению школы опаздывают на занятия!

Вика с трудом сдержала вздох разочарования: этот малоприятный тип в плохо сшитом костюме с клоун-

ским галстуком так был не похож на элегантную ироничную директрису ее бывшей школы!

— А ты, должно быть, Титов Виктор? — продолжил завуч, по-прежнему стоя спиной к Виктору. — Тоже новенький. Из десятого «В».

— Нет, я тоже из десятого «Б»! — произнес Виктор, и Михаил Вячеславович, обернувшись, скороговоркой произнес:

— Не перебивать. Не перечить. Не умничать. Раз я сказал десятый «В», значит, и будет десятый «В»!

Вика, снова сдержав вздох, дипломатично произнесла:

— Михаил Владиславович, быть может...

Завуч уставился на нее и крикнул:

— Вячеславович я, *Вячеславович!*

Вика, зная, что обладает красотой и шармом, перед которыми не могут устоять мужчины любых возрастов, улыбнулась и продолжила:

— Извините, Михаил *Вячеславович*. Но, быть может, вы определите нас в один класс? Мы — двое новеньких, никого тут не знаем, так будет проще...

Она заметила, как угрюмое лицо Виктора просветлело, на нем возникло некое подобие улыбки.

Но завуч сердито посмотрел на Вику и заявил:

— Ничего не проще! И вообще, не знаю, какие у вас в старой школе царили порядки, но здесь решения руководства не обсуждаются!

А руководством — и это было совершенно понятно — являлся этот самый Михаил Владиславович. Ну, то есть *Вячеславович*.

— И все-таки, быть может, имеется возможность... — начала Вика, но завуч прокричал ей в лицо:

— Не имеется! Как я сказал, так и будет! И вообще, урок уже десять минут как идет, а вы тут прохладаетесь. Я такое не потерплю!

Вика отвела взгляд — не хватало еще, чтобы этот самодур сделался новым директором. И в очеред-

ной раз поняла, как ей недостает всего: своих друзей, своей школы, своих учителей.

Своего города.

— Не кричите! — послышался тихий голос Виктора, и Михаил Вячеславович, в этот раз отлично слышав его реплику, повернулся к нему и проскрипел:

— Ты что-то сказал, как тебя... Титов?

Вика заметила, как Виктор на глазах съежился, словно вращая в пол. Рука завуча вновь опустилась ему на плечо.

— Уберите руку... — простонал Виктор, а завуч ухмыльнулся:

— А что, если не уберу?

Виктор вдруг поднял глаза — и стоявшая рядом Вика вздрогнула: такой пронзительный и пробирающий до костей был у него взгляд.

— Я не выношу, когда до меня дотрагиваются... Уберите руку... — прошелестел Виктор едва слышно, и завуч, отдернув руку, провозгласил:

— Ну, ты мне тут не балуй, Титов! Дисциплина выше всего! Вам пора в классы. У десятого «Б» сейчас русский язык, а у десятого «В» физкультура. Тебе туда, Титов!

Он указал на противоположный коридор, который вел к спортивному залу. Завуч надумал проводить Вику до класса, самолично завел ее в кабинет, представил коллективу и преподавательнице и, пожелав всего наилучшего, скрылся.

Вика не знала, куда ей сесть, лихорадочно думая о том, что вряд ли эти незнакомые подростки смогут стать ее друзьями.

Своих *настоящих* друзей она оставила в родном городе.

Одна из девиц, сидевшая за первой партой, улыбнулась ей, и Вика опустилась на стул рядом с ней. Урок продолжился, и Вика многое бы дала, чтобы он никогда не закончился. Однако прозвенел звонок, занятие завершилось.

Вокруг нее посыпались шутки, пошли разговоры. Вика не знала, как себя вести, и ждала, когда же ее новые одноклассники покинут кабинет.

Внезапно около нее появился рослый спортивный блондин, одарив ее ослепительной белозубой улыбкой, он спросил:

— А твой предок — новый проректор в универе, ведь так?

Вика уныло кивнула: по этой-то причине они и переехали в этот город! На старом месте отец был только деканом, а здесь стал проректором и заместителем ректора.

— Круто! — произнес блондин и протянул ей широкую ладонь. — Меня зовут Игорь. Для друзей — Игорек. Для *очень* близких друзей — Игорюнчик.

— Твой папа — новый проректор? — раздалось сразу несколько голосов, и Вика тотчас оказалась в центре внимания одноклассников. — Ой, а нам всем в следующем году туда поступать...

— Ну, не всем, — заметил вальяжно Игорь, на которого, как уже успела отметить Вика, местные девицы взирали с явным вожделением. — Кто-то, не исключено, и в Москву подастся.

