

В подручных у киллера Раз улика, два улика! Находка для шпиона Детективный Новый год За дверью — тайна...

Обман чистой воды Маскировка для злодейки

Дорогие мои читатели! Вы часто пишете, что вам хочется читать мои детективы, а их нет в магазинах... Так вот, издательство  ${\rm ACT}$  решило выпустить все три цикла этих детективов.

Хочу заметить, что действие всех книг происходит в девяностые годы, когда еще и компьютеров почти ни у кого не было, и сотовых телефонов, и деньги были другие, и собственно, и вся жизнь другая... Но дело ведь не в этих деталях, а в том, что дружба, верность, порядочность не зависят от эпохи, они просто есть или нет. А это зависит от людей. Вот и все, что я хотела сказать!

Екатерина Вильмонт

Читайте детские детективы Екатерины Вильмонт в циклах:

«Даша и  $K^{\varrho}$ »

«Гошка, Никита и  $K^{\varrho}$ »

«Сыскное бюро"Квартет"»

## Ekamepuna BNALMOHT

### ОБМАН ЧИСТОЙ ВОДЫ



УДК 821.161.1 ББК 84(2Рос=Рус)6 В46

#### Серия

«Детский детектив Екатерины Вильмонт: "Гошка, Никита и  $K^{\circ}$ "»

Художник — Екатерина Елькина

Фото автора на обложку — Светлана Стуканёва

#### Вильмонт Екатерина Николаевна.

В46 Обман чистой воды : [роман] / Екатерина Вильмонт. — Москва: Издательство АСТ, 2019. — 224 с.

ISBN 978-5-17-107419-7

Гоша и Леха настоящие сыщики! Они всегда придут на помощь и не бросят друга в беде.

Ребят просят помочь отыскать воров, которые грабят квартиры...

Обращается к ним новая знакомая, которая, оказывается, не та, за кого себя выдает.

К тому же она неожиданно исчезает. Вдруг она попала в беду? Ребятам ничего не остается, как самим разобраться в нелегком деле.

> УДК 821.161.1 ББК 84(2Рос=Рус)6

<sup>©</sup> Вильмонт Е.Н., 2019

<sup>©</sup> ООО «Издательство АСТ», 2019

# 

### БЕСЕДА С ТЯГОМОТИНОЙ

аступила весна. Казалось бы, живи и радуйся — солнышко светит, птички поют, травка зеленеет, в общем, весь набор весенних прелестей, а у Гошки на душе было пасмурно, как в промозглый ноябрьский день. Он сам, наверное, не мог бы точно ответить, почему. Много было разных причин.

Во-первых, мама, совершенно очевидно, втюрилась в Умарова, частного детектива, с которым познакомилась благодаря Гошке. И Умаров тоже здорово в нее влюбился, таким образом, еще немного, и Умаров окажется его отчимом. Собственно, против него Гошка ничего не имел, он даже славный дядька, но делить маму с ним? Гошке это совсем не нравилось.

Во-вторых, Гошкин родной отец, Андрей Иванович Гуляев, тоже давно не давал о себе знать. Много

лет назад он уехал в Америку, и долго о нем не было ни слуху ни духу, а вот прошлой осенью, когда Гошка с мамой отдыхали на Майорке, они случайно встретились с отцом. Радости было! Впрочем, радовались только отец и сын, мама вела себя более чем сдержанно.

Выяснилось, что последние два года отец живет в Германии. Он много раз обещал пригласить Гошку к себе. Сначала на зимние каникулы. Но ему пришлось надолго уехать на остров Маврикий в командировку от дизайнерской фирмы, где он работал художником. Андрей Иванович писал сыну оттуда, посылал деньги и обещал непременно вызвать его в Германию летом. Но вот уже середина апреля, а отец давно не звонил и писем тоже не слал. Может, забыл о нем?

И в довершение всех бед Гошка разлюбил Сашу Малыгину. Он по-прежнему считал ее жутко красивой, но ему стало с ней неинтересно. То ли оттого, что он точно знал — она без памяти влюблена в Зорика, то ли просто так, любовь прошла... Но настроение было вполне поганым. А оттого что мама, например, этого упорно не замечала, делалось еще тоскливее. «Эх, сейчас бы какое-нибудь интересное дело, — думал он иногда, — может, я бы и встряхнулся...»

Но он напрасно полагал, что все кругом такие черствые и ничего не замечают. Маня Малыгина, младшая сестра Саши, все видела, все замечала и от всей души жалела Гошку. Ведь она любила его с про-

шлого июля, с того самого момента, как впервые увидела его. Он тогда еще помог ей дотащить до квартиры тяжелую сумку. Маня долго думала, и наконец в ее бедовой голове зародилась одна идея. Она решила поделиться ею с Лехой Шмаковым, закадычным Гошкиным дружком.

