

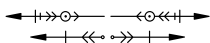


Профессиональный дракон

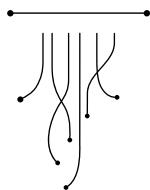
Настоящий дракон



валентина
савенко



НАСТОЯЩИЙ ДРАКОН



МОСКВА
2022

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
С12

Разработка серийного оформления *О. Запис*

Иллюстрация на переплете *И. Василенко*

Савенко, Валентина Алексеевна.

С12 Настоящий дракон / Валентина Савенко. — Москва : Эксмо, 2022. — 384 с. — (Колдовские миры).

ISBN 978-5-04-160228-4

Драконы никогда не сдаются, а ведьмы всегда идут к цели. Мерит и то и другое. Ведь когда в сердце любовь, никакие заговоры, древние легенды и предсказания не испугают. Даже если придется раскрывать тайны загадочных подземелий и искать прях, сплетающих судьбы. Только бы крылья и походный набор ведьмы не подвели!

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

© Савенко В.А., текст, 2022
© Оформление. ООО «Издательство
«Эксмо», 2022

ISBN 978-5-04-160228-4

Глава 1

Жутко свербело в носу. Казалось, я снова уткнулась мордой в пыльный угол чулана. Было дело. Маленький дракончик решил проверить, так ли страшна мышь, которой боялась мама. Мышь, к слову, сбежала. Не оценила чихающую зубастую пасть у своего хвоста. Мама тогда еще шутила, что я лучше кошки и любого заклинания от грызунов.

Я хотела почесать нос, но тело не слушалось. Его что-то крепко держало, мешая двигаться. Паутина? Сопушки меня в кокон скрутили? Почему?

Демон...

Мысли путались, голова гудела, словно по ней прилетело чем-то тяжелым.

Стоп. Прилетело... Сталактит!

Дурацкий сталактит тюкнул меня по макушке в момент оборота. Вот засада. Мне только прерванного оборота не хватало вдобавок к прерванному обряду чистокровности. Кто я теперь, ведьма или дракон? И где я вообще?!

Так, идем по порядку.

Я попыталась пошевелиться, но смогла только слегка дернуть хвостом. Хвостом? Значит, дракон. Успела гордо обернуться, но, получив каменюкой, позорно улеглась на пол. А дальше, судя по куску скалы перед глазами, меня попросту погребло под обломками.

Что еще? Лежу явно на спине, передние лапы согнуты и плотно притиснуты к груд... к пузу. Вокруг глыбы, глыбы, глыбы. Лишь над головой немного свободного пространства. Я прислушалась к своим ощущениям. Кажется, ничего не повредила.

Тогда откуда странное чувство опасного разрушения?

Закрыв глаза, я сосредоточилась. Тело со всех сторон сдавливали каменные пласты, у шеи между лапами и челюстью было что-то теплое. Знакомый запах наполнил ноздри... О Лунная Дева, Сандр! Вот кому здорово досталось!

Я быстро зашептала заговор, старательно выявляя и оценивая его травмы. Их было много, но серьезных только две: спина и шея. И обе требовали немедленного лечения.

— Дракон, по-ведьмински заговаривающий раны? — насмешливо просипел Сандр, слегка шевельнулся, выругался и затих. — Ради этого стоило угодить в подземелья... Да, Мерит? Или Айлин? Как мне тебя называть?

— Как хочешь, так и называй, только лежи смирно! — шикнула я. — Не то придавлю случайно. Тут и так места мало.

— Если обернешься человеком, станет больше.

— Если обернусь человеком, нас обоих завалит. Все эти камни на мне держатся.

Сандр кашлянул, со свистом втянул носом воздух и прошептал так тихо, что не будь я драконом, не услышала бы:

— Не на тебе. Я успел закрепить их...

— На оборот все равно нет времени.

В ответ не донеслось ни звука. Плохо дело.

— Эй, рубин мой, не смей умирать! — сердито прошипела я и потянулась к магии.

