

Читайте романы
примадонны иронического
детектива

Дарьи Донцовой

- Сериал «Любительница частного сыска Даша Васильева»:
- | | |
|-------------------------------|----------------------------------|
| Крутые наследники | Личное дело Женщины – кошки |
| За всеми зайцами | Метро до Африки |
| Дама с коготками | Фейсконтроль на главную роль |
| Дантисты тоже плачут | Третий глаз – алмаз |
| Эта горькая сладкая месть | Легенда о трех мартышках |
| Жена моего мужа | Темное прошлое Конька – Горбунка |
| Несекретные материалы | Клетчатая зебра |
| Контрольный поцелуй | Белый конь на принце |
| Бассейн с крокодилами | Любовница египетской мумии |
| Спят усталые игрушки | Лебединое озеро Ихтиандра |
| Вынос дела | Тормоза для блудного мужа |
| Хобби гадкого утенка | Мыльная сказка Шахерезады |
| Домик тетюшки лжи | Гений страшной красоты |
| Привидение в кроссовках | Шесть соток для Робинзона |
| Улыбка 45 –го калибра | Пальцы китайским весером |
| Бенефис мартовской кошки | Медовое путешествие вдвоем |
| Полет над гнездом Индюшки | Приват – танец мисс Марпл |
| Уха из золотой рыбки | Самовар с шампанским |
| Жаба с кошельком | Аполлон на миллион |
| Гарпия с пропелдером | Сон дядюшки Фрейда |
| Доллары царя Гороха | Штамп на сердце женщины – вамп |
| Камин для Снегурочки | Свидание под мангией |
| Экстрим на сером волке | Другая жизнь оборотня |
| Стилист для снежного человека | Ночной клуб на Лысой горе |
| Компот из запретного плода | Родословная до седьмого колена |
| Небо в рублях | Последняя гастроль госпожи Удачи |
| Досье на Крошку Че | Дневник пакостей снежинки |
| Ромео с большой дороги | |
| Лягушка Баскервилей | |
- Сериал «Евлампия Романова. Следствие ведет дилетант»:
- | | |
|----------------------------------|---------------------------------|
| Маникюр для покойника | Фэн – шуй без тормозов |
| Покер с акулой | Шопинг в воздушном замке |
| Сволочь ненаглядная | Брачный контракт кентавра |
| Гадюка в сиропе | Император деревни Гадюкино |
| Обед у людоеда | Бабочка в гипсе |
| Созвездие жалных псов | Ночная жизнь моей севекрови |
| Канкан на поминках | Королева без башни |
| Прогноз гадостей на завтра | В постели с Книг – Конгом |
| Хождение под мухой | Черный список дела Мазая |
| Фиговый листочек от кутюр | Костюм Адама для Евы |
| Камасутра для Микки – Мауса | Добрый доктор Айбандит |
| Квазимодо на шпильках | Огнетушитель Прометея |
| Но – шпа на троих | Белочка во сне и наяву |
| Синий молс счастья | Матрешка в перьях |
| Принцесса на Кириешках | Маскарад любовных утех |
| Лампа разыскивает Алладина | Шуры – муры с призраком |
| Любовь – морковь и третий лишний | Корпоратив королевской династии |
| Безумная кепка Мономаха | Имидж напрокат |
| Фигура легкого эпатажа | Гороскоп птицы Феникс |
| Бутик ежовых рукавиц | Пряник с черной икрой |
| Золушка в шоколаде | Пятизвездочный теремок |
| Нежный супруг олигарха | Коррида на раздевание |
| Фанера Милосская | Леди несовершенство |

**Сериал «Виола Тараканова. В мире преступных страстей»:**

Черт из табакерки
 Три мешка хитростей
 Чудовище без красавицы
 Урожай ядовитых ягодок
 Чудеса в кастрюльке
 Скелет из пробирки
 Микстура от косяглазия
 Филе из Золотого Петушка
 Главбух и полшарства в придачу
 Концерт для Колобка с оркестром
 Фокус — покус от Василисы Ужасной
 Любимые забавы папы Карло
 Муха в самолете
 Кекс в большом городе
 Билет на ковер — вертолет
 Монстры из хорошей семьи
 Каникулы в Простопилино
 Зимнее лето весны
 Хенпи — энд для Деэдемоны
 Стриптиз Жар — птицы
 Муму с аквалангом
 Горячая любовь снеговика