- Послушай, Шмакодявый, сказала она по телефону, надо поговорить.
  - О чем?
  - О Гошке.
  - Ты тоже заметила, да?
  - -CorP
  - Какой он стал квелый?
  - Именно!
  - Не догадываешься, почему?
- Догадываюсь. Но что мы тут поделать-то можем?
- A если не знаешь, чего лезть, на фиг ты мне звонишь?
  - Я, кажется, придумала...
- Насчет Умарова? Какую-нибудь хрюшку ему подложить?
- Еще чего! У них любовь, нельзя людям мешать.
  - Тогда что?
- Я придумала, как отвлечь Гошку. А там уж как получится. Может, его мама сама разлюбит Умарова.

- Ну и как будем отвлекать?
- Надо придумать какое-нибудь интересное дело.
- Да где ж его взять, если не попадается?
- Я ж и говорю придумать!
- То есть как?
- A вот так! Скажем ему, например, что кто-то у кого-то что-то украл...
- Интересное кино! Ты что, умишком тронулась, Малыга?
  - Ничего я не тронулась!
- Тронулась, тронулась. Это кого же мы обвиним в воровстве? Может, скажешь?
  - Ну, я пока не знаю...
- Вот именно, ни фига не знаешь, а пасть открываешь! Тьфу, я тоже стишками заговорил, от тебя небось заразился. А между прочим, Малыга, ты теперь чего-то реже стала стишатами сыпать!
- Да ну тебя, Шмакодявый, я тебе дело говорю, а ты...
- По-твоему, это дело незнамо кого незнамо в чем обвинять, чтобы твоего любимого Гошеньку отвлечь? Дурость одна...
- Да, правда, со вздохом согласилась Маня. Что-то я сдурела.
  - Хорошо хоть призналась, обрадовался Леха.
  - Просто мне его жалко...
- Да чего жалеть-то? У Гошки все путем. Умаров мужик нормальный, незлой, непьющий. Инте-

ресным делом занимается, между прочим. И сколько тетя Юля одна может мыкаться? Вон, моя мамка и то говорит, что ей замуж пора. Так что, Малыга, ерунду не выдумывай!

— Ладно, — нехотя согласилась Маня.

Какой смысл спорить с Лехой, если он никогда ее не поймет, живя с отцом и матерью. А вот Манины родители развелись. Оба они очень известные артисты, Ирина Истратова и Виталий Малыгин. За их мамой многие ухаживают, и девочки, Саша и Маня, часто пугаются, что мама выйдет замуж за какого-то чужого человека... А что дальше будет, кто же знает? Поэтому Маня отлично понимала Гошкины терзания. И ломала себе голову, как ему помочь, вернее, не помочь, а отвлечь. Но ничего умного не придумывалось, и она решила положиться на судьбу. И судьба ее не подвела. Вскоре все они оказались втянутыми в новое расследование.

На перемене к Гошке вдруг подошла Роза Мотина, по прозвищу Тягомотина, весьма занудная особа, которую Гошка с трудом переваривал.

- Гуляев, можно тебя на минутку? таинственным шепотом спросила она.
- Зачем? не слишком любезно осведомился Гошка.
  - Разговор есть.

- Hy?
- **—** Что ну?
- Какой разговор?
- А ты почему так со мной разговариваешь?
- Да как я с тобой разговариваю? огрызнулся Гошка, но тут же вспомнил, что Роза какая-никакая, а все-таки девочка, а мама всегда ему внушала, что с девочками надо обращаться вежливо и бережно. Извини, Роза, я тебя слушаю.
- Вот так-то лучше, а то вообще не хотелось с тобой говорить.

«Ну и не надо», — хотел сказать Гошка, но сдержался. Роза жутко его раздражала.

- Понимаешь, есть одно дело...
- Какое дело?
- Уголовное!
- $\epsilon_{\text{or}} P =$
- Да, да, уголовное дело!
- А я тут при чем?
- Ну, вы же вечно что-то расследуете...
- А какое именно дело, можешь объяснить?
- Могу, конечно, только сейчас времени не хватит. Давай после уроков поговорим. Ты сегодня не занят?
  - Да нет...
- Тогда приходи в сквер, я там с собакой гуляю. И с этими словами она отошла от него.

