



ТЕНИ  
И  
КРОНЫ

ЧИТАЙТЕ В СЕРИИ  
«ТЕНИ И КОРОНЫ»:

Песнь Отмеченной  
Взмах клинка  
Зов пустоты



С. М. ГЕЙЗЕР

ЗОВ  
ПУСТОТЫ

Freedom

Москва  
2023

УДК 821.111-312.9(73)  
ББК 84(7Coe)-44  
Г29

S. M. Gaither  
THE CALL OF THE VOID

Copyright © 2021 by S. M. Gaither  
Cover © Alice Maria Power  
Character art © Natalie Bernard  
The maps © S. M. Gaither

Г29      **Гейзер, С. М.**  
Зов пустоты / С. М. Гейзер. — Москва : Эксмо,  
2023. — 608 с. — (Young Adult. Тени и короны).

ISBN 978-5-04-179633-4

Брат Касии повержен, однако битва за империю только начинается. Яростная, раненая и проклятая девушка отправляется на север, к эльфийскому двору, за помощью. На землях Морета хранятся знания, секреты и силы, способные спасти империю. Но только если Касия сможет добраться до них.

Эландер теряет свою власть и божественную силу, но помогает возлюбленной, собирая вокруг себя древних союзников. Однажды он уже потерял ее и не допустит этого снова. Но что, если любовь понесет за собой разрушение, которое изменит весь их мир?

УДК 821.111-312.9(73)  
ББК 84(7Coe)-44

© Зимина Н., перевод на русский язык, 2023  
© Оформление. ООО «Издательство  
«Эксмо», 2023

ISBN 978-5-04-179633-4

# ИЕРАРХИЯ БОГОВ



Бог Грач



Лед



Кости



Змей



Пламя



Богиня  
Солнца



Звезда



Луна



Небо



Гроза



Бог Камня



Дуб



Гора



Песок



Океан

# Кетранская Империя

ЗАПАД



• ТЕНЕМИР

РАССВЕТНАЯ  
КРЕПОСТЬ

• КАМЕННЫЙ  
ХОЛМ

★ Малравия

Бывшее королевство

Алнор

СЕРАЯ СТОРОНА

КРОВАВЫЕ  
СКАЛЫ

• ГОРНАЯ  
ДЕРЕВНЯ

Королевство  
Мелех

• ХЕРРАТ

★ Циридан

• УПАВШИЙ МОСТ

РЕКА  
ЛОТЕРАН

ВРАТА  
ЗАБВЕНИЯ

ЛЕС ТЕНИСТОЙ  
ДОЛИНЫ

ВЕЛИКАЯ  
ЮЖНАЯ ДОРОГА

• ПОГРАНИЧНАЯ  
КРЕПОСТЬ

Беспросветные Дебри



# Кетранская Империя

ВОСТОК

ГЛАШТИНОВОЕ  
МОРЕ

АМАНДИНСКИЕ  
ОСТРОВА

ГЛАШТИНОВАЯ  
ПУСТОШЬ

ВОДНЫЙ  
ОАЗИС

• ВЕРЕСКОВЫЕ  
ПОЛЯ

ПУСТЫНЯ  
МОРЕТ

• ЛОЖБИНА

Бывшее королевство  
**Этсвен**

РЕКА СЕРИИ

★ *Ленора*

• ХОЛМИСТЫЙ БЕРЕГ

НАМУРЯНСКИЙ  
ЛЕС

• ЭДОЛИН

• ДРОСКИН

• СИП

Бывшее королевство  
**Садира**

• СЕРЕБРЯНЫЙ  
БЕРЕГ

• ОЛАН

*Косрит* ★

РОЩА  
КИРИТ

• БЕЛЬВИНА

БЕЛАРИЙСКОЕ  
МОРЕ

ЗАЛИВ  
НИРЕС

● ГОРОД

★ *Столица*

--- Граница  
между  
Королевствами

- Город
- ★ Столица
- Граница между королевствами

ГЛАШТИНОВОЕ МОРЕ

# Кетранская Империя

ЗАБВЕННЫЕ

БУХТА ТОНУЩИХ ДУШ

Беспросветные Дебри

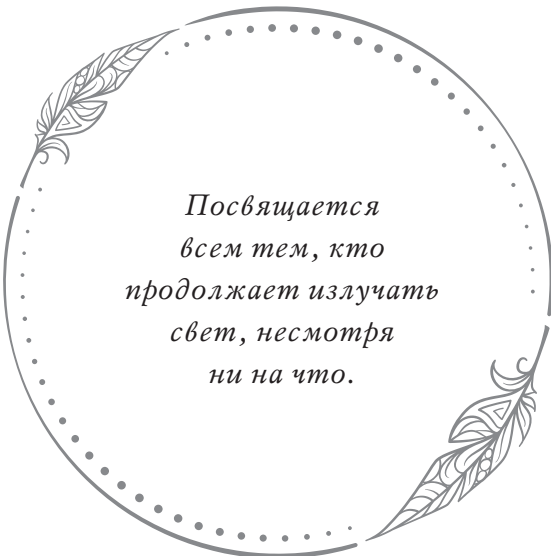
ЗАЛИВ НИРЕС

БЕЛАРИЙСКОЕ МОРЕ

# Сандолийская Империя







*Посвящается  
всем тем, кто  
продолжает излучать  
свет, несмотря  
ни на что.*





## ГЛАВА I

Касия скрылась во тьме. Дверной проем, ведущий в пристанище Богини Луны, зиял пустотой. Портал закрылся, и больше Эландер ее не видел.

Ей удалось бежать.

