

Читайте романы  
примадонны иронического  
детектива

# Дарья Донцовой

Сериал «Любительница частного сыска Даша Васильева»:

- Крутые наследники  
За всеми зайцами  
Дама с коготками  
Дантисы тоже плачут  
Эта горькая сладкая месть  
Жена моего мужа  
Несекретные материалы  
Контрольный поцелуй  
Бассейн с крокодилами  
Спят усталые игрушки  
Вынос дела  
Хобби галого утенка  
Домик тетушки лжи  
Приподнятие в кроссовках  
Улыбка 45-го калибра  
Бенефис мартопской колики  
Полет нац гнездом Индюшки  
Уха из золотой рыбки  
Жаба с кошельком  
Гарпия с пропеллером  
Доллары царя Гороха  
Камин для Снегурочки  
Экстрем на сером волке  
Стриж для снежного человека  
Компот из запретного плода  
Цебо в рубах  
Досы на Кромку Че  
Ромсо с большой дороги  
Лягушка Баскервилей
- Личное дело Женщины-кошки  
Метро до Африки  
Фейсконтроль на главную роль  
Третий глаз—алмаз  
Легенда о трех мартышках  
Темное прошлое Конька—Горбунка  
Клетчатая зебра  
Белый конь на принце  
Любовница египетской мумии  
Лебединое озеро Ихтиандра  
Тормоза для блудного мужа  
Мыльная сказка Шахерезады  
Гений страшной красоты  
Шесть соток для Робинзона  
Пальцы китайским веером  
Медовое путешествие вдвоем  
Приват—танец мисс Марпл  
Самовар с шампанским  
Аполлон на миллион  
Сон ляльки Фрейла  
Штамп на сердце женщины—вамп  
Свидание под мантией  
Другая жизнь оборотня  
Ночной клуб на Лысой горе  
Родословная до седьмого полена  
Последняя гастроль госпожи Удачи

Сериал «Евтимия Романова. Следствие ведет дилетант»:

- Маникюр для покойника  
Покер с акулой  
Сплющ пепаглядия  
Гадюка в сиропе  
Обед у людоеда  
Созвездие жажды псев  
Канкан на поминках  
Прогноз гадостей на завтра  
Хождение под мухой  
Фиговый листочек с куторой  
Камасутра для Микки—Мауса  
Квазимодо на шпильках  
Но—шпа на троих  
Синий моск счастья  
Принцесса на Киришках  
Лампа разыскивает Алицину  
Любовь—морковь и третий  
липиний  
Безумная кепка Мономаха  
Фигура легкого эпатаха  
Бутик ежовых рузвиц  
Золушка в шоколаде  
Цехний супруг олигарха
- Фанера Милюсская  
Фэн—шуй без тормозов  
Шопинг в воздушном замке  
Брачный контракт кентавра  
Император дерзни Гадюкино  
Бабочка в гипсе  
Ночная жизнь моей свекрови  
Королева без башни  
В постели с Кинг—Конгом  
Черный список дела Мазаи  
Костюм Адама для Евы  
Добрый доктор Айбандит  
Огнеступитель Прометея  
Белочка во спа и паяву  
Матрешка в перьях  
Маскарад любовных утех  
Шуры—муры с призраком  
Корпоратив королевской династии  
Имидж напрокат  
Гороскоп птицы Феникс  
Прянник с черной икрой  
Пятизвездочный теремок  
Коррида на раздевание



**Сериал «Виола Тараканова.**  
 Черт из табакерки  
 Три мешка хитростей  
 Чудовищ без красавицы  
 Урожай ядовитых ягодок  
 Чудеса в кастрюльке  
 Скелет из пробирки  
 Микстура от косоглазия  
 Филы из Золотого Петушки  
 Главбух и полцарства в придачу  
 Концерт для Колобка с оркестром  
 Фокус—покус от Василисы Ужасной  
 Любимые забавы папы Карло  
 Муха в самолете  
 Кекс в больном городе  
 Билет на ковер—вертолет  
 Монстры из хорошей семьи  
 Каникулы в Простофилино  
 Зимнее лето весны  
 Хеппи—энд для Дездемоны  
 Стриптиз Жар—тишины  
 Мумии с аквалангом  
 Горячая любовь спектакля