Человек — невидимка в стразах
 Летучий самозванец
 Фея с золотыми зубами
 Приданое лохматой обезьяны
 Страстная ночь в зоопарке
 Замок храпящей красавицы
 Дьявол носит лапти
 Путеводитель по Лукоморью
 Фанатка голого короля
 Ночной кошмар
 Железного Любовника
 Кнопка управления мужем
 Завещание рождественской утки
 Ужас на крыльях ночи
 Магия госпожи Метелицы
 Три желания женщины — мечты
 Вставная челюсть Щелкунчика
 В когтях у сказки
 Инкогнито с Бродвея
 Закон молодильного яблочка
 Гимназия неблагородных девиц
 Вечный двигатель маразма

Сериал «Джентльмен сыска Иван Подушкин»:

Букет прекрасных дам
 Бриллиант мутной воды
 Инстинкт Бабы — Яги
 13 несчастий Геракла
 Али — Баба и сорок разбойниц
 Надутая женщина для Казановы
 Тушканчик в бигудях
 Рыбка по имени Зайка
 Две невесты на одно место
 Сафари на черепашку
 Яблоко Монте — Кристо
 Пикник на острове сокровищ
 Мачо чужой мечты

Верхом на «Титанике»
 Ангел на метле
 Продюсер козьей морды
 Смех и грех Ивана — царевича
 Тайная связь его величества
 Судьба найдет на сеновале
 Авоська с Алмазным фондом
 Коронный номер мистера X
 Астральное тело холостяка
 Кто в чемодане живет?
 Блог проказника домового
 Гнездо перелетного сфинкса
 Венец безбрачия белого кролика

Сериал «Гатьяна Сергеева. Детектив на диете»:

Старуха Кристи — отдыхает!
 Диета для трех поросят
 Инь, янь и всякая дрянь
 Микроб без комплексов
 Идеальное тело Пятачка
 Дед Снегур и Морозочка
 Золотое правило Трехпудовочки
 Агент 013
 Рваные валенки мадам Помпадур
 Дедушка на выданье
 Шекспир курит в сторонке
 Версаль под хохлому
 Всем сестрам по мозгам

Фуа — гра из топора
 Толстушка под прикрытием
 Сбылась мечта бегемота
 Бабки царя Соломона
 Любовное зелье колдуна — болтуна
 Бермудский треугольник черной вдовы
 Вулкан страстей наивной забывки
 Страсти — мордасти рогиносца
 Львиная доля серой мышки
 Оберег от испанской страсти
 Запасной выход из комы
 Шоколадное пугало

Сериал «Любимица фортуны Степанида Козлова»:

Развесистая клюква Голливуда
 Живая вода мертвой царевны
 Женихи воскресают по пятницам
 Клеопатра с парашютом
 Дворец со съехавшей крышей
 Княжна с тараканами

Укротитель Медузы горгоны
 Хищный аленький цветочек
 Лунатик исчезает в полночь
 Мачеха в хрустальных галошах
 Бизнес — план трех богатырей
 Голое платье звезды
 Презентация ящика Пандоры



Дарья

ДОНЦОВА

микроб без комплексов

сериал

«Татьяна Сергеева. Детектив на диете»



Москва
2019

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Д67

Под редакцией *О. Рубис*
Оформление серии художника *В. Щербакова*
Иллюстрация художника *В. Остапенко*

Донцова, Дарья Аркадьевна.
Д67 Микроб без комплексов : [роман] / Дарья Донцова. — Москва : Эксмо, 2019. — 352 с. — (Иронический детектив).

ISBN 978-5-04-100211-4

Тане Сергеевой поручили новое, захватывающее дух расследование! Ей нужно доказать, что известная актриса Эдита Звонарева не умерла от воспаления легких, а была убита. И не просто доказать, а вдобавок найти этого неуловимого преступника. Поэтому Таня как заводная носится по городу в поисках улик. Ей еще предстоит отведать сэндвич с плюшевой крысой, узнать, почему мгновенно вянут цветы и кто такой микроб без комплексов...

