

Читайте романы
примадонны иронического
детектива

Д Р Дарьи ДОНЦОВОЙ

Сериал «Любительница частного сыска Даша Васильева»:

Крутые наследники	Личное дело Женщины – кошки
За всеми зайцами	Метро до Африки
Дама с коготками	Фейсконтроль на главную роль
Дантисты тоже плачут	Третий глаз – алмаз
Эта горькая сладкая месть	Легенда о трех мартышках
Жена моего мужа	Темное прошлое Конька – Горбунка
Несекретные материалы	Клетчатая зебра
Контрольный поцелуй	Белый конь на принце
Бассейн с крокодилами	Любовница египетской мумии
Спят усталые игрушки	Лебединое озеро Ихтиандра
Вынос дела	Тормоза для блудного мужа
Хобби гадкого утенка	Мыльная сказка Шахерезады
Домик тетушки лжи	Гений страшной красоты
Привидение в кроссовках	Шесть соток для Робинзона
Улыбка 45 – го калибра	Пальцы китайским веером
Бенефис мартовской кошки	Медовое путешествие вдвоем
Полет над гнездом Индюшки	Приват – танец мисс Марил
Уха из золотой рыбки	Самовар с шампанским
Жаба с кошечком	Аполлон на миллион
Гарпия с пропеллером	Сон дялюшки Фрейда
Доллары царя Гороха	Штамп на сердце женщины – вамп
Камин для Снегурочки	Свидание под мантией
Экстрим на сером волке	Другая жизнь оборотня
Стилист для снежного человека	Ночной клуб на Лысой горе
Компот из запретного плода	Родословная до сельского полена
Небо в рублях	Последняя гастроль госпожи Удачи
Досье на Крошку Че	
Ромео с большой дороги	
Лягушка Баскервилей	

Сериал «Евлампия Романова. Следствие ведет дилеттант»:

Маникюр для покойника	Фанера Миловская
Покер с акулой	Фэн – шуй без тормозов
Сволочь ненаглядная	Шопинг в воздушном замке
Гадюка в сиропе	Брачный контракт кентавра
Обед у людоеда	Император деревни Гадюкино
Созвездие жадных псов	Бабочка в гипсе
Канкан на поминках	Ночная жизнь моей свекрови
Прогноз гадостей на завтра	Королева без башни
Хождение под мухой	В постели с Кинг – Конгом
Фиговый листочек от кутюр	Черный список деда Маая
Камасутра для Микки – Мауса	Костюм Адама для Евы
Квазимодо на шпильках	Добрый доктор Айбандит
Но – шпа на троих	Огнетушитель Прометея
Синий мопс счастья	Белочка во сне и наяву
Принцесса на Кириешках	Матрешка в перьях
Лампа разыскивает Алладина	Маскарад любовных утех
Любовь – морковь и третий лишний	Шуры – муры с призраком
Безумная кепка Мономаха	Корпоратив королевской династии
Фигура легкого эпатажа	Имидж напрокат
Бутик ежовых рукавиц	Гороскоп птицы Феникс
Золушка в шоколаде	Пряник с черной икрой
Нежный супруг олигарха	Пятизвездочный теремок
	Коррида на разделение



Сериал «Виола Тараканова. В мире преступных страстей»:

Черт из табакерки	Человек – невидимка в стразах
Три мешка хитростей	Летучий самозванец
Чудовище без красавицы	Фея с золотыми зубами
Урожай ядовитых ягодок	Приданое лохматой обезьяны
Чудеса в кастрюльке	Страстная ночь в зоопарке
Скелет из пробирки	Замок хранящей красавицы
Микстура от косяглазия	Дьявол носит лапти
Филе из Золотого Петушка	Путеводитель по Лукоморью
Главбух и полцарства в придачу	Фанатка голого короля
Концерт для Колобка с оркестром	Почной кошмар
Фокус – покус от Василисы Ужасной	Железного Любопника
Любимые забавы папы Карло	Кнопка управления мужем
Муха в самолете	Запещание рождественской утки
Кекс в большом городе	Ужас на крыльях ночи
Билет на ковер – вертолет	Магия госпожи Метелицы
Монстры из хорошей семьи	Три желания женщины – мечты
Каникулы в Простофилино	Вставная челюсть Щелкунчика
Зимнее лето весны	В когтях у сказки
Хепши – энд для Дездемоны	Инкогнито с Бродвея
Стриптиз Жар – птицы	Закон молодильного яблочка
Муму с аквалангом	Гимназия неблагородных девиц
Горячая любовь снеговика	

