

МИРЫ МАРИИ СЕМЁНОВОЙ

Книги Марии Семёновой

Волкодав

Волкодав. Право на поединок

Волкодав. Знамение пути

Волкодав. Самоцветные горы

Волкодав. Истовик-камень

Волкодав. Мир по дороге

Валькирия

Лебединая дорога

Меч мёртвых

(в соавторстве с А. Константиновым)

Викинги

Поединок со Змеем

Бусый Волк

(в соавторстве с Д. Тедеевым)

Книга 1. Кузница ветров

Книга 2. Берестяная книга

Там, где лес не растёт

Братья

Книга 1. Тайный воин

Книга 2. Царский витязь

Книга 3. Завтрашний царь

Мы – славяне!

Аратта

(в соавторстве с А. Гуровой)

Книга 1. Великая Охота

Книга 2. Затмение

Книга 3. Змеиное Солнце

Книга 4. Песнь оборотня

Книга 5. Зимняя жертва

Книга 6. Черные крылья

Книга 7. Золотые корабли

**МАРИЯ
СЕМЁНОВА**

БРАТЬЯ

**Книга 3
ЗАВТРАШНИЙ ЦАРЬ
Том 2**



АЗБУКА

Санкт-Петербург

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос-Рус)6-44
С 30

Серийное оформление Сергея Шикина

Оформление обложки и иллюстрация на обложке
Сергея Шикина

ISBN 978-5-389-25091-8

© М. В. Семёнова, 2024
© Оформление.
ООО «Издательская Группа
„Азбука-Аттикус“», 2024
Издательство Азбука®

ДОЛЯ ПЯТАЯ

«Хасины идут!»

Озноиша бродил вдоль стены, обтянутой старинными тканями. В тесноватой передней третьего сына не было резных полок с тленом древних добыч. Здесь жила молодость, устремлённая к свершениям, а ковры на полу лежали почти всегда свёрнутыми, чтобы шёрстку не сминали сапоги воинов, не забивали опилки. Как же Озноише нравилось здесь!..

Седмицу назад Эрелис сказал ему:

— Твоё разыскание касается судеб праведных. Долг обязывал меня предложить владыке сотворить подношение перед ступенями трона.

То есть там, где рукотворную ветвь обнимала привидевшаяся верёвка. Ответ мог быть только один.

— По воле государя этот райца объявит добытую правду там, где государю будет угодно...

Хотя в груди вдруг стало пусто. Совсем ненадолго.

Глаза Эрелиса блеснули пониманием, сочувствием, хитрецой.

— Увы, — вздохнул царевич. — Здоровье великого брата требует сберегать его силы для державных забот, не расточая на... дела старины, неизвестно зачем поднятые из праха. Твой труд затрагивает лишь меня и мою ветвь, поэтому ты поднесёшь его здесь. Слушай же: вот кого нам следует оповестить...

МАРИЯ СЕМЁНОВА

Перечисление легло в память, на услужливо подставленный невидимый лист. Девки-снегурки улыбнулись издалека.

Вчера сенные прислужницы мало не языками вылизали каменный пол, а молодые рынды задали трёпку коврам. Харавониха ругалась, как прачка, самолично гоняя приспешников на поварне, а дядька Серыга лез в петлю, обнаружив, что выходной кафтан Эрелиса безнадёжно ссился в плечах.

Так, по крайней мере, рассказывала Нерыженъ, когда они с лохматым мезонькой встречали райцу из Книжницы. Озноши слушал рассеянно. Больше внимал звучанию милого голоса. И смутно завидовал людям, для которых завтра будет просто днём среди дней.

…Царский райца похаживал взад-вперёд, следил бег узора на старинной парче, горевал о вылезшей нитке, словно это было самое главное в жизни. Сам понимал, что к вечеру улыбнётся нынешнему смятению.

К вечеру, может, и пальцы саднить прекратят. С утра Озноши их изрядно намял, проверяя скоропись Ардвана. Сын рыбака держал писало, как краб клешнёй. От такой хватки приходили в отчаяние учителя Невдахи, пусть Ардван и записывал быстрее, чем они могли говорить.