**Сериал «Джентльмен**  
 Букет прекрасных лам  
 Бриллиант мутной воды  
 Институт Бабы—Яги  
 13 несчастий Геракла  
 Али—Баба и сорок разбойниц  
 Надувная женщина для Казановы  
 Тушканчик в бигудях  
 Рыбка по имени Зайка  
 Две невесты на одно место  
 Сафари на черепаху  
 Яблоко Монте—Кристо  
 Пикник на острове сокровищ

**Сериал «Татьяна Сергеева.**  
 Старуха Кристи — отдыхает!  
 Диета для трех поросят  
 Инь, ян и всякая дрянь  
 Микроб без комплексов  
 Идеальное тело Пятачка  
 Цед Снегур и Морозочка  
 Золотое правило Трехпупочки  
 Агент 013  
 Рванные валенки мадам Помпадур  
 Дедушка на выданье  
 Шекспир курит в сторонке  
 Версаль под хохлому

**Сериал «Любимица фортуны Степанида Козлова»:**  
 Развесистая клюква Голливуда  
 Живая вода мертвый царевны  
 Женщины покрасели по пятинам  
 Кисона гра с нарашютом  
 Дворец со стеклянной крышей  
 Книжня с тараканами

### **В мире преступных страстей:**

Человек—невидимка в сстрахах  
 Летучий самозванец  
 Фея с золотыми зубами  
 Приданое лохматой обезьяны  
 Страстная ночь в зоопарке  
 Замок хранившей красавицы  
 Дьявол носит лапти  
 Путеводитель по Лукоморью  
 Фанатка голого короля  
 Ночной кошмар  
 Железного Любовника  
 Кнопка управления мужем  
 Запечание рождественской утки  
 Ужас на крыльях ночи  
 Магия госпожи Метелицы  
 Три желания женщины—мечты  
 Вставная челюсть Щелкунчика  
 В когтях у сказки  
 Инконкито Бродяга  
 Закон молодильного яблочка  
 Гимназия неблагородных девиц  
 Вечный драгатель маразма

### **Сыска Иван Подушкин:**

Мачо чужой мечты  
 Верхом на «Титанике»  
 Ангел на метле  
 Продюсер козьей морды  
 Смех и грех Ивана—паревича  
 Тайная связь его величества  
 Судьба пайдет на сеновале  
 Авоська с Алмазным фондом  
 Королевский номер мистера X  
 Астральное тело холостяка  
 Кто в чемодане живет?  
 Блог проказника домового  
 Гнездо перелетного сфинкса

### **Детектив на диете:**

Всем сестрам по мозгам  
 Фуа—гра из топора  
 Толстушка под прикрытием  
 Сбылась мечта бегемота  
 Бабки царя Соломона  
 Любопытое зелье колуппа—болтуна  
 Бермудский треугольник черной вдовы  
 Вулкан страсти наивной паззубулки  
 Страсти—мордасти рогоносна  
 Львиная доля серой мышки  
 Оберег от испанской страсти  
 Запасной выход из комы

Укротитель Медузы горгоны  
 Хиппий алемский преточек  
 Лунатик исчезает в полночь  
 Мачеха в хрустальных галопах  
 Бизнес—план трех богатырей  
 Голое платье звезды  
 Презентация ящика Пандоры



*Дарья*  
**ДОНЦОВА**

*горячая любовь снеговика*

*сериал*  
«Виола Тараканова.  
В мире преступных страстей»



Москва  
2018

УДК 821.161.1-312.4  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44  
Д67

Оформление серии художника *В. Щербакова*  
Иллюстрация художника *В. Остапенко*

Под редакцией *O. Рубис*

Д67

**Донцова, Дарья Аркадьевна.**

Горячая любовь снеговика : [роман] / Дарья Донцова. — Москва : Эксмо, 2018. — 384 с. — (Иронический детектив).

