

НИКА ЁРШ

ФАКУЛЬТЕТ  
ФОРМЕННЫХ  
МЕРЗАВЦЕВ



МОСКВА  
2020

УДК 821.161.1-312.9  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44  
Е80

Разработка серийного оформления *В. Матвеевой*

Иллюстрация на обложке *Л. Совы*

**Ёрш, Ника.**  
Е80 Факультет форменных мерзавцев / Ника  
Ёрш. — Москва : Эксмо, 2020. — 416 с. —  
(Академия Магии).

ISBN 978-5-04-107198-1

Окончить университет — это еще не все! Обязательная отработка длиной в год висит надо мной, как петля, обещающая вот-вот затянуться на шею. И вот таинственный колледж радушно открывает ворота перед студентами и закрывает их за спинами несчастных преподавателей, среди которых теперь и я.

Здесь магией пользуются без привычных запретов, улыбки коллег больше напоминают оскалы, лица студиязов полны презрения, а группа, вверенная мне, — те еще наглецы в форме. И все бы ничего, но главная неприятность носит мужское имя и подозрительно посматривает в мою сторону...

УДК 821.161.1-312.9  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-04-107198-1

© Ёрш Н., 2020  
© Оформление. ООО «Издательство  
«Эксмо», 2020

## *Аурика Шторм*

— Добро пожаловать на Палм-Поинти, тринадцать, — объявил водитель.

Кар приземлился, и я, отодвинув занавеску, посмотрела в окно. И без того натянутая улыбка сползла с лица.

— Это что еще такое? — Я отшатнулась от автоматически распахнувшейся двери. — Вы, должно быть, неправильно поняли. Мне нужен Полисмагический колледж.

— Все верно. — Водитель обернулся и пожал могучими плечами. — Это здесь.

— Где? В лесу?

— Ага. Выходите, эра.

— Это какая-то нелепая шутка.

Я нервно одернула юбку, сунула босые ноги в туфельки, на ощупь нашла сумку, прижав ее к груди... и все это время продолжала смотреть на высоченные деревья впереди.

— Никаких шуток. Я ж вас сразу спрашивал, вам точно туда? Вы что сказали?

— Точно, — пробормотала, кусая нижнюю губу.

— Так вот, это, — водитель вскинул руку и ткнул пальцем в окно, — Палм-Поинти, тринад-

цать. Названный вами адрес. А у меня новый заказ уже есть. Сейчас помогу вам чемодан вытащить.

— Да, но куда мне идти? — опешила, наблюдая, как мужчина выскочил из кара и направился к багажному отсеку.

— А я откуда знаю? Сам в колледже не бывал, подсказать не могу. Но клиентов сюда регулярно доставляю. Иногда и забирать приходится. Все здесь, у леса стоят.

Послышался скрежет, хлопок. Мой лимонный чемоданчик приземлился на сухую землю.

«Так, — подумала я, зажмурившись на минутку. — Все хорошо, Аурика. Люди сюда приезжают, значит, есть куда. Колледж где-то здесь. Нужно только пройти чуть дальше. Может, там голограмма, а не живые деревья. Или магическая заслонка».

Осторожно покинув старенький кар, нанятый в аэропорту, поежилась от прохладного ветра, мазнувшего по лицу, ногам и голым плечам, а затем ловко юркнувшего за шиворот.

— Всего хорошего, эра, — попрощался водитель, усаживаясь в кар. — Если что, номер нашего такси у вас есть.

Махина загудела, и я спешно отошла на несколько шагов, сразу споткнувшись о кочку. Едва не упав, проводила взлетевший кар емким «Обалдеть, блин» и, подхватив чемодан за ручку, поволокла его к лесу, надеясь, что колесики не отвалятся после встреч с препятствиями.

Деревья оказались настоящими. По крайней мере, первая полоса точно. Сам лес мне все больше не нравился. Он шуршал. Он шептал. Он пугал.

Никогда не любила природу, а тут такое...

Уже у самых деревьев остановилась, набираясь смелости, а потом шагнула вперед, ожидая чего угодно.

Сердце бешено колотилось, в глазах от нервов забегали темные мушки, в ушах засвистело. А вокруг все по-прежнему: ничего не произошло. Лес оставался прежним, тропинок в нем не было, живых существ тоже.

— Мрак, — пробормотала себе под нос. — Добро пожаловать фиг знает куда, эра Аурика. Хоть бери и кричи, надрывая связки.

— Ну зачем же кричать? — раздался мужской голос откуда-то спереди и левее.

Сердце с грохотом прокатилось по пищеводу и застряло в желудке. Меня слегка замутило.

— Добрый день, — проговорила вежливо, крепче сжимая сумочку в левой руке.