Молодому райце всё было мало.

— Не просто слово за слово! Ты беседу тела мне улови! Взгляд, усмешку, взмах рукава! Всё отметь! Чтобы внуки Эрелиса, листая дееписания, как бы сидели здесь, среди нас…

Ардван, уверенный в своём досужестве, слушал сперва снисходительно. Потом заразился страхами Озноши. Взялся вертеть в пальцах писало, как Чёрная Пятерь учила вертеть ножи. Спохватился, оставил, пожаловался:

— Схвачу, что успею, только… Я же краснописец простой. Не мазила из переулка…

БРАТЬЯ. КНИГА 3. ЗАВТРАШНИЙ ЦАРЬ

Хлёсткие отклики на события жизни вправду являлись на стенах пещерника со сверхъестественной быстротой.

Но не быстрей, чем мысль Ознобиши. Он тотчас приказал:

— Значит, завтра мне приведёшь такого мазилу. А лучше двух-трёх. Возьмёшь молодых. Скажешь нашим ме-зонькам из котелка, они знают, кто зол с красками.

Ардан робел, потрясённый важностью орудья. Озно-биша мял ноющую кисть, отчего та ещё хуже болела, и ка-ял себя, зачем они с Арданом не подумали о рисоваль-щике полгода назад.

Сейчас Ардан в сотый раз поправлял ремешок доски для письма. Рядом, на низкой скамеечке, примостилась Вагурка. Ей поручили бархатную подушку с подноше-нием Ознобиши, итогом егоисканий и озарений. У коле-на стопкой лежали чистые церы, чтобы сразу хватать их и подавать скорописцу. Девушка сидела очень прямо, гля-дя в пол, как надлежит скромнице. Нерыженя успела вы-учить её даже с опущенным взором всё замечать, что проис-ходило вокруг.

Милая Нерыженя!.. От неё к Ознобише золотой пря-дью тянулось тепло. «Всё будет хорошо, Мартхе! Всё бу-дет хорошо...»

И незримая рука гладила по голове, по вечно растрё-панным пепельным волосам.

Царевна Эльбиз невозмутимо поднимала и опускала бёрдо. Ткала пояс в четыре цвета, привычно подвязав хо-лостой конец нитей к ножке братиного важного кресла. Старый Невлин, толковавший царевичу о каком-то чудес-ном подарке, нет-нет да обращал на воспитанницу взгляд, полный укоризны. Дело ли завтрашней невесте, послезавт-рашней матери великих наследников, слушать о распрыах и оговорах былого!

— Это честь и память семьи, — ответил Эрелис на уве-щания старика.

МАРИЯ СЕМЁНОВА

Между прочим, сокровище Андархайны было не одноко. Рядом попирала подушки царевна Змеда. С неё Озно-биша когда-то начал свои расспросы, должна же она была встретить их завершение? Обширная, в неизменном чёрном сарафане, Змеда шепталась с боярыней Алушей. Сам Ардар Харавон что-то так же тихо и почтительно объяснял царевичу Хиду. Бледный восемнадцатый сын, кажется, не вполне понимал, на что ему шегардайские были. Зачем пришёл? Ждал угощения?..

А прямо за Хидом, на почтительном удалении от круга знатнейших, сидел тот, кого райца предпочёл бы здесь во все не видеть. Летописец Ваан улыбался с видом учителя, готового радоваться успехам ученика. Рядом сутулился внук, наперёд зябнувший при мысли о шегардайской дороге. Влиятельный дед всё-таки снарядил его в Левобережье. Обустраивать дворцовую книжницу, разбирать местные грамотки... буде таковые найдутся...

...Нет уж, лучше вникать в узор на тканом ковре. А то недолго забыть, о чём речь держать собирался...

Ждали Гайдияра.