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

© Донцова Д.А., 2019
© Оформление. ООО «Издательство
«Эксмо», 2019

ISBN 978-5-04-100211-4



ГЛАВА 1

У меня есть замечательный совет для хозяек: от грязных чашек в мойке можно мигом избавиться, если уронить на них сковородку...

Я застыла над осколками. С одной стороны — жаль денег, ведь придется покупать новый сервиз, с другой — набор уже был не полным, в нем отсутствовали два салатника, блюдо и супница. В случившейся задаче есть и приятный момент — не придется тратить утро на мытье посуды, у меня непредвиденно образовалось свободное время.

Вчера мой муж Гри отмечал день рождения, небольшая компания засиделась в нашей квартире глубоко за полночь, я устала и решила навести порядок в кухне утром. А вот сегодня, подойдя к мойке, поняла, что совершила огромную ошибку, сложив в нее весь фарфор и не вымыв его сразу. На праздничный ужин я подала баранью ногу с гарниром.

Вы когда-нибудь отскребали от тарелок засохшие куски картошки, «приклеенные» холодным жиром? Если нет, то и не пробуйте, результат эксперимента вам определенно не понравится! Когда я увидела жуткое состояние посуды, мозг в ужасе отдал приказ рукам, вот пальцы, державшие сковородку, и разжались, избавив меня от нудного и нелегкого занятия. Кстати, мясо получилось не



ахти, слишком жесткое, а картошку я ухитрилась, обжарив сверху до почти горелого состояния, оставить сырой. Не понимаю, как у меня это вышло?

Внезапно к глазам подступили слезы. Я села на табуретку, машинально схватила один эклер из оставшихся после вчерашнего застолья и, пытаясь успокоиться, проглотила его. Сладкое для меня служит лучшим антидепрессантом, но на сей раз оно не сработало. Кислое настроение перешло в горькое, и я принялась себя пилить: «Мадам Сергеева, вы совершенно не умеете готовить! Танюша, ты отвратительная хозяйка! Не способна даже нормально помыть посуду, расколотила ее! Ты рискуешь остаться без мужа, Гри бросит жену-неумеху...»

Я сцапала второе пирожное, но многократно проверенное лекарство опять не помогло, мысли стали совсем черными: «Косорукая баба с внешностью слонихи никому не нужна. Сегодня весы показали на четыре килограмма больше!» В понедельник я так радовалась потере трехсот граммов веса, так гордилась собой, что наградила себя крохотной порцией мороженого. И вот вам результат! Как же верить после этого диетологам, которые в один голос заявляют, что не стоит употреблять только пломбир, а замороженный фруктовый сок даже полезен. Лично мне вышеупомянутое полезное лакомство принесло ненавистные килограммы, прилипшие к бедрам. Я останусь без мужа, Гри уйдет от меня! И ведь я совсем ничего не ем, питаюсь водой и воздухом, так почему же увеличиваюсь в объеме, словно хорошо замешенное дрожжевое тесто?

В полном отчаянии я слопала кусок творожно-



го торта, запила его кофе со сливками и решила, что прямо сейчас сяду на новую диету. Месяц назад Наташа Рындина, наша соседка по лестничной клетке, притащила мне книгу под названием «Тысяча способов стать Дюймовочкой» и сказала:

— Здесь уж точно найдется совет, который может нам стать тростинками.

Но пока мы с Наткой не преуспели в борьбе с лишним весом. На данном этапе Рындина использует так называемую английскую диету, а я попробовала португальскую и потерпела неудачу. Единственное утешение, что Наташка на два кило тяжелее меня. Вернее, так обстояло дело в понедельник, но сегодня...

Из глаз потекли слезы. Пытаясь обрести спокойствие, я быстро проглотила безе, встала и вскрикнула. В правом ухе что-то шелкнуло, на секунду мне стало очень больно, потом возникло ощущение, что в мое ухо воткнули полено. Я вновь обвалилась на табуретку. Вот только отита мне сейчас не хватало!