Взметнулась бирюзовая дымка с алыми всполохами, заполняя собой крохотную нишу между осколками скалы над головой. Обожгли жаром метки на шее, лапах, спине и животе. Замерцали золотом руны в магическом тумане. Меня потянуло вверх, к луне. Брызнул в глаза серебристый лунный свет, сплелся с моей магией и потек с бирюзовыми лентами, которые нырнули под мою морду, обматывая Сандра, исцеляя, исправляя. Не знаю, сколько это длилось, но лапы вспотели, а в носу свербело так, что я не выдержала и чихнула. Магия моментально рассеялась.

— Оригинально, — осторожно шевельнулся Сандр. — Обычно хозяева подлунных земель просто развеивают магию, когда она не нужна.

Я не ответила. Я оборачивалась. По телу пронеслась знакомая волна превращения, выплеснулась прямо на осколок скалы крохотной ниши.

Внутри появилось знакомое ощущение пустоты, под ложечкой засосало. Перед глазами замелькала горная порода, какая-то пыль, снова порода. Демон побери! Моя человеческая ипостась явно летела в завал! Еще немного, и Сандр останется один под обломками, а я застряну в толще камня!

Я в панике дернулась и... вывалилась обратно в каменный мешок. Звериная половина пропала, магия исчезла. Голова гудела, стиснув виски пальцами, я села прямо на пол.

— Ты всегда после оборота зеленая, как лягушка? — невозмутимо спросил Сандр.

В том, что он гном, был один огромный минус: никакого спокойного сидения в темноте! Потому что не только я в ней прекрасно вижу.

Путаясь в словах, я начала нашептывать заговор на здоровье.

— Так не пойдет! Крокодилья морда и куриные лапки тебе по расе не положены.

Сандр с трудом поднялся на ноги, покачиваясь, подошел и почти рухнул на колени. Хорош... Волосы взъерошены, лицо в разводах, камзол в прошлом — от него осталось пару лоскутов на руках. Рубашка больше напоминает рваную тряпку, брюкам и сапогам повезло больше — они хоть и в дырках, но форму сохранили. В общем, вид у благородного лорда Ортвина такой, словно я его не спасала, а пыталась убить!

Сандр коснулся пальцами моих висков:

— Я помогу!

— Ты не целитель.

— И слава Повелителю Пламени, — усмехнулся он, осторожно нажимая на кожу. — У моей бабули случаются головные боли, когда она переусердствует с магией. Вот и научился.

Он помассировал виски, переместился к переносице, снова начал нажимать и поглаживать.

Едва моей голове стало чуть легче, как в ней сразу появился целый рой внезапных воспоминаний и мыслей.

Итак, в пещере на нас напали. Напала. Напало.

Существо, созданное из камней и жидких металлов, в которое превратилась жена советника. Она устроила обвал. Выбора не было, я начала оборачиваться драконом, чтобы спасти попав-

ших в беду. Но не успела, получила сталактитом по макушке. Сандр закрыл меня, приняв спиной удар еще одной глыбы. И тут все рухнуло — мы полетели в пропасть. В том жутком падении оборот завершился, и я поймала Сандра и прижала к груди, чтобы защитить от камней. Меня пару раз перевернуло в воздухе и... И все.

Больше ничего не помню. М-да, судя по травмам Сандра и тому, что я лежала на спине, защитница из меня вышла так себе. Но это мелочи. Главное, мы оба живы и, похоже, никто не узнал мою тайну. Кроме Сандра, конечно.

Демон, что я несу! Пусть бы тридцать раз все узнали, лишь бы остались живы... Я в страхе уставилась на стену. Где-то там, по ту сторону завалов, находились те, кто приехал с нами в пещеру.

— Мне нужно немного времени, чтобы восстановить силы. — Сандр перехватил мой взгляд. — Потом будем пробиваться. Кстати, пока ты можешь рассказать, как вышло, что, спасая ведьмочку, я оказался в драконьих лапах.

— Ты хотя бы слышишь, что с остальными?

— Сейчас нет. Не уходи от ответа, как вышло, что ты и ведьма, и дракон? Прерванный обряд чистокровности?

Слова крутились в голове и никак не складывались. Было страшно говорить о себе, о своей тайне. До дрожи в пальцах, до чешуек на коже. Конечно, Сандр не сделает из меня игрушку и не сдаст на изучение целителям. Но когда привык молчать, произнести первую фразу — все равно что поднять гору.

Хватит!

На кону жизни. И чужие, и наши собственные. Сандру нужно точно знать, на что я способна и чего не могу.