Выскирегцы отмечали время по высоте воды в морских колодцах. Дыхание Кияна оставалось размеренным, рога на исаде уже прокричали полдень, но Гайдияр не спешил.

— Государь... — Напряжённый слух Озношибиши различил тихий голос Невлина. — Ты созвал цвет Андархайны, но старшим не много чести в том, чтобы ждать младших.

Это была изрядная дерзость, поскольку сова орлу не указ. Если дойдёт до Гайдияра, а до него ведь дойдёт... «Чего мне бояться? — как бы говорили поблёкшие, некогда ореховые глаза старца. — Я своё прожил...»

Эрелис держал на руках красавицу Дымку. Кошка неожидалась, тянула мягкую лапку, гладила хозяина по щеке. Эрелис негромко ответил:

— Я созвал праведных ради свершения моего райцы. Недавно я чуть не потерял Мартхе и вновь обрёл его лишь

БРАТЬЯ. КНИГА 3. ЗАВТРАШНИЙ ЦАРЬ

благодаря отважному брату, отдавшему силы в стремительном переходе. Если Меч Державы не прибыл к оглашённому сроку, я верю важности дел, ему помешавших.

Невлин отвесил низкий, повинный поклон. От Озно-биши не укрылся взгляд царевича, брошенный в дальний угол передней. Там стояла дуплина, обёрнутая тонкой рогожей. Эрелис шутил, что точит её словно шашень — всяк день понемногу. Морёный кряж успел стать лёгким и кружевным, как баснословный дворец. В красные окна смотрела история Андархайны. Первоцарь, Аодх Великий, Гедах Пузочрев... За рукodelьем царевича следил весь Копряжин, люди пытали слуг и охрану, передавали чурбачки красивого дерева — впору лишний возок снаряжать!

Резцы и подпилки утешали Эрелиса, избавляли от тоски и тревоги. Он и теперь был бы рад усеять пол стружками. О каком подарке толковал ему Невлин, чем в смущение вверг?..

Змеда положила в корзинку заполненное веретено, взяла новое.

На поясе, что ткала Эльбиз, оживали репейчатые узоры.

Эрелис пощекотал Дымку, вздохнул и воссел на свой домашний столец. Неудобный, с прямым жёстким отслоном. С витым поручнем, где висела золочёная плеть.

Тотчас умолкли все голоса.

Ардан подхватил писало.

Озношибша стиснул больную руку здоровой, ожидая повеления говорить.

Тут извне долетели голоса, стремительные шаги. Бухнула тяжёлая створка, взлетела толстая занавесь, вошёл Гайдияр.

Вот как ему удавалось время подгадывать?

Он с братской почтительностью поклонился Эрелису. Кивнул младшему царевичу и боярам, вскочившим и согнувшимся при виде четвёртого сына.

МАРИЯ СЕМЁНОВА

— Надеюсь, я избежал хоть половины вступного слова? — обратился он к Эрелису, с видимым удовольствием садясь в груду подушек подле важного кресла. — Твой ев... твой райца, великий брат, неплохо закладывает подстенье, возводя свою правду, но достигает сути так долго, что можно состариться, дожидавшись. Утешь меня, он добрался хотя бы до Йелегена Второго? Или всё талдычит тебе о ранних Гедахах?

Озношиа слотнул. В горле противно пискнуло. Эрелис смотрел на него, серые глаза улыбались.

— Правду молвить, отважный брат, мы не известны были о твоём желании подоспеть к решительной битве. Мы ждали тебя, чтобы протрубить в рога ополчения.

Гайдияр закатил глаза и с шуточным стоном откинулся на подушки.

— Итак, правдивый райца... — снова заговорил Эрелис. — Когда-то давно я спросил тебя, отчего в Шегарде мне верят во имя отца, славного благодетельным правлением, а в Выскиреге я прозываюсь ворёнком.

Невлин сдавленно охнул.

— Надо было мне сразу про непотребство сказать, — зевнул Гайдияр. — Я бы переловил болтунов и задал плетей, а самых бесчинных отправил каяться над волнами. — И хохотнул. — Да и райца сберёг бы портки, что по твоей милости в Книжнице просидел.