И, подмигнув Вике, произнес:

— Хочешь, я тебе школу покажу? Ведь я — самый крутой здесь чувак. По мне все эти дуры сохнут. Кстати, ты можешь называть меня Игорюнчик...

— Как прошел твой первый день? — спросила вечером, во время ужина, у Вики мама. Гостиная их огромной, расположенной в престижной сталинской высотке пятикомнатной квартиры была еще обставлена не до конца: у стен громоздились ящики, но рабочие уже водрузили на крюк большую хрустальную люстру.

Отца еще не было — он задерживался на работе, однако отец *всегда* задерживался на работе. Мама уже давно смирилась с этим. И она переезду в новый город радовалась, здесь она без проблем получила

место заведующей гастроэнтерологическим отделением в одной из городских больниц.

— Все отлично, — ответила Вика и вдруг поняла, что это не пустая фраза и не ложь: все в самом деле *было отлично*. Уже к концу третьего урока она чувствовала себя так, как будто находится среди старых знакомых. Дурой она не была и понимала, что многие желают подружиться с ней именно по той причине, что ее отец — новый проректор в местном университете.

Однако кто сказал, что она должна отвергать *подобных друзей*?

— Ну и хорошо, — улыбнулась мама, наливая из фарфоровой супницы первое. — А какое у тебя самое запоминающееся событие первого дня?

Вика задумалась. *Знакомство с Игорем*? Он, конечно, очень приятный молодой человек, хотя фанфарон и зазнайка — и в этом очень похож на Максима, ее одноклассника из прежней школы.

Нет, *вряд ли*.

То, что ей посчастливилось блеснуть знаниями на уроке химии? Как выяснилось, преподавали химию тут не ахти, да и учительница, похоже, была далеко не самая лучшая. Поэтому не стоило особого труда решить у доски задачу, казавшуюся многим *очень сложной*.

Нет, *и не это тоже*.

Или тот факт, что на большой перемене местные красавицы стали выпытывать, откуда у нее имеются такие шикарные джинсы и такой крутой перстень. Их внимание Вике даже не льстило, а воспринималось назойливой попыткой записаться в ее лучшие подруги.

Нет, уж точно *не это*.

Но тогда что? Вика на мгновение закрыла глаза и вдруг вспомнила, как на большой перемене мельком увидела из окна группку великовозрастных парней, что стояли во дворе вокруг того самого Виктора Титова, который утром помог ей. Один из типов, с прыщавым лицом и глумливой ухмылкой, тыкал Виктора

в плечо пальцем, остальные гоготали. Ситуация не была угрожающая, скорее всего, неприятная: местная шпана «учила жизни» странноватого новичка.

Однако Вике запомнилась напряженная поза и странное выражение лица Виктора, а также его руки, сжатые в кулаки, причем с такой силой, что они сделались бескровно-белесыми.

Вика помнила, что обратилась к сопровождавшему ее Игорю с вопросом, кто эти парни, и тот, презрительно цыкнув, заявил:

— А, Дуремар и его «шестерки». Так, шакальничают помаленьку. Если посмеют на тебя вякнуть, скажи мне, я их вмиг уделаю.

Вика хотела было попросить Игоря, который пользовался несомненным авторитетом у всех в школе, сделать так, чтобы этот самый Дуремар (крайне неприятный прыщавый второгодник-переросток) оставил в покое Виктора, однако не решилась сказать об этом сразу, а потом перемена закончилась, и Вика обо всем забыла.

Странно, что вспомнила сейчас. Да, надо было попросить Игоря *немедленно* вступить за Виктора.

— Встреча с завучем... — ответила Вика на вопрос мамы, вдруг осознав, что пауза, следовавшая за ее вопросом, уж слишком затянулась. — Он такой малопрятный, властный тип...

Но мама, услышав звук открывающейся входной двери, не дослушав ее, быстро прошла в прихожую. Вика отправила в рот очередную ложку с грибным супом.

То, что у отца была *любовница*, Вика узнала случайно, но шоком это для нее не стало. Она видела, что у родителей *крайне сложные* отношения. Но в разводе не были заинтересованы ни мама, ни отец. Вика знала, что мама приложила немалые усилия, чтобы оторвать отца от любовницы, и что именно по маминей инициативе отец подал документы на место проректора в университете соседней области.

— Добрый вечер, солнышко! — Отец поцеловал ее в щеку. — Как дела?

— Все хотят подружиться со мной, потому что я проректорская дочка! — ответила Вика, отец расхохотался, а мама заявила, что нечего говорить глупости и что все хотят подружиться с ней, потому что она такая красивая, умная и добрая девочка.

Последовал ужин, как в старые добрые времена. Однако, прислушиваясь к басу отца и воркованию мамы, Вика вдруг поняла, что все безвозвратно изменилось. Все делали вид, что все было как и раньше.

До того, как у отца появилась любовница.