В детстве я была довольно болезненным ребенком. Внешне-то казалась здоровячкой: крупная девочка с румянцем во всю щеку, но... Кто из детей больше других пропускал занятия из-за разных недугований? Правильно, ученица Сергеева. Ко мне прилипала любая зараза! Насморк не покидал меня с сентября до июня, а ларингит и бронхит давно стали моими верными друзьями. И стоило мне в очередной раз улечься в постель, как начинали болеть уши. Я мастер спорта по отиту!

К счастью, годам к восемнадцати мой организм научился сопротивляться напастям, и я забыла о водочных компрессах, борном спирте и



носках с сухой горчицей. Ну с какой стати мерзкая болячка сегодня решила вернуться? Неужели я опять начну непрерывно болеть? Ой, тогда точно останусь без мужа.

Похоронные мысли прервал звонок в дверь. Боясь лишний раз шевельнуть головой, я дотащи-лась до прихожей, глянула на экран домофона, увидела Рындицу, распахнула дверь и, старательно пряча уныние под кривой улыбкой, сказала:

— Натуся, привет. Извини, я очень тороплюсь — вызвали на работу. Как всегда форс-мажор, надо убежать!

— Я тоже когда-то хотела шмотками торговать... — покачала головой соседка, — а теперь понимаю: хорошо быть просто домашней хозяйкой. Уж больно тебя заездили на работе.

Я развела руками:

— Ничего не поделаешь, нынче такое время, либо крутись, либо уходи, полно желающих устроиться на хороший оклад. Прости, сейчас не получится с тобой поболтать.

— И мне недосуг трепаться, — отмахнулась Натка.

— Зачем ты тогда явилась? — весьма невежливо во спросила я.

— У тебя есть куртка, — затараторила Наташка, — рыжая, лохматая, из искусственной собаки!

— Да, — кивнула я, — отличная вещь, выглядит будто из натурального меха, теплая, с капюшоном, очень мне идет.

— Можешь дать куртенку на денек? — перебила Рындица хвалебную оду полущубку.

— Кому? — растерялась я.

— Мне, — удивилась моей непонятливости



Наташка. — Не беспокойся, верну прикид в наилучшем состоянии, в целости и сохранности.

Я повернулась к стенному шкафу и отодвинула в сторону дверцу.

— Пожалуйста, бери. Но учти, куртка невероятно теплая, я хожу в ней лишь во время самых трескучих морозов, а сейчас начало марта. Конечно, еще холодно, но, по-моему, ты в ней запаришься.

— Ничего, — пробормотала Рындина, хватая полушубок, — Ванька ее на голое тело натянет.

— Кто? — оторопела я. — Твой сын?

— Ага, — подтвердила Натка.

Я заморгала и, пытаясь найти разумное объяснение услышанному, спросила:

— Ты по-прежнему сидишь на диете, полностью исключаящей все продукты, содержащие холестерин?

— Ну да, — кивнула Наташка. — Только при чем здесь жрачка?

— Мозг гибнет без хорошего питания, — ядовито ответила я. — Пойди и срочно съешь яичницу.

— Зачем? — оторопела Рындина.

— Твоему Ване восемь лет, — напомнила я, — и он худее цыпленка. Мальчик просто утонет в моей куртке!

— Понимаешь, Ваняшка совсем забыл про маскарад, — зачастила Наташка. — Не ребенок, а черная дыра! Учительница сделает объявление, все ребята запомнят, а у моего из башки все мигом выдувает! Сегодня проснулся и заявил: «Мама, у нас после уроков будет карнавал, и я должен изображать чудовище страхолюдское. Сделай мне костюм по-быстрому». Нет, ты представляешь? Оказывается, классу неделю назад велели подгото-



виться, а мой отпрыск опомнился за пару часов до начала праздника. Ясно?

Я покачала головой:

— Пока не очень.

Рындина прислонилась к косяку и объяснила:

— Ну где я ему возьму маскарадный костюм? Вот и сказала, пусть изображает чудовище в школьной форме. Ванька заревел, мне его жалко стало, я пораскинула мозгами и велела: «Прекрати сопли лить! Пойду к тете Тане, у нее есть куртка с капюшоном, ты наденешь ее — чудовище готово. Больше ничего не понадобится, этот полушубок кого хочешь в уроду превратит. Не вещь, а жуть!»