Восемнадцатый царевич подхватил было веселье, но Гайдияр оглянулся через плечо, и Хид, кашлянув, смолк.

Эрелис медлительно кивнул:

— Ты прав, смелый осрамитель нечестия. Поносные речи о праведных непозволительны. Однако твоя карающая рука, сбив худые вершки, не тронула бы корешков. Я возвзвал к проницательному разуму Мартхе из желания знать, чем питаются корни злословия. Мне править Шегардаем, я хочу возвращать то доброе, что сеял там мой отец, и убежать... самой возможности превратного истолкования моих дел.

БРАТЬЯ. КНИГА 3. ЗАВТРАШНИЙ ЦАРЬ

Ознобиша быстро покосился на Ардвана. Сын рыбака не подвёл. Рука носилась над церой, испещряя воск маковым семенем летучих письмён. Ардван изредка вскидывал глаза, взгляд был острый, цепкий. «А ведь мы стоим у начала великого дееписания, — подумал вдруг Ознобиша. — Первый камешек возлагаем. Кто разглядит его, когда поднимутся башни?»

— Значит, таково мое счастье, — горестно вздохнул Гайдияр. И сгрёб под спину подушки. — Окажи милость, великий брат! Уж ты пни сапожком, если на двенадцатом Гедахе меня вдруг дрёма возьмёт.

«Откуда узнал, что я Двенадцатого помяну?..»

Эрелис кивнул.

— Теперь наш малый круг воистину полон. Говори, райца. Я желаю услышать твою правду.

Ознобиша прикрыл глаза веками. «Первый камень в подстенье...»

— Итак, — произнёс он, — по воле моего государя и во славу древних правд, вручённых этому райце наставниками и книжной наукой, я начинаю. Да склонят к нам ухо Боги доблестных праотцев и Владычица, карающая всякую ложь!.. Во дни благородного Первоцаря, соимённого завтрашнему правителю Шегардая...

Гайдияр шумно вздохнул.

— Не прогневайся, государь! — ворвался в сосредоточение райцы торопливый голос Ваана.

Ознобиша вздрогнул, распахивая глаза. Нарушение обряда требовало чрезвычайной причины!

К старому книжнику обернулись все, кроме заменков.

Эрелис спросил невозмутимо:

— Что встревожило тебя, умудрённый наставник?

Ваан с трудом разогнул колени.

— Ты волен в моей седой голове, но святой долг учёности обязывает меня... Юный райца сразу начал с ошибки... страшусь внимать дальнейшему, не поправив услышанного...

МАРИЯ СЕМЁНОВА

Дымка зевала во всю пасть, заново устраиваясь на любимых коленях. Молодые кошки разгуливали по коврам, ловили веретено Змеды, играли с золотым хвостом плети.

— В чём ошибка? Укажи.

— Неопытный райца назвал минувшего и будущего царей «соимёнными», запамятовав, что держит речь о высохших особах. Рассуждая о государях, следует почтильно величать их «тезоимёнными». Иное недопустимо.

Гайдияр вроде намерился говорить, но Эрелис поднял руку.

— Я не слышал от моего райцы ни единого слова, произнесённого безрассудно. Как было на сей раз, добрый Мартхе?

Озноши поклонился:

— В замечании умудрённого бытописца есть правда, но примем во внимание цели орудья, коего был удостоен этот слуга. Трудясь я над книгой для убеждения простецов, я, несомненно, назвал бы государей «тезоимёнными». Однако разыскание совершалось лишь для моего повелителя и для тех, кого ему будет благоугодно уведомить. Оттого я счёл должным выяснить не величие упомянутых, но единство крови и сердца, посрамляющее века. Я хотел, чтобы внимающим предстали двое мужей, стоящие плечом к плечу. В знак близости я и назвал их «соимёнными».

Эрелис кивнул:

— Продолжай, правдивый Мартхе.
— А ты, старая каверза, запри-ка лучше рот на замок, — добавил великий порядчик.