Сериал «Джентльмен сыска Иван Подушкин»:

Букет прекрасных дам	Мачо чужой мечты
Бриллиант мутной воды	Верхом на «Титанике»
Инстинкт Бабы – Яги	Ангел на метле
13 несчастий Геракла	Продюсер козьей морды
Али – Баба и сорок разбойниц	Смех и грех Ивана – царевича
Надувная женщина для Казановы	Тайная связь его величества
Тушканчик в бигудях	Судьба найдет на сеновале
Рыбка по имени Зайка	Авосяка с Алмазным фондом
Две невесты на одно место	Коронный номер мистера X
Сафари на черепашку	Астральное тело холостяка
Яблоко Монте – Кристо	Кто в чемодане живет?
Пикник на острове сокровищ	Блог проказника домового
	Гнездо перелетного сфинкса

Сериал «Татьяна Сергеева. Детектив на диете»:

Старуха Кристи – отдыхает!	Всем сестрам по мозгам
Диета для трех поросят	Фуа – гра из топора
Инь, янь и всякая дрянь	Толстушка под прикрытием
Микроб без комплексов	Сбылась мечта бегемота
Идеальное тело Питачка	Бабки царя Соломона
Дед Снегур и Морозочка	Любовное зелье колдуна – болтуна
Золотое правило Трехпудовочки	Бермудский треугольник черной вдовы
Агент 013	Вулкан страстей наивной незабудки
Рваные валенки мадам Помпадур	Страсти – мордасти рогоносца
Дедушка на выданье	Львиная доля серой мышки
Шекспир курит в сторонке	Оберег от испанской страсти
Версаль под хохлому	Запасной выход из комы

Сериал «Любимица фортуны Степанида Козлова»:

Развесистая клюква Голливуда	Укротитель Медузы горгоны
Живая вода мертвой царевны	Хищный аленький цветочек
Женихи воскресают по пятницам	Лунатик исчезает в полночь
Клеопатра с парашютом	Мачеха в хрустальных галошах
Дворец со съехавшей крышей	Бизнес – план трех богатырей
Княжна с тараканами	Голое платье звезды
	Презентация ящика Пандоры



Дарья
ДОНЦОВА

Золотое правило Трехпудовочки

сериал

«Татьяна Сергеева. Детектив на диете»



Москва
2018

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Д67

Оформление серии *В. Щербакова*
Под редакцией *О. Рубис*

Донцова, Дарья Аркадьевна.
Д67 Золотое правило Трехпудовочки : [роман] /
Дарья Донцова. — Москва : Эксмо, 2018. —
352 с. — (Иронический детектив).

ISBN 978-5-04-097858-8

Говорят, снаряд дважды в одну воронку не падает, но Татьяне Сергеевой «повезло» — уже вторая ее квартира пострадала от пожара! Пришлось Танюше принять любезное предложение компьютерного гения Димона пожить у него. Она наивно согласилась присмотреть за четырьмя рыжими кошками! Однако каждая хвостатая красавица требует особенного ухода, а разбираться в этом Танечке совершенно некогда, ведь у нее новое запутанное дело. Лена Киселева попросила найти настоящих родителей своей приемной дочки Ани. Кровная родня быстро отыскалась — не какие-нибудь голодранцы, а владельцы престижной клиники «Светлое детство» — и сразу признала Аню. Казалось бы, расследование закончено, но вскоре Таня получила страшное известие: Лена с дочкой и ее новые родственники отравились в ресторане ядом рыбы фугу и это явно не случайность!