— Да... обряд. — Я по привычке спрятала под рукава чешуйчатые пальцы, нервно улыбнулась и показала их Сандру. — Я такой родилась. Одновременно ведьма и дракон. Хозяйка подлунных земель. Не очень сильная, но исправить мелкие разрушения могу, ощутить тоже.

Сандр положил ладони на мои плечи. Мы сидели, почти касаясь друг друга носами. Я чувствовала его дыхание на лице, как его теплые руки поглаживают, успокаивая.

— Я отличаюсь от других драконов. Не превращаюсь мгновенно, а перетекаю из одного облика в другой, причем отчетливо ощущаю оба. Если в момент оборота какая-нибудь моя половина удалится на внушительное расстояние, то я останусь в двух обликах одновременно. Правда, в последнее время оборот стал получаться быстрее, так что не знаю, осталась ли у меня способность раздваиваться...

Про предупреждение бабки-сидхе, что однажды раздвоение уничтожит человека, оставив безумного зверя в небе, рассказывать не стала. Мало ли, что она там болтала.

— А это... — я показала браслеты из рун на запястьях, — не обереги. Это...

— ...метки, — кивнул Сандр.

— Они появились после первого моего раздвоения. Их много. Но те, что на спине, не похожи на метки магических крыльев хозяев. Да и самих крыльев у меня нет, как и доступа в подлунные земли.

А жаль. Потому что тогда бы я могла пройти через магическое место и позвать на помощь, поскольку шкатулка превратилась в щепки.

— Собственно, я не особо дружу с силами хозяйки, — честно предупредила я. — Они у меня появились в день нашего знакомства, так что я не успела как следует научиться.

Сандр снова кивнул и осторожно потрогал мою макушку.

— Сильно болит?

— Не очень. На мне все заживает как на драконе.

Слава всем богам, самый сложный разговор в моей жизни подошел к концу!

— Хорошо, что предупредила, а то я уже прикидывал, где в нашем доме будет комната целителя, — тихо рассмеялся Сандр.

— В нашем доме? Тебя что, сильнее тюкнуло, чем я думала? — Я придирчиво оглядела его взъерошенные волосы, не удержалась и старательно ощупала голову, попутно выбрасывая попавшуюся под пальцы каменную крошку. — Вроде травм нет...

— Их исцелила одна ведьма, которая на самом деле дракон. Она спасла меня, потом я ее спас, потом снова она... — Сандр провел кончиками пальцев по моей щеке. — В общем, у нас такая запутанная история спасений, что придется жениться!

— Из благодарности?

— Глупая... — Сандр крепко обнял меня и выдохнул в ухо: — Как же ты меня напугала...

Мы сидели обнявшись. Я боялась дышать, слушая, как бьется сердце Сандра и мое не отстаёт,

спешит, торопится... И так вдруг становится хорошо, что все вокруг кажется неважным...

Стоп.

Я дернулась, Сандр нехотя разжал руки и усмехнулся:

— Ладно. Доказывать, что тебе непременно нужен дом и надежный муж, который будет удерживать тебя от подвигов, я буду потом.

А вот возьму и соглашусь прямо сейчас! Из вредности. Ведьминской! А насчет подвигов... На себя бы посмотрел.

Я быстро отползла от Сандра: слишком велик был соблазн обнять его в ответ и высказать все, что думаю о прыжках «надежного мужа» в ямы следом за оборачивающимся драконом. И поцеловать, чтобы неповадно было!

Сандр поднялся на ноги, добрался до стены, сел. В кармане брюк громко звякнули браслеты. Видимо, те, широкие парные, поскольку тонкий, с разрушением, по-прежнему блестел на запястье.

Прищурившись, я увидела убегающие от него серебристые нити. Первая, толстая, стала ярче, вторая еще больше потускнела, но не исчезла.

— Ну, земля, давай поговорим, — прошептал Сандр, раскидывая руки в стороны и всем телом приныкая к камню. Казалось, он хочет обнять стену.

Земля под ногами едва заметно дрогнула.

— Демон! — хмуро пробормотал Сандр и, отвалившись от стены, повернулся ко мне: — Похоже, все не так плохо.

— Похоже? — переспросила я. — Ты... не уверен?