ISBN 978-5-04-098475-6

Дожили!!! Мой собственный бывший муж просит расследовать преступление вместо него! Ладно, помогу Олегу! Тем более мне самой интересно узнать, кто убил мою новую знакомую, к тому же двойную тезку — Виолу Тараканову. Вот только при ближайшем рассмотрении она оказалась совсем не такой, какой представлялась. Да еще ужасной врунью! Буквально всем наплела с три короба. Что за тайны скрыты в ее жизни? И при чем здесь неведомая страна Монгото? Очень трудное дело, а мне постоянно мешают курьеры из разных контор — то похоронный венок в качестве подарка к Новому году доставят, то совершенно несъедобную еду... А журналисты и вовсе похоронили писательницу Виолу Тараканову!

УДК 821.161.1-312.4  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-04-098475-6

© Донцова Д.А., 2018  
© Оформление. ООО «Издательство  
«Эксмо», 2018



## ГЛАВА 1

У полезной еды имеется лишь один недостаток: ее невозможно есть.

Мой живот стал издавать неприличное бурчание, я быстро прижала к себе сумку в надежде, что она слегка заглушит бравурные звуки. Правда, я нахожусь в аптеке, значит, нет никакой необходимости стесняться окружающих. Позади меня стоит парочка: парень и девушка, на двоих им едва ли исполнилось тридцать пять лет, и ребята довольно громко обсуждают достоинства и недостатки презервативов, выставленных в витрине. Наверное, я слишком старомодна, но попросить у аптекарши изделие № 2 всегда было выше моих сил. Я, помнится, долго собиралась с духом, морально готовилась, покрывалась потом, а затем, покраснев, говорила провизорше:

— Дайте... э... ну... как оно называется... цитрамон!

И уж совсем невероятным мне казалось отправиться за самым примитивным противозачаточным средством в компании с мужчиной, пусть даже и с собственным супругом. А влюбленные за моей спиной весело щебечут и хихикают, и я поневоле оказалась посвященной в их планы на день: сначала они пойдут в кино, потом домой к парню, преду-



смотрительно прихватив несколько «резинок», одна из которых будет в виде зайчика. Или Микки Мауса? Сейчас они как раз вели обсуждение формы изделия.

В животе снова заурчало, я вздрогнула и моментально на себя разозлилась. Ну что за глупости? У каждого могут случиться неполадки со здоровьем. И, конечно, мне не следовало целую неделю питаться одним лишь салатом из трех видов капусты, запивая его морковно-свекольным соком. Отчего я вдруг перешла на рацион кролика? Стыдно признаться, но ваша покорная слуга, госпожа Виола Тараканова, пала жертвой телевидения.

Месяц назад у меня вдруг стала сильно болеть голова. Поход в поликлинику ничего не прояснил. Врач предложил провести обследования с применением современной аппаратуры, сделать анализы, стучал по моему колену молоточком, заставил ходить с закрытыми глазами и приседать на одной ноге, а когда я вполне успешно прошла все тесты, вынес вердикт:

— Здорова, как корова.

Нет, он, естественно, произнес не эти слова. Бормотал что-то про усталость, про необходимость отдыха и смены впечатлений, а потом заявил:

— Никаких проблем с точки зрения медицины у вас нет.

— Замечательно, доктор, — обрадовалась я. — Но что делать с головой?

— Она у вас не болит, — твердо заявил современный Гиппократ. — Вам это кажется! Попейте валерьянки, должно помочь.



Я вернулась домой, включила телевизор и, за-жмурив один глаз, уставилась на экран. Значит, я психопатка и сама себе внушаю недуги. Сейчас в моей голове полнейший порядок, а работающий под черепом перфоратор — просто плод моего буй-ного воображения. Жаль, что эскулап не посоветовал ничего действенного против разошедшейся фантазии. Чтобы отвлечься, я сосредоточилась на экране, который демонстрировал кряжистого лы-соватого дядьку лет пятидесяти, стоявшего на ма-кушке.

— Лучше всего делать такую зарядку по утрам, — вещал он совершенно спокойным голосом, — прилив крови в черепную коробку многих избавит от сонливости, придаст бодрости и усилит работоспо-собность.