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-04-097858-8

© Донцова Д. А., 2018
© Оформление. ООО «Издательство
«Эксмо», 2018



ГЛАВА 1

Изредка гадкий утенок превращается в лебедя, но чаще всего из него вырастает гадкая утка.

Я поехала и осторожно посмотрела на Чеслава. Начальник с невозмутимым видом слушал нашу гостью Елену Киселеву. Ничего особенного в новой клиентке не было: ни красоты, ни, похоже, исключительного ума. Встретишь на улице — не удержишь взгляда: одета средне, как все. А вот ее дочурка Аня, сидевшая в соседнем кресле, выглядела сногшибательно. При виде девицы даже Марта скорчила гримасу удивления, а нашу Карц не сможет выбить из равновесия даже появление в офисе снежного человека. Скорее всего, при встрече с йети Марта вручит ему бутылочку жидкого мыла и прикажет: «Немедленно ступай в ванную и прими душ, терпеть не могу, когда от мужика несет старым козлом».

Однако Анечке удалось смутить дочь олигарха. Она не желала прятать красивую грудь под мешковатым свитером. Обычно девочки в юном возрасте стесняются невесть откуда взявшейся женственности, но Аня демонстрировала все свои прелести. На ней была коротенькая кофточка цвета взбесившейся морковки. Впрочем, можно ли назвать «кофточкой» небольшую полоску ткани, едва-едва

достигающую солнечного сплетения и имеющую вырез, который не оставляет никакой возможности для воображения?.. Лифчиком Аня пренебрегла, и поэтому всякий раз, когда она чуть наклонялась, Чеслав отводил взгляд в сторону окна, а Димон усердно кашлял. Там, где оранжевая тряпочка заканчивалась, белел живот, в пупке торчала серьга с блестящими сине-зелеными камнями. «Изумруды» и «сапфиры» даже не пытались прикинуться настоящими. Анечка щеголяла в шортиках, расширенных стразами, желто-красных чулочках на ажурных резинках, которые ненавязчиво высывались из-под штанишек, и в белых сапожках на каблуках, зашнурованных до колена. Прибавьте к этому чудовищный макияж, «гвоздик» в носу, колечко в губе, сильно начесанные, явно самостоятельно выкрашенные в фиолетовый цвет волосы, черный лак на ногтях, многочисленные бусы из желтого и красного металла, такие же по количеству и качеству браслеты, аромат въедливых духов — и получите Анечку Киселеву.

— Сядь прилично, — попросила Елена.

— А че? — лениво осведомилась Аня, перекатывая во рту жвачку. — Че приматываешься?

— Мы пришли по делу, — тихо сказала мать.

— И че? — бубнила дочь.

Лена попыталась обуздать чадо:

— Так не сидят в присутствии старших.

— Ладно, — неожиданно согласилась Аня, встала, подошла к дивану, расположенному у стены, и плюхнулась на него, забросив ноги на подлокотник.



— Анна! — взвилась Лена. — Как тебе не стыдно! Теперь понимаете, о чем я?

Я машинально кивнула. Лена сидит у Чеслава около двадцати минут и девятнадцать из них жалуется на поведение дочери: груба, постоянно хамит, не слушает мать.

— Ма, определись, че хочешь, — явно издевательски заявила Аня, — тока что сама сказала: в присутствии старших не сидят. Я легла, так тебя снова корежит.

Елена потеряла терпение.

— Я сказала «так не сидят».

— Как? — заморгала Аня.

— Хамски, — заявила Лена.

— Этта как? — заржала дочь. — Объясни, я не врубаюсь.

— Мама хочет, чтобы ты вернулась в кресло, и тогда мы продолжим разговор, — еле сдерживая гнев, сказала я.

— И че? — хмыкнула Аня. — Мама хочет, хочет и перехочет.

— Ты должна слушать Елену, — пискнула я.

Девица сунула под голову одну из трех подушек, украшавших диван.

— Кто сказал?

— Что? — удивилась я.

— Ну кто издал приказ про мои обязанности? — фыркнула Аня. — Покажите закон, напечатанный в газете.