Негромко сказал, но в светлых седеющих волосах как будто искра мелькнула. Озноши неволей вспомнил Галуху, смертельно трусившего Гайдияра. И то, как по исаду бежала волна сдёрнутых шапок, согнутых спин. Тень власти, древней и даже в милости — страшной... Показалось или нет, будто в чистых жирниках чуть дрогнуло пламя?

БРАТЬЯ. КНИГА 3. ЗАВТРАШНИЙ ЦАРЬ

Ваан побелел и сник мимо подушек, шепча о поми-ловании.

— Итак, — с удовольствием повторил Озношиша, — во дни благородного Первоцаря, соимённого завтрашнему правителю Шегардая, у андархов случился разлад с племенем, ныне именуемым Прежними. Здесь мы не будем судить об этом разладе. Отметим лишь, что Прежних нередко мнят дикарями, чуждыми закона и власти, однако давние грамоты, обретённые в Книжнице, утверждают иное. Слава андархов в победе над сильным народом, а не в напраслине. Прежние постигали ход звёзд и возводили гордые крепости, а в битву их водили цари.

Из маленькой прихожей, из-за толстых занавесей и наружной двери, раздались шаги, приглушенные голоса. Озношиша слегка встревожился. Страже ещё не время было передавать копья. Великан Сибир неслышно скользнул к выходу. Скрипнул засов. Рында вернулся, ведя Обору. При виде полусотника Гайдияр мгновенно вскочил и, не спрашивая позволения «великого брата», вместе с Оборой исчез за дверьми.

Озношишу толкнуло предчувствие. Его речь нарушили уже во второй раз. Жди третьего. Да кабы не окончного.

Голос Эрелиса вскроил общее замешательство:

— Что там, Сибир?

— Прости, государь, Обора не сказывал, — виновато прогудел сын кружевницы. — Воеводу ему зови, да и всё. — Подумал, добавил: — Последний раз они так пошлились, когда сеггаровичи с ялмаковичами хлестаться надумали... не серчай, государь.

Ваан картино заслонился ладонью. Что за обращение! Недопустимо!

Эльбиз вскинула голову. «Дядя Сеггар пришёл?..»

Ардван сосредоточенно записывал.

Эрелис кивнул.

МАРИЯ СЕМЁНОВА

— У защитника столицы множество дел, важность коих превыше бесед о прошлом семьи. Думается, известия всяко не минуют нашего слуха. Продолжай, райца.

— Обычное предание усматривает у Прежних лишь вожаков, избираемых на время войны, — сказал Ознобиша. — Мы же, следя правде, намерены говорить именно о царях, ибо вновь открытые записи прямым словом гласят о наследовании венца. Итак, оружной дланью Первогоцаря был повергнут последний государь Прежних. Бездна времени являет нам поединок двоих Орлов: Эрелиса и Орао. Побеждённый оставил младенца-сына. Вдова же его... — Ознобиша вздохнул, — от людей звалась Олорицей, что на старом языке значит «лебедь».

Он остановился перевести дух. Царевна Эльбиз, опустив бёरдо, хмуро и отрешённо смотрела перед собой. Ту грамотку в недрах скрыни выпало раскопать именно ей.

— Дело завоевания требовало непреклонных решений, — продолжал Ознобиша. — Первогоцарь созвал великих бояр. В кругу совета звучали громкие голоса, обрекавшие юного пленника смерти, дабы Прежние не воспрянули. Бояре настаивали на казни торжественной и принародной, дабы уберечь престол от самозваных наследников.

Ознобиша вздохнул, спрятал руки в широкие рукава. Здоровая кисть тотчас сжала больную. Перед глазами качнулась «Умилка Владычицы», пальцы вмяли в тело плетежок из верёвки, принявший мученичество Ивения. Этот плетежок был с ним безотлучно. Пережил всё. Ознобиша его так и не снял, потому что память не отдают.