Я от всей души позавидовала этому типу: он, на-верное, не знаком с таким явлением, как мигрень. В ту же секунду, словно подслушав мои мысли, ве-дущий ловко вернулся в нормальное положение, сел в кресло и заявил:

— Долгие годы меня мучили ужасающие голов-ные боли. От традиционной медицины было мало толку, поэтому я стал искать альтернативные пути излечения. И нашел! Прежде всего необходимо здоровое питание. Итак, диета от мигрени... Дей-ствует безотказно, помогает всем.

Я схватила ручку и стала судорожно записывать рекомендации. Меня впечатлило, с какой лов-костью мужчина средних лет встал на макушку, а потом вернулся в нормальное положение. С пло-хими сосудами такой трюк не проделать.



Вот с тех пор я и стала жить по системе доктора Хронова. Не скажу, что путь к здоровью легок, но никто и не обещал мне скорого результата. А еще телевизионный целитель сообщил, что недавно вышла в свет его книга «Дорога к долголетию», и она должна стать настольной для всех, кто желает достичь столетнего рубежа в твердом уме, здравой памяти и в хорошей физической форме.

Эту брошюру я пока не достала, но диете, рекомендованной доктором, пытаюсь следовать. И вот что вам скажу: здоровая пища — отличная вещь! Прежде всего потому, что вы никогда не превысите норму калорий, ведь слопать много полезной пищи просто невозможно, уж очень она невкусная. Но жизнь предлагает нам выбор: либо пироги с капустой, котлетки с румяной корочкой, конфеты, мороженое, салат «Оливье» и смерть накануне пятидесятилетия от атеросклероза, либо ограничение в питании — и в сто двадцать годков вы сможете участвовать в марафонском беге. Я избрала последнее, вот только теперь у меня в животе постоянно черти играют в салки, а сегодня мне предстоит заехать в издательство «Элеfant». До Нового года осталось несколько дней, и те, кто выпускает мои книги (напомню: я пишу детективы под псевдонимом Арина Виолова), хотят поздравить автора. Будет очень неудобно, если в момент получения подарков мой живот начнет исполнять симфонию ля-мажор.

В маленькой аптеке, куда я порой заглядываю за леденцами от кашля, никогда нет посетителей, но именно сегодня, когда меня с нетерпением ждут в «Элефанте», к прилавку выстроилась очередь.



Правда, сейчас передо мной осталась всего одна девица, но похоже, что она просто не знает, чего хочет.

— Дайте мне феназепам, — ныла девушка.  
— Рецепт! — требовала провизор.  
— Нету, — вздыхала покупательница.  
— Данное лекарство продается за подписью врача.  
— Но мне очень надо!  
— Обратитесь к доктору.  
— Он в загс не пойдет, — зашмыгала носом девушка. — Я про моего жениха говорю. У нас скоро свадьба, и я хотела ему феназепама дать.

Аптекарша, пожилая полная особа, сурово посмотрела на хрупкую фигурку перед прилавком и не удержалась от укоризненного замечания:

— Деточка, препарат, который вы требуете, не конфета. Его просто так, ради развлечения, не принимают!

— У нас регистрация, а Леша стал буквально сумасшедшим, — чуть не зарыдала девчонка.

— Многие мужчины перед походом в загс нервничают, — оттаяла провизор, — купите валерьянку, отличное средство. Если ваш жених чуть-чуть неадекватен, это в порядке вещей.

— Ага, — плаксиво протянула девушка. — Вчера он пролил на пол чай, а потом снял с себя галстук и вытер им лужу. Это нормально?

Парочка, хотевшая купить презервативы, заржала в голос, а я вышла из очереди и быстрым шагом двинулась в издательство. Очень не люблю опаздывать, встреча с редактором назначена на полдень, а часы показывают уже десять минут первого...



Часа через два я вышла на улицу и принялась укладывать в свою малолитражку кучу сувениров, полученных от сотрудников «Элефанта». Сколько раз замечала: женщины намного изобретательнее мужчин. Сегодня представители сильной половины издательства, все как один, подарили перспективному автору букеты и коробки конфет, причем наборы оказались одинаковыми, и мне в голову закралось подозрение, что они куплены оптом в ближайшем магазине. А вот женщины продемонстрировали выдумку: я получила ароматические свечи, парфюмированное мыло, замечательные статуэтки, набор полотенец. Но больше всех отличилась Анечка Ларионова из пиар-отдела — она презентовала мне очаровательного пупса, уложенного в круженной конверт. Игрушка так походила на новорожденного, что я буквально осталбенела, когда Нюша достала из шкафа кулек.

