



ЧИТАЙТЕ В СЕРИИ
«ОГНЕДЫШАЩИЕ ПОХИТИТЕЛИ СЕРДЕЦ.
РОМАНТИЧЕСКОЕ ФЭНТЕЗИ
ЕКАТЕРИНЫ ВОСТРОВОЙ»:



«Дракон мятежной королевы»

«Дракон, что меня купил»

ДРАКОН,
ЧТО МЕНЯ
КУПИЛ

ЕКАТЕРИНА ВОСТРОВА

Freedom

Москва

2024

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
В78

Иллюстрация на обложке *Panda*

Художественное оформление *Кристины Оскаровой*

Во внутреннем макете использованы иллюстрации:
© Antonina Maslova, Croisy, Calvinda Risky Adiputra, Sketch
Master, Sonya illustration, Studio77 FX vector, Jeni Iva /
Shutterstock.com
Используется по лицензии от Shutterstock.com

Вострова, Екатерина.

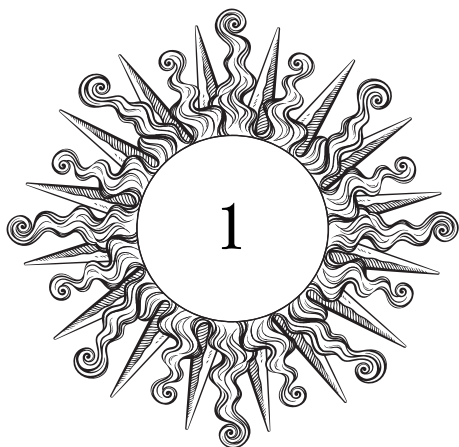
В78 Дракон, что меня купил / Екатерина Вострова. — Москва : Эксмо, 2024. — 448 с. — (Freedom. Огнедышащие похитители сердец. Романтическое фэнтези Екатерины Востровой).

ISBN 978-5-04-204890-6

Когда рабыню Арду выкупает грандмастер Килеск, ей кажется, что жизнь налаживается. Даже не смотря на то, что он владеет магией Слова — силой, которой невозможно не подчиниться. Сначала Арду пугает соседство с тем, в чьих жилах соединилась кровь демонов и драконов, но вскоре девушка начнет чувствовать к нему непреодолимое влечение. За год верной службы демон-дракон обещает исполнить любое желание. Захочет ли Арда свободы, когда срок подойдет к концу? Или пожелает остаться в его власти навсегда?

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

© **Екатерина Вострова, 2024**
© **Оформление.**
ISBN 978-5-04-204890-6 ООО «Издательство «Эксмо», 2024



КЛЕТКА

Арделия резала овощи на ужин, напевая себе под нос, когда услышала, как скрипнула дверь. В комнату вошел муж. Мэт уезжал в город, на заработки, его не было почти неделю — как же она соскучилась по нему за эти дни!

Она вышла за него в девятнадцать, но, даже спустя три года замужества, по-прежнему чувствовала себя влюбленной дурочкой, когда-то сбегавшей из дома на свидания.

Улыбнувшись, она повернулась.

— Ты приехал! Я так... — Арда хотела кинуться мужу на шею, но оборвала себя на полуслове.

Мэт, прислонившись плечом к косяку двери, мрачно смотрел на нее.



— Что-то случилось? — Ее словно холодной водой окатили. Никогда раньше во взгляде Мэта не было столько отстраненности и даже равнодушия.

— Случилось. — Голос любимого был неожиданно холодным и спокойным. — Мы расстаемся.

— Что? — Арделия невольно усмехнулась подобной глупости. — Что за странная шутка?

Она сделала шаг вперед, но остановилась, по лицу мужа поняв — Мэт не шутил. Руки похолодели, а голову наполнила звенящая тишина.

— Что я сделала не так? — единственное, что Арда смогла выдать из себя. Голос дрогнул, слезы мгновенно брызнули из глаз.

Казалось, она стояла в одном шаге от бездны. Все происходящее не могло быть правдой! Мэт не мог ее бросить! Просто где-то возникло недопонимание. Они сейчас поговорят и вместе все исправят, что бы ни случилось. Они же любят друг друга!

— Я три месяца встречаюсь с другой женщиной. Она забеременела.

Словно удар под дых. Арделия задохнулась на вдохе.

Вот и все. Шаг сделан, и она полетела напрямик в пропасть.

Три года. Три долгих года они не могли завести ребенка. Что она только ни перепробовала за это время: доктора, знахарки, даже



к магикам обращалась... И вот Мэт сказал, что с другой ему понадобилось всего три месяца?!

— Мне возвращаться в родительский дом? — Она сама поразилась, как отстраненно прозвучал ее голос, хотя внутри все скручивалось от невыносимой боли.

Было бы еще куда возвращаться. Мама умерла давно, а за ней и отец — без любимой женщины он долго не прожил. Дом детства перешел в наследство брату отца, и там Арделию точно не ждали. Ей некуда было идти, тем более возвращаться.

— Нет. В этом нет необходимости.

Арда шумно выдохнула. Конечно, Мэт — благородный человек, он не оставит ее ни с чем, может быть, даже отдаст ей этот дом... Наверное, он любил Арделию, просто, как и любой мужчина, хотел продолжения рода. Но она не смогла ему это дать. В глазах еще сильнее зацепало.

— Я тебя продаю.

— Что?

Слезы моментально высохли. Что он имел в виду? Как продает? Куда?