Теперь она в безопасности — это *единственное*, что волновало его в тот момент. Больше он не мог ни о чем думать.

Однако стоило ему отвернуться от дверей, ведущих в другие божественные пристанища, как он столкнулся лицом к лицу со злым божеством, которому служил: Малафаром — Темным Богом, Богом Грачом, Приспешником хаоса, несущим с собой тьму.

У возвышающегося над ним существа была сотня разных имен, но ни одно из них не соответствовало в полной мере его истинному облику, вызывающему неподдельный ужас.



Высший бог двинулся в сторону Эландера, крепко сжимая в руке светящийся белым светом меч, и у того уже не было времени предаваться раздумьям о судьбе Касии.

Лицо Малафара исказилось, он стал похож на чудовище. Теперь он гораздо меньше напоминал человека, сбросив маску, которую надел в самом начале встречи. По мере приближения к Эландеру его тело менялось: черные крылья за спиной полностью раскрылись, и одним из них он потушил факел на правой стене. Комната погрузилась во мрак, и лишь его глаза светились в темноте таким же ярким и жутким светом, как и его меч.

Высший бог поднял руку, и тут же вокруг него завертелся вихрь из черных перьев.

Когда же они упали, вместо одного светящегося клинка у него оказалось сразу два оружия, пульсирующих от серебристо-черной магии.

Недолго думая, Малафар напал на него обоими мечами.

Пригнувшись, Эландер бросился вперед и успел проскочить возле ноги высшего бога. Затем он сделал кувырок на мраморном полу Башни Забвения, которая когда-то была его пристанищем, быстро встал на ноги... и как раз вовремя. Ловко извернувшись, он успел уйти от второго удара.

Серебристо-черный пар, клубившийся вокруг мечей, которыми Бог Грач рассекал воздух, вдруг отделился от них. Вся комната заполнилась клубя-



ми магии, которая обжигала Эландеру кожу каждый раз, когда он не успевал от нее увернуться.

Тогда он ретировался в другую часть комнаты в поисках свободного от магии пространства.

Однако круглое помещение было небольшим, и вскоре он уперся в стену. Вытянув руку с мечом, он попытался перевести дыхание и спокойно подумать. Эландер посмотрел туда, где он в последний раз видел Касию, — у него вошло в привычку искать ее глазами, чтобы успокоиться. Но, разумеется, ее след давно уже простыл.

Тогда он уткнулся взглядом в портал, в котором она исчезла.

Ему показалось, что в центре портала горит маленькая точка. Сосредоточившись, он ощутил особую энергию, идущую оттуда, и его охватил ужас.

Выходит, что портал не закрылся до конца, как ему сперва показалось.

Эландер вдруг понял со всей ясностью, что, даже если он больше не сможет ничего предпринять, нужно хотя бы *полностью закрыть* этот проход. Уничтожить его, чтобы дать Касии необходимое время на то, чтобы скрыться и как следует замести следы.

Вот только проблема в том, что Бог Грач остановился как раз между ним и порталом.

Эландер знал, что нужно делать. Теперь оставалось придумать, *как* ему пробраться мимо страшного бога, которому он противостоял уже несколько недель. Их битва шла вразрез с законами этого мира



и вышестоящими богами, создавшими его и наполнившими жизнью, смертью и всем остальным.

К тому же в свое время он поклялся служить этому богу, а не бросать ему вызов.

Конечно, он понимал, что ему не удастся превзойти магию Малафара, поскольку его собственный дар *произошел от нее*, а значит, по умолчанию был гораздо слабее. Эландер не мог победить в этой битве. По правде говоря, лишь глупец мог решиться сразиться с ним.

Тем не менее он самонадеянно осмотрел комнату в поисках оружия.

Недалеко от него на полу лежал меч *Кайдена*. Видимо, он выпал из его рук при нападении Малафара, прямо перед тем, как...

*Нет.*

Он не мог думать о том, что произошло в прошлом. Ему следовало сосредоточиться на настоящем, а значит, на мече.

Эландер стремительно подбежал к нему, взял его в руку и выставил вперед как раз вовремя: Бог Грач бросился прямо на него, яростно размахивая двумя мечами с обеих сторон.

Стоило их мечам схлестнуться, как во все стороны посыпались искры магии.

Силы Малафара хватило бы, чтобы отправить простого смертного на несколько этажей вниз. Но у Эландера все еще оставались кое-какие божественные силы, а кроме того, меч Кайдена был соз-



дан эльфами, а значит, должен был помочь ему противостоять темной магии Бога Грача намного лучше любого другого оружия. Благодаря этому Эландер смог устоять на ногах и дать отпор своему бывшему господину.

Изо всей силы сжимая рукоять меча Кайдена, Эландер наступал до тех пор, пока не схлестнулся с двумя расположенными крест-накрест мечами Малафара. Несколько мучительно долгих мгновений они стояли в таком положении, а затем от напряжения у Эландера затряслась рука и он чуть было не упал на мраморный пол.

Тогда он резко отпрянул, заставив Бога Грача потерять равновесие, а затем чуть попятился, чтобы перевести дух и перехватить меч.

Высший бог направился за ним спокойной, неторопливой походкой.

Какое-то время они так кружили с мечами наперевес. Эландер пытался найти у соперника слабое место, чтобы использовать его при нападении.

Он уже видел Малафара в таком обличье, но нечасто. Доспехи Бога Грача были темными, как ночь. Его лицо лишь отдаленно напоминало человеческое: все его черты были слишком резкими, а сероватая тонкая кожа вызывала ужас и страх. Все его существо было окутано темными клубами магии. Было невозможно понять, где заканчиваются доспехи и начинается непосредственно его тело.