— Полагаю, здесь уместно вспомнить сегодняшний день и призывы ужесточить наказание за рассказни о якобы спасённом младенце Аодхе, сыне Аодха, коими полнится Левобережье. Недовольные горазды воскрешать «истинных» венценосцев, ведь недовольных бывает достаточно во все времена... Однако вернёмся во дни

БРАТЬЯ. КНИГА 3. ЗАВТРАШНИЙ ЦАРЬ

Первоцаря. Итак, был оглашён приговор, утверждавший новую лествицу. Наследнику Прежних, неполных пяти лет, прилюдно отсекли голову. И выставили на воротах столицы, свидетельствуя истину его смерти. Разрозненные известия пока ещё не открыли нам имени Обезглавленного, зато сохранили слова матери, потерявшей дитя. Вдовую царицу отправили в строгое заточение, но вскорости разнеслась весть о произнесённом ею проклятии. «Мой сын, — якобы посулила она детям Первоцаря, — будет вечно преследовать вас, заглядывая в глаза. Он воскresнет ещё не однажды, а ваш лучший сын, андархи, станет огнём...»

Забытое веретено Коршаковны легло на ковёр.

Ардар Харавон жевал усы.

Невлин непримиримо смотрел в сторону. «Райца, доискавшийся правды, обязан понимать, что вытаскивает на свет!»

Рука Ваана переместилась от глаз ко рту, глаза выпутились так, будто Озношиа только что лишил Эрелиса права на трон. «Неслыянно!..»

Конечно, в заглаженных дееписаниях не было ни пол слова о проклятии Лебеди. Тем не менее каждый что-то да слышал. Зыбкие намёки витали неистребимо. Ткались шёпотами, тёмными отголосками, обрывками страшной сказки из детства. Было, не было — с дуры-няньки что взять!

А вот было.

И сохранились следы.

И плесень их объявила по белотропу давно выскобленных страниц.

А райца превратил в связную повесть, звеневшую глаголом вечного бýла. И как быть с этой повестью?

Один Эрелис хранил внешнюю невозмутимость.

— Говори дальше, правдивый Мартхе, мы слушаем.

МАРИЯ СЕМЁНОВА

— Согласие книжников полагает проклятие узницы изустной легендой, небывальщицой, выдумкой злоречивых, — тихо и беспощадно продолжал Ознобиша. — Память о казни дитяти давно подменили сказанием о неверной царице... хотя к тому времени праведные уже много веков рождали несхожих детей, и царственные отцы ужасались, заглядывая в серые глаза Обезглавленного. Мы все знаем, как удалялись от наследования негодные сыновья. Однако нигде не сказано об отвержении дочерей. Любая голубка Андархайны была драгоценной скрепой союзу, наградой успешному полководцу. Тяжкие войны забирали жизни царевичей, но порождали инокровных военачальников, мыслителей и храбрецов, чья доблесть отрицала пределы происхождения. Царь Гедах Отважный, двенадцатый этого имени, понял: пришла пора перемен. Накануне гибели сей царь привил древо праведных благородными черенками, плодоносящими по сей день. Он уставил сан царственоравных. Отныне герои, подвинувшие судьбы державы, в браке с царевнами вновь рождали царевичей, основывая младшие ветви. Среди удостоенных малого венца был и Ойдриг Воин, предок моего государя. Я знаю, сколь пристально мой государь вникал в историю рода, а посему воздержусь излагать известное. Скажу так: живописных полýchий праматери Ойдриговичей мы пока не нашли, но дерзну заключить, что дочь Хадуга Седьмого родилась сероглазой. Отсюда цвет зениц моего государя и его честнейшей сестры. Ибо могучая кровь праведных и не спешит рассеиваться в потомстве.

Ворот шитой тельницы был мокрым и тесным, серебряный знак райцы висел гирей. Подношение включало три пугающих рубежа, и Ознобиша только что перешагнул первый. Ваан, Хид и двое красных бояр смотрели на райцу как на осквернителя храма. Когда эти люди последний раз ходили улицами? Слушали пересуды?