Но вернуть прошлое невозможно — и переезд в другой город ничего не изменил. Вика почувствовала, как ей тоскливо и одиноко. Интересно, а столь любовно взирающие друг на друга родители, мило перебрасывавшиеся фразочками о первом рабочем дне на новом месте, тоже себя так ощущают?

Но по крайней мере у нее есть родители, хотя бы и с *очень сложными отношениями*. У нее появились друзья — и пусть только по той причине, что она проректорская дочка. А вот *кто* был у Виктора Титова?

Вика в очередной раз подумала о парнишке с арктически-ледяными глазами, впрочем, сама не зная отчего.

— Что, псих, опять бычишься? — донеслось до Вики, вывернувшей из-за угла. Ее глазам представила малоприятная сцена: Дуремар в окружении своих преданных «шестерок», таких же двоечников, как и он сам, издевался над Виктором Титовым.

С момента переезда и начала учебы в новой школе незаметно пролетел месяц — приближались майские праздники, весна преобразила город, который, как поняла Вика, был не таким уж и кошмарным, как она себе вначале представляла.

За это время Вика практически не сталкивалась с Виктором, хотя время от времени и думала о нем.

Дуремар, действия которого сопровождал гогот его челяди, ткнул пальцев в грудь Виктора, а тот — с закрытыми глазами и побелевшим лицом — прошептал:

— Я не выношу, когда до меня дотрагиваются...

— А я не выношу, когда меня домогаются! — пропищал идиотским голосом один из сопровождавших Дуремара типов.

Группка местных хулиганов залилась отвратительным смехом.

— Оставьте его наконец в покое! — заявила Вика, и команда дуремаровцев вдруг повернулась в ее сторону. Их предводитель, оставив предыдущую жертву, вразвалочку приблизился к Вике. Девушке внезапно сделалось страшно.

— Ой, а кто это у нас такая тут объявилась? — произнес Дуремар, вплотную приближаясь к ней, так что Вика ощутила запах его пота. — Телочка нашего Игорясика!

Дуремаровцы подобострастно заржали, а Вика ледяным тоном произнесла:

— Что ты себе позволяешь?

Дуремар положил ей руку на грудь и прогнусавил:

— Что хочю, то и позволяю! Или ты только нашему супергерою Игорьку даешь? Или, быть может, тому тоже?

Он ткнул пальцем в сторону Виктора, который по-прежнему с закрытыми глазами и сжатыми до белых костяшек кулаками стоял в некотором отдалении.

— Убери руку, — произнесла спокойно Вика. Дуремар дернулся, но лапу все же не убрал, однако поинтересовался:

— А если не уберу, то что тогда?

Вика залепила ему пощечину, а потом инстинктивно вытерла о джинсы пальцы, на которых остался жир от прыщавого лица Дуремара.

— Ах ты шлюшечка... — начал Дуремар, и Вика заметила, как его «шестерки» взяли ее в кольцо. — Сейчас я тебе покажу, что с такими строптивыми происходит!

Но до того, как Дуремар успел что-то предпринять,

произошло нечто неожиданное: послышался низкий утробный звук, а потом раздался дикий вопль. Вика заметила, как Виктор, лицо которого было похоже на маску, боданул головой одного из хулиганов, да так сильно, что тот отлетел на несколько метров и ударился спиной о бетонную стену.

Остальные «шестерки» тотчас переключили внимание на Виктора, Дуремар завопил:

— Мочите его, мочите! Ну, ногами, придурки!

Всхлипывая, Вика бросилась в обратном направлении и налетела на одного из приятелей Игоря, шедшего ей навстречу.

— Там, там! — ткнула она пальцем в сторону потасовки.

Приятель Игоря, организовав подмогу, ринулся в сопровождении своей команды на дуремаровцев.

Драки не вышло, потому что все происходило на заднем дворе школы и кто-то донес о случившемся Михаилу Вячеславовичу. Завуч, сопровождаемый физкультурником, трудовиком и обэжэшником, выскочил на улицу, но к тому времени все ретировались, на земле остался только окровавленный, тяжело дышавший Виктор.

Вика, присев около него, прикоснулась, а потом отдернула руку, вспомнив, что Виктор *ужасно не любит*, когда до него дотрагиваются.

Но тут внезапно он сам схватил ее руку и, прижав ее ладонь к своей щеке, прошептал:

— Ты — только моя. Я никуда тебя не отпущу...

Вика не знала, что делать и как себя вести. Она не была уверена, что Виктор произнес именно эти слова. А даже если и эти — все это могло быть реакцией на полученные в ходе драки травмы...

Подоспевший и. о. директора принялся костерить Виктора, попутно желая узнать, кто принимал участие в драке.

— Ему нужна помощь! — перебила Вика. — *Медицинская*. Что, если у него повреждения мозга или вну-