— И вам того же, — снова отозвался неизвестный, копируя мою интонацию.

— Я по распределению... — прокашлявшись в кулак, заговорила более строгим, «рабочим» тоном. — К вам. Если это колледж.

— Это он самый.

— Прекрасно. А я — новый преподаватель истории и теории возникновения Магновира.

— Вы? — В голосе говорившего послышалось недоверие.

Неужели все так плохо? Постаралась представить, какой предстала перед глазами незнакомца. Стройная девушка лет двадцати, среднего роста, с длинными рыжими волосами, ярко-зелеными глазами и немного растерянным выражением лица — не каждый день приезжаю на работу в лес, тут меня можно было понять. Одежда вроде бы подходящая случаю: черная юбка чуть выше колен и тонкая — не по погоде — блузка. Завершали ансамбль новые туфли на среднем каблучке. Классика, как и положено преподавателю. В руках я сжимала ручку от ядовито-лимонного чемоданчика и черную лакированную сумочку весьма известного бренда.

Хотела выглядеть презентабельно, но получилось, видимо, как всегда...

Впрочем, говоривший быстро понял бестактность своих слов и исправился. Кашлянув в кулак, он уже вполне дружелюбно уточнил:

— Так чего же не проходите? Заждались уже!

Подумав, я сделала еще шаг вперед. Каблук увяз в земле, пейзаж вокруг не изменился. Глаза снова зашарили по встречным веткам многочисленных деревьев.

— Пропуск предъявите, — хмыкнул неизвестный. — Медальон, эра.

Тут вспомнились слова Горгоны перед отъездом из родного университета:

— *Вот вам, эра Шторм, документы. Рекомендации отправили по магическому почтамту с уведомлением. Надеюсь, не потеряются. А это, — она вынула из кармана мантии сере-*

*бряный медальон с выгравированной на нем буквой «П», — гарантирует ваше трудоустройство. Умоляю, Шторм, не потеряйте.*

— Так это пропуск, — пробормотала, открывая сумочку. — И додумались же... Сейчас-сейчас.

Закопавшись в личных вещах, уже через минуту наткнулась на прохладный кругляш и вынула его на свет, облегченно вздыхая. Не потеряла!

В тот же миг пейзаж вокруг изменился. Лес исчез, а я оказалась лицом к лицу с крупным сутулым стариком, позади которого высилась огромная каменная стена, прерываемая лишь широкими дубовыми воротами.

— Ну вот, — улыбнулся встречающий, и я ясно разглядела острые клыки. — Теперь входите. А меня Торнон зовут. Обращайтесь, если что-то понадобится.

Старик стукнул кулачищем по одной из закрытых створок, и та открылась, приглашая войти в загадочный Полисмагический колледж.

### *Акель Тардилар*

— К нам едет проверка из Министерства! — Громкий голос директора Молита прокатился по кабинету, привлекая внимание каждого из двенадцати присутствующих.

— Достали, — отозвалась заместитель по воспитательной работе, эра Каира, с энтузиазмом перебирая принесенные с собой папки. — Только

недавно были. Аттестацию мы прошли, лицензию продлили. Что им теперь нужно?

— Кто бы знал, — хмуро ответил эр Брун Молит, сводя вместе густые брови. — Но встретить человека мы должны как полагается.

— Просто человека? — встрепенулся усевшийся рядом Адам Бири, заместитель директора по хозяйственной части. — А как же регалии?

— Никаких регалий. Скажу больше, мне практически ничего не известно о проверяющем. Его визит к нам — тайна, так что информацию собираю по крупицам.

— Из крупиц каши не сваришь, — пробормотал эр Бири.

— Ну, не настолько часто к нам чужаки приезжают. Это ведь не студент? — снова заговорила Каира Румпа.

— Не студент, — согласился директор. — У них нет права на фиксацию нарушений. Это должен быть более-менее подготовленный специалист. В этом году у нас только трое новеньких. Уборщицу наняли: вы уже могли ее видеть раньше, ее имя — эра Ванда. И двух преподавателей. Оба по общим дисциплинам, без званий. Где-то здесь краткие характеристики от знакомого...

Пошелестев бумажками на столе, эр Молит вынул сложенную втрое телепатограмму, раскрыл ее и зачитал громко:

— Аурика Шторм — преподаватель без стажа и опыта работы, двадцать один год, в этом году закончила обучение в университете. С Восточ-



ного материка. Едет к нам по распределению. По личной рекомендации заместителя ректора. Похоже, протеже его. Хотя кто их знает... Второй — технолог-программист. Двадцать девять лет, нигде подолгу не задерживается, хотя, как говорят, очень талантлив. Эр Нодар Вукит... Прощел конкурс на место. Вот, собственно... Их дела придут с минуты на минуту, тогда и ознакомимся более подробно.