— Мама старше, она умнее и желает тебе исключительно добра, — ввязалась я в глупый спор.

Аня схватила вторую подушку и засунула ее под спину.



— Разберемся в ситуации, — неожиданно почти нормально заговорила она, — у мамульки за спиной восемь классов школы и медучилище, которое она еле-еле закончила. Она меня обманывала, что получала одни пятерки, да я в бумагах порылась и ее диплом с тройками нашла. Глупо так брехать, если «красный» диплом имеешь, то в мединститут пойдешь, а не будешь в районной поликлинике бабкам температуру мерить. Ни одного иностранного языка она не выучила, книг хороших не читает, только журналы со сплетнями. Ей одни тупые сериалы нравятся, ну, про любовь и стрельбу. Спросите у нее, кто такие Феллини — Антониони — Тарантино? Ответа не получите. Вот про Пушкина мамахен слышала, только вопрос: читала ли она его? О художниках я уж и не говорю. Правда, думаю, она знает, что картины висят на стенах, скульптуры можно обойти кругом. Кто такой Роден? Ван Гог? Да хоть, блин, Айвазовский! Ну, чего молчишь?

Елена вжала голову в плечи, Аня села и расставила ноги.

— Я же свободно изъясняюсь на английском и французском, разбираюсь в музыке, литературе, кино, учусь на одни пятерки. Кто кого должен слушаться? А?

Я не нашла достойного ответа нахалке, похоже, Димон, Чеслав и Марта тоже были нокаутированы.

— Вот, — прошептала Лена, — и так каждый день на протяжении года. Я дура — она молодец. В школе на Аню не нахвалятся: первая везде, знает все! Я ходила к директору, жаловалась и услышала в ответ...



— Абсолютную правду, — нагло перебила ее Аня, — тебе сказали: «Уделяйте дочери побольше внимания. Девочке нужна любовь». А ты мужика завести мечтаешь, других целей в жизни нет!

— Хватит! — рявкнула Марта. — Какого черта мы эту ерунду слушаем? Если у вас проблемы с дочкой, обратитесь к психологу, мы занимаемся другими делами.

— Группенсексом? — захихикала Аня. — Да вы старички.

Карц подскочила к безобразнице, ловко скрутила ее и под неумолчные стоны Лены: «Осторожно, вы делаете ребенку больно», вытолкнула хамку за дверь, захлопнула ее и взглянула на Чеслава. Начальник встрепенулся.

— Елена Сергеевна, Марта права, мы не оказываем содействия в коррекции воспитания. Могу лишь вам посоветовать хорошего специалиста.

Лена откинулась на спинку стула.

— Выслушайте меня, пожалуйста. Дело не в безобразном поведении Ани, хотя и в нем тоже. Проблема в другом: я хочу найти ее родителей.

Димон щелкнул пальцами.

— Вы не мать Анны?

— Не биологическая, — уточнила Лена.

Марта поправила яркое шелковое платье, на мой взгляд слишком легкое для ранней весны, и заявила:

— Теперь, когда вашего постоянного раздражителя здесь нет, можете говорить спокойно или, наоборот, нервно, в общем, как заблагорассудится, мы разберемся.

Тут же полился рассказ.



Лена с детства мечтала о семье. Если ее одноклассницы думали о достойной профессии, собирались делать карьеру, то она хотела как можно раньше выйти замуж, родить не меньше троих детей и целиком уйти в заботы о супруге и чадах.

Судьба услышала пожелание девушки и послала ей тихого, непьющего, некурящего Витю. Виктор работал плотником, чурался шумных компаний и слишком самостоятельных, ярких женщин. Спокойная, неамбициозная Лена очень понравилась ему, а она оценила положительного Витю и быстро дала согласие стать его женой. Вероятно, на ее решение сильно повлияли два факта. У плотника была вполне симпатичная «трешка» почти в центре Москвы. А еще Лене до тех пор ни руку, ни сердце никто не предлагал. Вероятно, ухажеров пугала ее прямолинейность: едва сходяв с кавалером в кино, она начинала строить планы вслух. Первую девочку хотела назвать Аней, мальчика Андрюшей, ну а третьему ребенку имя может дать муж. Понимаете, как реагировали парни, услышав подобное заявление? Во второй раз они девицу на свидание не приглашали. А вот Виктора Ленины рассуждения не оттолкнули, он тоже был настроен на большую семью.