— Инира и Аранхорд точно в порядке, они ходят по площадке, которую накрыло заклинанием защиты. Но стены держатся вокруг них только на силе амулета. Леди Хамирш и лорд Фразиеэль лежат под камнями, не двигаются, дышат, их амулет уже разрядился. Остальных я не чувствую. Либо их уже вытащили, либо...

Либо они погибли.

— Ты сможешь к ним пробиться? — я поднялась на ноги, перебралась к Сандру.

— Да.

Как же хорошо, что он — гном с силой земли! Я отлично помнила, как Сандр вытаскивал из-под обвала Иниру с телохранителями.

— Но. — Он вытащил из кармана связку целительских амулетов, потряс ими и скрипнул зубами: — Там весь завал в «слепых глазах».

«Слепые глаза»... Единственный камень, способный сбить чутье гнома. Он редкий и залегает очень глубоко. Но, видимо, для Венеции достать его и рассыпать не составило труда.

— Камни не дают точно понять, где они. Если я промахнусь, их просто раздавит сместившимися пластами. — Сандр стукнул по стене кулаком.

Нити, тянущиеся из его браслета, шевельнулись, словно живые.

Нити... Сначала их было три золотистых, и три конкурсантки ходили во сне. Теперь их две серебряных, и из тех сноходящих опять же осталось две. Обе сейчас под завалом. Не знаю, при чем тут цвет, но...

Сандр снова и снова прикладывал к камню руки, и как бы он ни орудовал ими, серебристые

нити все время перемещались, показывая в одну сторону.

Смутная догадка забрезжила в голове, требуя немедленного ответа.

Я ткнула пальцем в браслет:

— Что это? Что за нить внутри и что за нити уходят в стену? Они тянутся к Фразиэлю и Фрэнсис, да?

— Тянулись... — Сандр нахмурился и недоверчиво спросил: — Ты видишь нити?

— Да!

— И сколько их?

— Две. Одна яркая, толстая, вторая тоньше. А ты не видишь?

— Уже нет. С тех пор как въехали в Беорегард.

— Почему? Что это за нити и что там за штука в браслете? — выпалила я и тут же спохватилась. Не время болтать. — Не важно! Потом расскажешь. Давай я буду...

— Ты сможешь... — одновременно со мной заговорил Сандр.

Мы переглянулись. Видимо, нам в головы пришла одна и та же идея.

— Смогу. Я буду направлять.

— А я пророю тоннель, — одобрительно кивнул Сандр. — Только прижмись как можно плотнее. Чем уже тоннель, тем быстрее мы пробьемся!

Он опустил на колени и покосился на меня, прикидывая ширину будущего лаза. Я плюхнулась рядом, потянувшись к браслету:

— Снимай! Я надену его и поползу сзади. Так будет еще быстрее!

— Не выйдет. Он работает только в моих руках.

Почему? Ладно, допрошу потом. С пристрастием.

— А если... — задумчиво пробормотала я и, придвинувшись, обняла Сандра одной рукой за шею, второй уперлась в камень у его руки с браслетом. Нити видно четко. Отлично. — А если так?

Он обернулся. Его взгляд остановился на моих губах...

Сандр тряхнул головой и выдохнул:

— Вперед!

Камни перед нами дрогнули, взметнув пыль. Заворочались, расступаясь и образуя небольшую нору, в которую мы немедленно нырнули.

Переставлять одну руку, колени и следить за нитями оказалось непросто. Хотелось чихнуть, потереть глаза и подсчитать количество ссадин на ладони и голенях. Мы двигались в направлении, что показывали нити. А они петляли, крутились и наконец вспыхнули ярко и исчезли.

— Похоже, пришли, — пробормотала я, вглядываясь в камень.

За ним я четко ощущала два источника неопасного разрушения, точь-в-точь такого, как в браслете. А вокруг них разливались опасные разрушения — травмы. Кто-то из девушек пострадал сильнее, второй крупно повезло.

— Они там, пара шагов от нас. — Я придвинулась ближе к Сандру. — В каком кармане целительские амулеты?

— В левом.

Я тут же запустила туда руку: широкий браслет, подкладка... нога... Ага, вот они.

— Сейчас я открою проход и сразу начну поднимать потолок и укреплять стены. Как только за-