Народ за столом стал шумно переговариваться, гадая, кто из перечисленных окажется засланцем. Я чуть оттянул манжету рукава и посмотрел на циферблат, цокнул языком, поелозил на стуле. Десять минут уже от занятий впустую потрачены. Представляю, что там мародеры-третьекурсники вытворают в одиночку...

— А вам, похоже, не интересно? — тут же слышался вкрадчивый голос эра Бири. Чуть раскосые глаза зама по хозяйственной части блеснули от предвкушения. Он обожал споры. Смотреть, затевать, слушать... Лишь бы шумно и от души. — Оно и понятно, что скучаете. Простой преподаватель на таком собрании мало что может понять, да и полезным быть не приходится.

Я медленно обернулся и вкрадчиво улыбнулся, складывая руки на груди.

— Мне здесь очень даже комфортно, эр Бири, — сказал, скалясь. — А то, что в большом спортзале третьекурсников одних оставил — не беда. У нас как раз там ремонт планировался. Быстрее начнем, быстрее закончим. Я не спешу, поверьте.

— Что начнем? — подорвалась главный бухгалтер, эра Руфина Цирь. Часто моргая и нервно озираясь, она уставилась своими круглыми глазницами сначала на меня, затем на директора. — У меня на этой статье денег нет! Так и знайте. Ремонт сделан, теперь только в следующем году что-нибудь выбить получится. Даже не смейте об этом заговаривать.

Эра Цирь прижала руку к внушительной груди, демонстрируя всем своим видом, что даже мысль о новых тратах разрывает ей сердце.

— Идите, Акель, — смилостивился директор. — Что-то и правда не вовремя мы вас выдернули. Потом зайдете, после занятий. Получите ценные указания по итогу совещания. Вопрос стоит нешуточный, так что постарайтесь отнестись со всей серьезностью!

— Ну, раз настаиваете, то конечно. — Я чуть потянулся, пружинисто поднялся и хлопнул по плечу недовольного завхоза Бири: — На вас вся надежда, эр Адам. Вы уж тут придумайте, как лазутчика разоблачить, а за нами не заржавеет, покажем ему потом все в лучшем виде.

Правый глаз хозяйственника чуть отъехал в сторону, а левый смотрел прямо на меня, когда он выпалил, потирая плечо:

— Вы-то покажете, не сомневаюсь! Три дверипортала за прошлый учебный год в непригодное состояние привели, исчерпав в них магию до последней искры! Дорогушие тренажеры испорчены и восстановлению не подлежат. И это с учетом того, что вы здесь всего шесть месяцев! В этом году

поблажек не ждите. Что выделили, то и пользуйте! Новых не дам, так и знайте.

— Так точно, — шуточно козырнул я, не забыв перед уходом подмигнуть Идочке — секретарю директора, ведущей протокол заседания.

— Вернемся к основному вопросу. — Эр Молит постучал по столу открытой ладонью, призывая всех к тишине и меня к благоразумию. Его глаза сияли жадной расправы, а взгляд не обещал ничего хорошего.

Я быстро вышел, пока он не передумал меня отпустить.

Надо же было в качестве поощрения за отличную работу включить меня в Совет колледжа. Нет, с одной стороны, это отлично. Ежемесячная прибавка к зарплате никому еще не помешала. Но напрасный чес языками и протирание штанов в кабинете по факту отнимали слишком много времени. Это бесило.

Добираясь до третьего корпуса, я издали услышал гомон и гул стен. Третьекурсники из подгруппы ПКО развлекались как могли: двое самых матерых дрались в центре зала, а остальные делали ставки на победителя. Тоже мне, будущие оперативники, даже на «шухер» никого не поставили.

— Веселитесь? — спросил тихо, проникая с черного хода.

Повисшая следом тишина давила на слух всего пару секунд, затем ее снес топот множества ног. Парни выстроились в шеренгу и приготовились получить взбучку. Парни и эра Грица. Заметив ее,

я, как всегда, поморщился. Чуть больше полугода уже преподаю, а она все здесь, занозой мне в мягком месте, и я никак не привыкну.

— Смотрю, у вас энергии через край, — продолжил говорить, стаскивая с ног ботинки и отставляя их в сторону. — Скучно просто выполнять норматив.

С ухмылкой пробежался по недовольным лицам, предвкушающим подставу с моей стороны.