Первые полгода новобрачные были счастливы, но потом забеспокоились. Несмотря на все старания, Лена не беременела. Киселевы пошли к врачу, узнали, что у жены есть небольшая проблема со здоровьем, и стали лечиться. Год, второй, третий, в конце концов оба поняли: у них никогда не будет многодетной семьи. Маловероятно, что удастся родить хоть одного ребенка. Лена пала духом, а



Виктор решил не сдаваться. Кто-то из коллег подсказал ему: надо обойти двадцать московских церквей, в каждой заказать особый молебен. Вот только и эта мера не помогла. Тогда коллега Вити, тот самый, что познакомил его с Леной, вспомнил: на одном из московских кладбищ есть могила некой Евдокии, дух которой исполняет заветные желания и вроде особенно благоволит к тем, кто мечтает о детях.

Витя поехал на погост, истово помолился, прикрепил бумажку со своей просьбой среди прочих аналогичных на памятнике и услышал приятный женский голос:

— Вы кого больше хотите, мальчика или девочку?

— Кого бог пошлет, — вздохнул Виктор, разглядывая особу средних лет, одетую в скромное серое платье, — а вы, наверное, здесь при церкви работаете? Скажите, Евдокия помогает?

Незнакомка кивнула, на ее голове, несмотря на теплый, даже жаркий день, был платок.

— Да, но я не служу на погосте. В моем ведении приют для брошенных малышей, сюда помолиться прихожу за души тех, кто от своего ребенка отказался.

— Да их расстреливать надо! — жестко ответил Витя. — Кинуть родную кровиночку!

— Не судите и не судимы будете, — вздохнула женщина, — разные обстоятельства бывают.

— Нет таких обстоятельств, чтобы от ребенка отказываться, — гневно сказал Виктор.

— У вас с женой проблемы? — пожалела Витю собеседница. — Не отчаивайтесь.



Витя был старше Лены и никогда не отличался болтливостью, он не принадлежал к людям, которые, едва сев в купе, начинают самозабвенно рассказывать историю своей семьи. Но женщина в сером платье так печально и понимающе смотрела на плотника, что тот неожиданно поделился с ней своей бедой.

Через час разговора у Вити сложилось ощущение, что они с Владой Сергеевной знакомы всю жизнь, а та воскликнула:

— Случайных встреч не бывает, не зря нас провидение на могиле Евдокии свело. Ты молился о ребенке, а я просила родителей для Анечки. Со всем недавно к нам поступила девочка, ей, по определению врача, примерно пять лет.

Голос у Влады Сергеевны был убаюкивающе спокойный, она говорила монотонно, не меняя интонации. Скамейка, на которой устроились новые знакомые, стояла под бурно разросшимися кустами сирени, сладкий аромат плыл над кладбищем, солнце поднялось высоко, стало душно, как перед грозой.

Виктор, слушая Владу, постепенно впадал в оцепенение.

Приют, которым заведовала Влада Сергеевна Ильченко, предназначался для обычных детей. Новую девочку туда подкинули. В пять лет она практически не умела разговаривать, на все вопросы воспитателей твердила:

— Аня, Аня, Аня.

Ни фамилии, ни адреса, ни имени родителей, вообще ничего о себе ребенок не знал. Одежда на девочке была не новой, но чистой и аккуратно за-



штопанной, белокурые волосы заплетены в косички. Как Аня оказалось на пороге интерната, не знал никто, ее просто увидели сидящей на ступеньках. Стоит ли упоминать о том, что у детдома не было средств на установку камер видеонаблюдения?