— Ты держишь младенца среди папок? — изумленно воскликнула я.

Ларионова рассмеялась и вручила мне «ребенка».

Честно говоря, кукла была мне абсолютно ни к чему, но не говорить же правду Нюше, которая потратила и время, и деньги, бегая по магазинам. А еще у Ларионовой на столе среди гор книжек обнаружилась небольшая брошюра доктора Хронова «Дорога к долголетию», и я попросила ее в качестве добавки к презенту.

Очень довольная началом дня, я села за руль и резко нажала на газ. Машина ринулась вперед, а через секунду раздался женский визг:

— Ой, мамочка!



Я затормозила, глянула в боковое окно и выскочила из автомобиля. На тротуаре стояла женщина в бежевом пальто. Вернее, одежда была такого цвета пару секунд назад, сейчас же ее украшали темные пятна. Зима в нынешнем году выдалась слякотная, то и дело начинается снег, который переходит в противный дождь, и я не заметила довольно глубокую лужу, въехала в нее и окатила грязной водой несчастную прохожую.

— Простите, пожалуйста! — залепетала я, бросаясь к пострадавшей. — Это вышло случайно! Я не хотела вас испачкать!

— Понимаю, — с грустью ответила незнакомка. Она вынула из сумки бумажный носовой платок, попыталась стереть самое большое пятно, красовавшееся прямо на груди, и констатировала: — Стало еще хуже.

— Мне очень неудобно, — расстроилась я. — Возьмите деньги на химчистку.

— Спасибо, не надо, — интеллигентно отказалась пострадавшая, — я выкину пальто.

— Давайте поедем в магазин, я куплю вам новое, — предложила я.

— Ну что вы! — неожиданно улыбнувшись, отказалась женщина. — И вообще, это перст божий!

— Что? — не поняла я.

Незнакомка грустно улыбнулась.

— Скоро Новый год. Самый печальный для меня день.

— Вы не любите этот праздник? — удивилась я.

— С некоторых пор нет, — ответила женщина. — Не расстраивайтесь. Наверное, маленькое происшествие — это знак мне, что надо забыть прошлое.



Я специально надела сегодня пальто, оно, как видите, не очень подходит для зимы — слишком светлое и легкое.

— Но ведь сильного мороза нет, — заметила я. — Вам захотелось продлить осень?

— Нет, — вздохнула собеседница. И пояснила: — Его мне купил умерший в прошлом году муж. Как раз к Новому году преподнес. Сергей много ездил в командировки и всегда что-нибудь привозил. Пальто было последним подарком, и я решила, что сегодня просто необходимо его надеть.

Мне стало совсем не по себе.

— Извините, я абсолютно случайно въехала в проклятую лужу!

— Нет, все получилось замечательно, — как-то лихорадочно заявила женщина. — Я же сказала: это мне знак свыше: «Оля, заканчивай плакать по прошлому». Очень хорошо, что вещь испорчена, она мне только мешала! Открою шкаф, увижу пальто, и сердце переворачивается! Давно нужно было его выбросить, ведь из-за него Сережа и погиб. Видите пуговицы?

— Да, — кивнула я.

— Раньше здесь другие были, металлические. Сережа утром из командировки вернулся, — продолжала женщина, — торопился, чтобы к Новому году успеть. Приехал в девять утра, вынул обновку. Я примерила и пришла в восторг: словно по моей мерке сшито! Сергей умел покупать вещи, никогда не ошибался. Стою я перед зеркалом, любуюсь на себя. Вдруг вижу: двух пуговиц не хватает. Супруг сначала расстроился, а потом сказал:



— Олюшка, ты пока умойся, позавтракай, а я в магазин сбегаю. Куплю новые пуговицы, ты их поменяешь, и все в порядке будет.

Мне бы следовало его остановить — муж только из командировки, очень устал. Но я так хотела на работе в красивой шмотке появиться, тогда ведь тоже теплые дни стояли, вот и сказала: «Спасибо, милый».