БРАТЬЯ. КНИГА 3. ЗАВТРАШНИЙ ЦАРЬ

— Моему государю ведомы деяния андархов, — сказал Озношиша. — Не буду перечислять невстречи и встречи, сделавшие Ойдригов побег седьмой по старшинству ветвью державы. Мои разыскания лишь подтвердили, что правнуки Воина с честью несли завещанное от предков. При них Шегардай обрёл достоинство и богатство. Но вряд ли ошибусь, утверждая, что славнейший плод эта ветвь принесла сорок лет назад. Я говорю о праведном Эдарге, единственном сыне царевича Йелегена, за решимость прозванного Йелегеном Третьим...

Слова мостили мостки, ведя Озношишу над гремящими безднами Выскирега. Бояре в ужасе переглядывались. Невлин еле сдерживал стон. Крамольное рекло не значилось ни в каких грамотах. Его доставили мезоньки, отравившиеся на исаде в шегардайском ряду. Озношиша пошёл проверять и едва успокоил напуганного купца, изронившего столь опасное слово.

— Да, именно так, — повторил он. — Долг райцы претит уклоняться от правды, даже напрямую мятежной. Ведомо мне, что во дни доброго царя Хадуга, пятого этого имени, столь гордое прозвище почли бы изменой. Но век изменился, и устное предание Шегардая нам сообщает, как праведный Аодх, будущий Мученик, лишь посмеялся доносу. Что взять, сказал он, с бесхитростных рыбаков! Возрадуемся, близники, ибо седьмого родича не принизили, а...

Договорить не пришлось.

За дверью возобновилась возня. Озношиша уловил её и даже обрадовался. Передышка! Сейчас придёт Гайдияр. Назовёт евнушком. Притворится, будто обмолвился. Даst время разогнать круги перед глазами...

Дымка вдруг взвилась Эрелису на плечо, выгнулась, яростно закричала. Молодые кошки бросились врассыпную.

Вместо Гайдияра меж занавесей всунулся безусый порядчик. И выдохнул всего три слова:

— Государь!.. Хасины идут!

МАРИЯ СЕМЁНОВА

Невстреча и встреча

Это был миг из тех, когда понимаешь: вселенная опрокинулась и уже не станет как прежде. Миг, который хочется отменить. Потому что размеренный шаг утрачивает опору, а впереди внезапная тьма, и что там, за ней? Есть ли берег? Или одно падение в бездну?

«Хасины идут!..»

Рука царевны Эльбиз искала на поясе любимый боевой нож, но находила лишь игрушку-сайхьян.

Озноши успел померещиться чад пожара, глухой стук оружия, клич бесчисленных орд... Как в дееписаниях, где войско шагада всегда наваливалось во множестве. Неслось половодьем, сметало утлый заслон и бесконечно гнало степями, а слишком умных советников, взятых живьём, запирало в неразъёмные клетки...

«Э! Постой-ка!»

Разум трудно брал верх.

На полдень вместо некогда безбрежных лесов теперь лежала пустыня. Камень, песок, лепёшки стекла. Мёртвый след, измерявшийся сутками переходов. И с той стороны сухим путём много лет не было ни купца, ни гонца. Лишь добирались редкие мореходы, удручённые запустением...

Какие неисчислимые орды?..

Откуда бы?..

У врат Выскирега?..

Нет, не пришло ещё время для тайного хода, заброшенной дудки и хоронушки в ремесленной кружевнице!

Озноши с усилием выдохнул.

Косохлест, успевший заслонить Эрелиса, отступил прочь. Нерыжень выпустила царевну. Та смотрела рассерженno: «Нашла дитя малое! Сама себя соблюдю!»

Третий наследник снял с плеча ворчащую кошку:

— Сказывай толком! Что за находники?

Семёнова М.

C 30 Братья. Кн. 3 : Завтрашний царь. Т. 2 : роман /
Мария Семёнова. — СПб. : Азбука, Азбука-Аттикус,
2024. — 544 с. — (Мирры Марии Семёновой).