Не так далеко от интерната находится Павелецкий вокзал, и спешно вызванная милиция предположила, что ребенок потерялся, случайно ушел от родителей. Аню хотели отвезти в детприемник, но девочка мертвой хваткой вцепилась в руку нашедшей ее Влады Сергеевны и подняла такой крик, поняв, что сейчас ее разлучат с ней, что Вероника Львовна, инспектор по делам несовершеннолетних, испугалась, а директриса живо сказала:

— Не надо трогать ребенка, у нее может случиться истерический припадок. Оставьте Аню пока у нас.

Влада и Вероника хорошо знали друг друга и понимали: правил без исключений не бывает. Один раз заведующая интернатом здорово помогла инспектору. Когда у той подстрелили мужа-участкового и потребовалось днями и ночами выхаживать раненого, Вероника попросила Владу временно присмотреть за своим трехлетним сыном. Влады Сергеевна, в нарушение всех существующих правил, пригрела мальчика в детдоме, кормила его за госсчет, выделила кровать в спальне. Понимаете, почему инспектор не стала спорить? Аня осталась в том детдоме, на ступенях которого ее нашли.

Некоторое время Аня повсюду ходила хвостом за Владой Сергеевной. Девочка была худенькой, но ее явно не морили голодом, о жестоком обраще-



нии тоже речи не шло, на теле не обнаружилось ни синяков, ни следов от ран, а рентген не выявил застарелых переломов. Вши и другие кожные паразиты отсутствовали. Одежда была без меток, зубы ребенку не лечили... Словом, установить личность крошки оказалось невозможно, ни одной особой приметы у Анечки не нашлось. Вероятно, она жила у необразованных людей, которые не обращали внимания на то, что она почти не говорит в пять лет.

Попав в руки умелых воспитателей, Аня стала делать успехи. Она явно была умненькой, просто девочкой никто не занимался.

— Анечке нужна хорошая семья с любящими родителями, — журчала Влада, — нас Евдокия с вами специально свела, это знак.

Виктор был суеверен. Вдобавок его разморило от жары и удушливого запаха сирени, а еще странный голос Влады: вроде тихий, деликатный, без визгливых нот, он проникал в мозг Виктора, как горячий нож в масло.

В конце концов плотник неожиданно для себя спросил:

— А когда можно посмотреть на Аню?

— Хоть сейчас, — обрадовалась директор. — Поехали?

И Виктор направился в приют. По дороге он из телефона-автомата позвонил Лене, та поспешила туда же, как всегда и не подумав спорить с супругом.

Когда воспитательница Марта Игоревна ввела в кабинет Влады Сергеевны девочку, Виктор и Ле-



на вздрогнули, а сотрудницы детдома в один голос сказали:

— Как она на вас похожа!

Вспоминая потом тот день и разглядывая детские фото Анечки, которых Виктор сделал несчетное количество, Лена поняла: девочка вовсе не была копией приемных родителей, просто совпал типаж. Анечка была блондинкой с голубыми глазами и нежно-розовой кожей, Лена в детстве тоже походила на куклу Барби, а Виктор напоминал персонажей из древнегерманского эпоса про Нибелунгов: статный, светловолосый мужчина с правильными, но грубоватыми чертами лица. Если бы Аня была брюнеткой, ни Лена, ни Виктор не испытали бы прилива родительской любви к ребенку. Но они увидели свою ожившую мечту: именно такой представлялась им родная доченька.

Все хлопоты по удочерению Ани Влада Сергеевна взяла на себя, у нее были обширные связи, и она быстро преодолела все бюрократические препоны. Анечка оказалась у Киселевых. Чтобы никто из соседей, не дай бог, не рассказал ей правду про сиротское детство, Лена и Виктор сменили квартиру. И здесь им снова пришла на помощь Влада Сергеевна. Она договорилась со всеми инстанциями, и Киселевы из района метро «Автозаводская» перебрались в Тушино. Из одной стандартной «трешки» они переместились в другую стандартную «трешку». Когда в спешно отремонтированные стены внесли прежнюю мебель, у Лены сложилось впечатление, что она никуда не выезжала. Дабы избежать сплетен, Киселевы поменяли и работу: жена устроилась на службу в поликлини-