Я лишилась дара речи, а Рындина как ни в чем не бывало частила дальше:

— Спасибо тебе, выручила! Не сомневайся, Ванька аккуратный, ничего с твоим полушубком не случится. Слушай, а почему ты все время, когда голову поворачиваешь, морщишься?

— Кажется, у меня отит начинается, — вздохнула я.

— Ой, бедненькая! — посочувствовала Натка.

Я посмотрела на свою искусственную «собачку», которую крепко держала в руках соседка, и решила побыстрее завершить беседу:

— Ты уж извини, но я очень спешу на службу. Если опоздаю, управляющий премии лишит.

— Мне самой недосуг ля-ля разводить, — опомнилась Наташа и убежала.

Я захлопнула дверь и привалилась к ней спиной. Значит, моя милая, пушистая курточка отлично подходит для костюма чудовища? Да уж, такого «комплимента» я еще отродясь не слышала. Самое же неприятное, что Натка не собиралась меня обижать. Рындина хорошо воспитана, ей и в голо-



ву не придет говорить гадости. Встречаются женщины, которые, увидев на подруге красивое новое платье, принимаются охать и заявляют: «Слушай, оно тебе не идет. Полнит, и цвет лица делается желтым». Но Рындина не принадлежит к племени злобных завистниц, и сейчас она стгоряча брякнула то, что думает: моя куртка, которая так мне нравится, идеально подходит для превращения любого человека в урод.

Ну и денек! Сначала я разбила сервиз, потом заполучила отит, а на десерт узнала правду о любимом полушубке. Может, мне использовать сегодняшний свободный день для поисков нового пальто, а курточку давать напрокат тем, кто решит напугать окружающих?

Не успела я снова утонуть в океане тоски, как ожил мобильный. На дисплее появилась надпись «Абонент неизвестен». Ну вот, выходной завершился, не успев начаться.

— Алло, — бойко сказала я в трубку и услышала приказ Чеслава:

— Сбор через час, не опаздывай.

— Есть, босс! — отчеканила я и бросилась одеваться.

Чеслав мой начальник, его приказы не обсуждаются. Я вовсе не торгую шмотками, это версия для посторонних людей и любопытных соседей. Мы с мужем ни в коем случае не должны выделяться из общей массы и привлекать к себе внимание, поэтому все вокруг абсолютно уверены в том, что Гри неудачливый актер, который безуспешно пытается сделать карьеру и пока зарабатывает на жизнь съемками в рекламе, а я работаю в торговом центре.

А на самом деле мы члены группы Чеслава и



занимаемся раскрытием преступлений. Каким ветром меня занесло в бригаду, я сейчас рассказывать не стану¹, главное, мне нравится служба, я потихоньку приобретаю опыт, имею возможность пересекаться с Гри во время выполнения заданий и чувствую себя почти счастливой. Почему «почти»? В любой бочке меда найдется ложка дегтя, в группе Чеслава для меня ею является капризная и богатая Марта Карц, но...

Почти оглошшая, я все же услышала звонок в дверь. Я открыла, вновь увидела Рындицу с моей курткой в руках и решила не скрывать неудовольствия:

— Еще раз здравствуй... Ни минуты нет в запасе! Улетаю!

— Танечка, плиз, дай еще свои духи! — заныла Наташка. — Всего разок поппшикаться!

— Ладно, — смилостивилась я и поспешила в ванную.

Перед Новым годом я сделала сама себе подарок — купила духи с замечательным ароматом. Имя производителя ни о чем мне не говорило, но консультант заверила, что очень скоро фамилия этого парфюмера прогремит на весь мир. К сожалению, у Гри на мое приобретение началась аллергия, он стал судорожно кашлять, поэтому я пользуюсь духами лишь в те моменты, когда любимый супруг отправляется в командировку.

— Ой, спасибо! — обрадовалась Ната, заполучив флакон. — Кстати, вот!

¹ Подробно биография Татьяны рассказана в книгах Дарьи Донцовой «Старуха Кристи — отдыхает!», «Диета для трех поросят», «Инь, янь и всякая дрянь», издательство «Эксмо».



— Что это? — поинтересовалась я, уставившись на крохотный узелок из марли, от которого тянулась нитка.