— Ну, давайте посмотрим, как вы провели это лето и что запомнили с того года. — Расстегнув последнюю пуговицу, скинул на лавку летний китель, фуражку, галстук и рубашку, стащил через голову майку и с ленцой взялся за пряжку ремня на брюках, продолжая говорить: — Эр Бири, наш дражайший завхоз, любезно разрешил пользоваться дверью-телепортом в любое время. Не жалея, так сказать, имущества колледжа и ратуя за вашу физическую подготовку. Так что, — я вынул из кармана снятых брюк ключи, позвенел ими и, с улыбкой от уха до уха, добил будущих оперов, — оставляем форму в зале. Обувь можете не снимать. Работаем сегодня в темном лесу. У доктора, я слышал, не хватает тех вонючих грибов... как же их?

— Порфунки, — подсказала вездесущая эра Грица, без стеснения снимая с себя верхнюю одежду и оставаясь в черном обтягивающем комбинезоне из маготкани. Уголки ее губ печально опустились, радуя сердце тренера.

— Они самые! — охотно подтвердил я, направляясь к заветной двери в одних маготканых шортах. — Все за мной, товарищи будущие спе-

циалисты. Сегодня добудете доктору грибов. Кто принесет больше трех — зачет. Остальные... ну, разомнетесь просто. Вам ведь было так скучно.

— Эр Тардилар, — возмутился долговязый староста группы. — Как по три гриба?! Они же среди ядовитого плюща растут! На болотистой местности. Да мы, пока их искать будем, состаримся и умрем!

— Ничего подобного. — Я подарил смельчаку улыбку, и он побледнел. — У вас всего два с половиной часа, эр Тормис. Так что состариться не успеете. А умирать очень не советую, за это накажу лично. Вперед, умники! О'никар, ты замыкающий.

Толкнув дверь, я рванул в лес первым, позволяя зверю взять верх и успев, однако, услышать позади причитания старосты: «Ему хорошо в животной ипостаси, а мне кожу жалко, шерсти-то нет».

### *Аурика Шторм*

Колледж поражал размерами. Не только зданий, но и территории. Искренне считая, что он должен быть гораздо меньше моего университета, я сильно ошибалась.

Замерев, придавленная первым впечатлением, подняла глаза, разглядывая пятый и по совместительству последний этаж главного здания. Окна там были малюсенькие, из одного валил густой черный дым.

— Пожар? — вслух спросила я. — Может, помощь вызвать?

— Первокурсники, — отмахнулся Торнон, вставая рядом. — ПЭКэшники наверняка.

— Это как понимать?

— Полисмаги эксперты-криминалисты. Название подгрупп по первым буквам. В основном корпусе у первоков только пятый этаж. Там особая магическая защита, а не то и правда погорели бы давно. Они же психи.

— Почему вы так думаете? — удивилась я.

— Это не я. Так заведующая их отделением говорила. Как раз защиту там укрепляли, она и просила директора с приглашенными спецами не жалеть магического потенциала...

— Я и не знала, что здесь несколько факультетов есть, — пробормотала, не представляя, как реагировать на слова охранника, ведь мне предстояло работать как раз с первыми курсами.

— Многие не знают. К нам сюда в основном по приглашениям едут или по рекомендациям. Но чаще по направлению из Министерства. У колледжа маг-заказы со всех четырех материков на годы вперед...

Я подавила улыбку. Ну да, в такой глуши засели, а у самих заказов на специалистов навалом... И кто только эту чушь вбил охраннику в голову? Впрочем, если ему нравится так думать, то кто я такая, чтобы разочаровывать старика?

Всего месяц назад я об этом месте даже не слышала. Нет, про закрытый остров Хоридор, расположенный в самом центре между четырьмя материками, конечно, знала, но про колледж мне

рассказали добрые люди. Вернее, один, самый «добрый» человек. Вспомнила тот разговор и поморщилась. Столько указаний, угроз, намеков...

— Вам нужно идти в здание справа, — отвлек меня от нехороших мыслей Торнон, — в общежитие. Там на первом этаже кабинет завхоза, эра Адама Бири. Он вам выдаст номерок от свободного домика, как только представитесь.

— О, так меня и правда ждут? — приятно удивилась я.

— Ну а как же? — неловко передернул плечами охранник. — Директор уже раза три спрашивал, приехали ли новенькие преподаватели. Мы вас утром еще ждали.

— Дирижабль задержался, — ответила я. — Ну, пойду тогда. Приятно было познакомиться с вами. До встречи.

— До свидания, эра.

Торнон скрылся в небольшом домике, построенном слева от дубовых ворот, а я потащила свой несчастный чемоданчик дальше, на этот раз по дорожке, вымощенной красивой тротуарной плиткой.

Здание общежития было шире и ниже основного. Всего три этажа, на первом из которых меня встретил молодой человек в зеленой форме. Он сидел в стеклянной кабинке в окружении нескольких мониторов, на которых то и дело сменялись изображения.

— Цель визита? — заученно уточнил парнишка, выглядывая в небольшое окно при моем приближении.