Сережа ушел, часа два я не беспокоилась, думала, он подходящую фурнитуру ищет. А потом стала на сотовый звонить, да только ни ответа ни привета, аппарат твердит: «Абонент недоступен». И снова я не задергалась, решила, что у телефона батарейка села, а муж подзарядить ее забыл. Такая я оказалась бесчувственная...

Ольга опустила голову, помолчала. Я тоже не знала, что сказать.

— Вечером из ГАИ позвонили, — продолжала Ольга. — Сообщили, что автомобиль врезался в столб, водитель погиб на месте. Муж не справился с управлением на скользкой дороге.

— Ужасно, — поежилась я.

Собеседница кивнула.

— Да. Тот год вообще выдался жутким. Сначала папа умер, совершенно внезапно. Он был относительно молодым, шестидесяти не исполнилось. Активно занимался спортом, не пил, не курил.

— Тоже автокатастрофа? — спросила я.

— Нет, — покачала головой Ольга, — инсульт. Оказывается, у папы развилась гипертония, но он о ней не подозревал. Знаете, когда мы с Сергеем свадьбу сыграли, отец тост сказал, ну что-то там за здоровье молодых, а потом добавил: «Теперь и на



тот свет спокойно можно уходить, дочку в хорошие руки пристроил». Гости зашумели, стали возмущаться: «Какая смерть? Ты же совсем молодой!» А получилось, что папочка беду напророчил. И осталась я совсем одна.

— Какие у вас планы на сегодняшний день? — Я решила перевести беседу в иное русло.

Ольга пожала плечами.

— Хотела погулять, от горьких мыслей избавиться. Но теперь вернусь в квартиру и лягу на диван у телевизора.

— Садитесь в машину, — решительно сказала я.

— Зачем? — поразилась Ольга.

— Сначала отвезу вас домой, там вы переоденетесь, а затем вместе отправимся в уютный ресторан.

— Спасибо, не надо, — принялась отнекиваться Ольга.

— Мне очень неловко за ваше испорченное пальто, — сказала я, — хочется хоть немного загладить свою вину.

— Нет никакой необходимости везти меня ужинать, — сопротивлялась Оля. — Не нарушайте свои планы из-за пустяка.

— Мы с близкими друзьями сегодня празднуем Рождество, — пояснила я, — собираемся в тихом месте. Приглашаю вас к нам присоединиться. Ничего особенного не предвидится: шампанское и вкусная еда.

Новая знакомая неожиданно засмеялась:

— Рождество? Оно же в начале января! Вы ничего не перепутали? Или вы католичка?

— Если честно, то я не являюсь церковным человеком, — призналась я, — да и мои друзья атеисты.



Но мы каждый год в конце декабря празднуем «не наше Рождество». Уж не знаю, почему сложилась такая традиция. Наверное, это повод пообщаться, подарить друг другу милые пустяки, поднять бокал вина.

— Я нарушу вашу компанию, — вздохнула Оля, — вообще-то я довольно стеснительна, замыкаюсь при посторонних.

— Вам понравится наша компания, — пообещала я. — Ей-богу, лучше посидеть в ресторане, чем пылиться в телик, тоскуя в пустой квартире. И у меня не будет ощущения, что я доставила человеку в канун Нового года неприятности.

— Ладно, — вдруг согласилась Оля, — спасибо.

Я распахнула переднюю дверцу.

— Залезайте!

— Можно сесть сзади? — занервничала Оля. — Мне около водителя не по себе делается.

— Конечно, — кивнула я. — Только книги сдвиньте и скажите адрес.

Некоторое время мы ехали молча, потом Оля спросила:

— Вы любите писательницу Арину Виолову? Здесь много ее романов!

— Да, — усмехнулась я, решив не вдаваться в подробности. Мало ли как полузнакомая женщина относится к детективам, вдруг она их терпеть не может, лучше сохранить инкогнито.

— Знаете, это ее псевдоним, — сказала Оля, — на самом деле писательницу зовут Виола Тараканова.

— Вы фанатка криминального жанра? — осторожно осведомилась я, украдкой посмотрев в зеркальце заднего вида.