— Самое лучшее на свете средство от отита, — торжественно объявила Натка. — Рецепт передается в нашей семье из поколения в поколение. Тертый чеснок в смеси с облепиховым маслом, соком подорожника и грибным уксусом¹. Мне рецепт сообщила прабабушка. Теперь я всегда держу дома заготовку. Положи турунду в ухо и ходи с ней до обеда, потом вытащи и заткни слуховой проход ватой. Воспаление как рукой снимет, проверено на Ваньке и всех знакомых. Впрочем, лучше я сама тебе лекарство впихну...

Натка цепко схватила меня за ухо, я взвизгнула от резкой боли.

— Экая ты нежная. Всего секундочку потерпеть не можешь, — осуждающе заметила Рындина. — Ну, и как ощущения?

Я попыталась честно оценить свое состояние:

— Кажется, что ты мне в мозг ввинтила шариковую ручку.

— Не бойсь, под череп тампон пропихнуть не получится, — захихикала соседка. — Просто лечебную смесь нужно засунуть поглубже.

Меня охватило беспокойство.

— А как я потом ее вытащу?

— Элементарно — дернешь за ниточку, — объяснила Натка. — Мои предки отлично все продумали. Кстати, они были князьями, владели огромными богатствами, собирали бриллианты.

¹ Убедительная просьба: никогда не использовать данный рецепт! Наташа советует Татьяне невероятную глупость. — *Прим. автора.*



— Пахнет противно, — отметила я, игнорируя идиотское заявление соседки об ее аристократических корнях.

— Там чеснок, — пожалала плечами Рындина, — обычный запах едкого овоща, ты его через пару минут ощущать перестанешь. Погоди-ка!

Наташка направила флакон с духами на полученную от меня куртку и, несколько раз нажав на дозатор, щедро ее побрызгала.

— Думала, ты сама хочешь подушиться, — изумилась я.

— Это последний штрих для завершения образа, — улыбнулась Рындина, возвращая флакон. — Чудовище должно выглядеть жутко и вонять отвратительно, вот тогда получится жизненно. Теперь Станиславский отдыхает.

ГЛАВА 2

В офис я прилетела последней и была вынуждена извиниться перед коллегами и начальством.

— Сядь и замолчи, — приказал Чеслав.

Я устроилась в свободном кресле между Мартой и Коробковым. Наша светская львица моментально наморщила хорошенький носик. Звякая бесчисленными браслетами и сверкая бриллиантовыми кольцами, она вытащила из сумочки стоимостью в авианосец клочок кружев, изображавший носовой платок, поднесла его к лицу и капризно протянула:

— Фу! Некоторые люди никогда не слышали о дезодорантах!

Я обозлилась:



— Если это намек в мой адрес, то я принимаю душ два раза в день!

— Тучным женщинам необходимы не только омовения, но и специальные средства от пота, — не успокаивалась Марта. — Ты отвратительно воняешь! Луком! И дерьмом!

— Чесноком, — вздохнула я. — У меня ухо болит, вот я и положила туда специальную мазь. Извини, придется потерпеть.

Карц оттопырила губу:

— Омерзительный запах!

— Ты тоже можешь заболеть, — парировала я.

— Марта, Татьяна, немедленно прекратите! — пресек набирающий обороты скандал Чеслав. — Внимание! У нас дело Эдиты Звонаревой. Кто-нибудь слышал имя этой женщины?

Дима Коробков, я и Гри покачали головой, Марта задрала подбородок, покосилась на нас и стала с пулеметной скоростью вываливать информацию:

— Эдита Звонарева была актрисой. Возраст точно неизвестен, хотя всем окружающим Дита нагло врала, что ей нет и тридцати. Это очень глупо, если учесть, что она имела дочь-подростка. Справедливости ради отмечу: Звонарева выглядела прекрасно, ее внешность наглядно демонстрировала победу ботокса и фитнеса над возрастом и разумом. Десять лет назад об Эдите знали лишь те, кто водил своих детей в крохотный театрик, расположенный в спальном и весьма затрапезном районе Москвы. Звонаревой там доставались «престижные» роли: дворняжки Аввы, пуделя Артемона, голубого, сказочного пса Маркиза. В ее репертуаре явно преобладала собачья направленность.

Дмитрий Коробков кашлянул, Марта стрель-