ISBN 978-5-389-25091-8

Долгожданное продолжение истории о братьях, начатой романами «Тайный воин» и «Царский витязь»!

Второй десяток лет длится зима, постигшая мир после космической катастрофы. Всё свирепее метели, всё беспощаднее морозы, но люди живут, путешествуют, отстаивают каждый свою правду...

Линии судеб героев неуклонно указывают на город Шегардай.

Сюда прибывает официальный престолонаследник: успешное правление в городе, где когда-то властвовал его отец, должно открыть юноше дорогу к царскому трону. На праздник стекаются самые разные люди, в том числе потешники-скоморохи. Кто заподозрит, что молодой витязь, охраняющий лицедеев, тоже имеет право на державный венец?

Хромой раб, творец удивительных песен, решается на побег. За стенами Шегардая у него остались недоделанные дела, неотложные долги...

А бесконечными морозными пустошами бегут на лыжах два тайных воина. Они везут на север запечатанное письмо. Быть может, в нём приказ о расправе над семьёй их сгинувшего наставника?

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос-Рус)6-44

Литературно-художественное издание / Әдеби-көркем басылым

МАРИЯ СЕМЁНОВА

БРАТЬЯ

Книга 3

ЗАВТРАШНИЙ ЦАРЬ

Том 2

Ответственный редактор Янина Жухлина

Художественный редактор Татьяна Павлова

Технический редактор Мария Антипова

Компьютерная вёрстка Ирины Варламовой

Корректоры Светлана Федорова, Валентина Гончар

Подписано в печать / Баспаға қол қойылды 20.02.2024.

Формат издания 84 × 108 ¼. Печать офсетная. Тираж 15 000 экз.
Усл. печ. л. 28,56. Заказ № .

Изготовитель: ООО «Издательская Группа
„Азбука-Аттикус“» –
обладатель товарного знака АЗБУКА®,
115093, Москва, вн. тер. г.

муниципальный округ Даниловский,
пер. Партийный, д. 1, к. 25
Тел. (495) 933-76-01, факс (495) 933-76-19
E-mail: sales@atticus-group.ru

Филиал ООО «Издательская Группа
„Азбука-Аттикус“» в г. Санкт-Петербурге,
191024, Санкт-Петербург,
Херсонская ул., д. 12–14, лит. А
Тел. (812) 327-04-55
E-mail: trade@azbooka.spb.ru

www.azbooka.ru; www.atticus-group.ru
Отпечатано в России.

Өндіруші: «Издательская Группа
„Азбука-Аттикус“» ЖШҚ –
АЗБУКА® тауар белгісінің иесі,
115093, Мәскеу, қ. іш. аум.
Даниловский муниципалитет, округ,
Партийный т.ш., 1-ый, к. 25
Тел. (495) 933-76-01, факс (495) 933-76-19
E-mail: sales@atticus-group.ru

Санкт-Петербург қ. «Издательская Группа
„Азбука-Аттикус“» ЖШҚ филиалы,
191024, Санкт-Петербург,
Херсон көшесі, 12–14 үй, лит. А
Тел. (812) 327-04-55
E-mail: trade@azbooka.spb.ru
www.azbooka.ru; www.atticus-group.ru
Ресейде басып шығарылған.

Техникалық реттеу туралы РФ заңнамасына сай басылымның сәйкестігін растау туралы
мәліметтерді мына адрес бойынша алуға болады: <http://atticus-group.ru/certification/>.

Знак информационной продукции
(Федеральный закон № 436-ФЗ от 29.12.2010 г.)
Акпараттық ойнам белгісі
(29.12.2010 г. № 436-ФЗ федералдық заң)



Отпечатано в соответствии с предоставленными материалами
в ООО «ИПК Парето-Принт».

170546, Тверская область, Промышленная зона Боровлево-1, комплекс № 3А.
www.pareto-print.ru



H-MSN-34877-01-R