- Чего она от тебя хотела? полюбопытствовал  $\Lambda$ еха.
- Дело у нее какое-то уголовное нарисовалось, — пожал плечами Гошка.
  - Уголовное?
  - Вроде да.
- A от тебя ей чего надо? Про Умарова небось прослышала?
  - Еще чего! возмутился Гошка.
- Или, думаешь, она к тебе как к главному следователю обратиться решила? хмыкнул Леха.
  - А черт ее знает.
  - Да нет, скорее, она просто тебя клеит...
  - Ты спятил? испугался Гошка.
- Почему это? заржал Леха. Ты у нас таким успехом пользуешься. Вон Маняшка по тебе сохнет, Нелька Зверева тоже глазки строит, наверное, и Розочка на тебя запала.
  - Да пошел ты...
- Я-то пойду, мне что, а вот ты пойдешь на свиданку с Тягомотиной?
  - Пойду! Обязательно! Тебе назло!
- Я-то тут при чем? Мне-то какая забота? Хочешь иди. Только смотри, Тягомотина тебя насмерть занудит.
- Знаешь, Леха, пошли со мной, неожиданно предложил Гошка.
  - С тобой? А на фиг?

- Ну, если у нее и вправду какое-то дело, все равно я один его расследовать не буду, правда же?
  - -- Hy!
- Значит, лучше нам двоим пойти. Вместе ее послушаем.
- Ага, хитренький какой, а может, она при мне и говорить не захочет. Могла бы, между прочим, с нами двумя поговорить...
- Да, может, ты и прав, тяжело вздохнул Гошка.  $\Lambda$ адно, пойду один.

Перспектива разговора с Тягомотиной его пугала, но, с другой стороны, если там и впрямь какое-то интересное дело, то можно будет не думать все время о предательстве родителей.

Они договорились с Лехой, что после беседы с Розой Гошка сразу забежит к нему.

Когда Гошка явился в сквер, Розы еще не было. Он сел на скамейку и тут же вспомнил, как прошлым летом начались все их детективные приключения. И как раз на этом самом месте. Ксюша Филимонова, не желая вступать в разговор с Тягомотиной, спряталась за скамейкой, а на нее как раз и уселись преступники. Ксюша услышала их разговор и... Интересно, что такое стряслось у Розы? А вот и она. Надо же, у такой зануды такой чудесный пес! Красавец колли по кличке Ронни. А раньше у нее была

немецкая овчарка Рекс. Роза спустила Ронни с поводка, а сама подошла к Гошке.

- Привет, давно ждешь?
- Да нет, не очень. Что у тебя случилось?
- Это не у меня. У одной моей подруги...

«Что-то у нее негусто с подругами, — подумал  $\Gamma$ ошка, — хотя кто знает...»

- Понимаешь, Гуляев, их ограбили.
- **?**оти N —
- Надо бы найти грабителей.
- Много украли?



- Не знаю, но это неважно...
- То есть как?
- Странное какое-то ограбление...
- -оти видилим A
- Милиция? Да ничего. Говорят, ищут, но сам энаешь, как они ищут.
  - А что в этом ограблении странного?
  - А то, что их предупредили, что ограбят.
  - Кто предупредил? обалдел Гошка.
- Если б знать... Вообще там все странно. Понимаешь, Иркина мама, Ирка моя подруга, так вот, ее мама собиралась уезжать в командировку и вдруг находит в почтовом ящике записку: «Будьте осторожны, вас собираются ограбить в ближайшие три дня». Тамара Игоревна, мама Ирки, побежала в ментовку с этой писулькой, а там говорят: мол, это чьи-то шутки. Ее мама женщина с характером, устроила там скандал и даже добилась, что у нее целых три дня засада была...
- Ни фига себе, присвистнул Гошка. Как это ей удалось?
- А она журналистка. Вот они и согласились ей помочь... А потом ничего не произошло. Ну, они засаду и сняли. Прошло, наверное, две недели, Тамара Игоревна тоже решила, что кто-то так глупо пошутил, и уехала в командировку. А к Ирке бабку подселила, все-таки боялась одну оставить. Ну, их и грабанули. Бабка, конечно, помчалась в милицию.

А ей говорят — это просто совпадение. Скажешь, не странная история?

Гошка задумался.

- Да нет, Роза, не вижу ничего странного. Это, по-моему, и вправду совпадение. Сколько времени прошло после записки?
  - Да побольше двух недель.
- Вот видишь! А грабят сейчас сплошь и рядом... Просто какой-то идиот пошутил...
  - А я вот так не считаю!
  - Почему?
- Потому! Думаешь, я дура глубокая и сама не подумала про совпадение? Очень даже подумала. А потом кое-что узнала...
- Так говори, что ты узнала. Я-то ведь этого не знаю! вышел из себя Гошка.
- Они часть ценностей уперли, а часть оставили.
  - Может, не успели? Может, их кто-то спугнул?
- Никто их не спугнул. По-моему, они ценности только для вида взяли. А на самом деле искали что-то другое.
  - $-v_{or}P$
  - Я думаю, компру.
  - $-v_{or}P$
  - Компромат!
  - Какой компромат? На кого?