— На ребенка нужны будут деньги, да и вторая свадьба обойдется недешево — сейчас не сезон, продукты стоят дорого. Поэтому я тебя продаю.

Боль, разочарование, обида, злость — все слилось в единое целое.



Не осознавая, что собирается сделать, Арделия схватилась за нож, которым еще недавно резала овощи. Выставила перед собой в защитном жесте — пусть только попробует подойти. Отвести себя на невольничий рынок она не позволит.

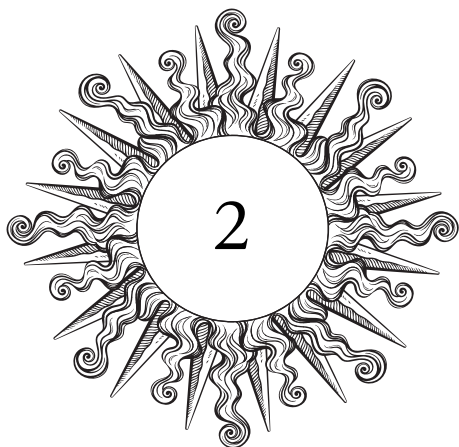
Но изменник подстраховался. Стоило ему стукнуть по двери, как та открылась, и в комнату вошли два крепких головореза. Увидев их, Арда развернула нож и уперла острие в собственную грудь, туда, где находилось сердце. Действовать нужно было быстро: одно резкое усилие — и все было бы кончено, но, захваченная эмоциями, пойманная ими в ловушку оцепенения, она медлила, замороженно наблюдая, как громилы не спеша приближались. Три шага, два... Ближайший замахнулся, ударяя. Нож выпал и с громким лязганьем ударился об пол.

Дальнейшее Арделия помнила смутно. Вроде бы она кричала, вырывалась, проклинала предателя-мужа. Затихла, только когда ее затолкали в клетку, установленную на самодвижущуюся перевозку, и закрыли решетку.

Вот и все. Все было кончено. Любимый человек ее продал.

Последнее, что Арда услышала, — как Мэт продиктовал работорговцу причину продажи: «Бесплодна».





ГРАНД МАСТЕР

По спине ударили плеткой. Арделия выгнулась, но не произнесла ни звука, знала — чем больше эмоций покажешь, тем больше вероятность, что тебя скорее выкупят. И хотя она уже смирилась со своей участью, оттянуть встречу с будущим хозяином хотелось как можно дальше. Поэтому она молчала и терпела.

Прошел месяц, как Мэт продал ее, и пока что эта тактика давала наилучшие результаты. А если не помогало, Арда начинала впадать в другую крайность — сквернословила и пыталась драться. Побои после этого были только сильнее, но результат оставался стабильным — покупатели выбирали других.

К ней приблизился мужчина, один из пришедших сегодня на рынок. Дракон. Их легко



было распознать по характерному желтому цвету глаз и слегка проступавшему рисунку чешуи на руках — ни у одной другой расы Лораса такого не встретишь.

Надсмотрщик засуетился, увидев потенциального покупателя.

— Не смотрите, что такая вялая, Гранд Мастер Килеск. Вчера мне руку прокусила, просто бешеная! Вот, до сих пор не зажило. — Он потряс перед драконом рукой.

Арда прикрыла глаза. Торговец знал, что она не девственница, поэтому решил поразвлечься с товаром, прекрасно понимая, что может сделать это безнаказанно, не боясь потерять в цене. Арделия жалела, что прокусила ему только руку. Но своего добилась — толстяк выбрал жертву посговорчивее.

Что ж, возможно, Арда лукавила сама себе — она не до конца смирилась со своей участью. В груди все еще щемило от предательства и горело от всепоглощающей ненависти.

— Откуда я знаю, что это она? — холодно уточнил покупатель. — В прошлый раз ты говорил то же самое.

Арделия внимательно всмотрелась в мужчину. Высокий, с длинными черными волосами, в строгом костюме, подчеркивавшем поджарую фигуру. Все драконы красивы, и этот не был исключением. Только его красоту портило брезгливое выражение лица — сразу становилось



ясно, что он делал одолжение окружающим одним своим присутствием на невольничьем рынке. Вдобавок ко всему надсмотрщик назвал его «Гранд Мастер». К обычным драконам обращались почтительно — «Мастер», а обращение «Гранд Мастер» означало, что перед ней стоял дракон-демон — высшее существо, рядом с которым обычные драконы так же беспомощны, как она рядом с крылатыми.

Заинтересованный блеск глаз потенциального «хозяина» Арде не понравился. Она обхватила себя руками, пытаясь хоть как-то спрятаться — тряпка, что была на ней надета и по недоразумению называлась платьем, почти ничего не скрывала. Что могло ждать ее в рабстве у мужчины, которого зацепила характеристика «бешеная»?

— Да вы посмотрите на нее!

Надсмотрщик только что не пританцовывал на месте. Очевидно, Гранд Мастер был ценным клиентом. Как там толстяк его назвал? Гранд Мастер Килеск... Арда что-то слышала про этот род.

Последние двадцать лет Лорас лихорадило: старый король умер, не оставив наследников, и правящая династия прервалась, поэтому власть перешла к временному правительству. В него вошли представители двенадцати влиятельнейших родов Лораса. Кажется, Килески были одними из них. Если Арда не ошиблась,



тогда неудивительно, что работорговец так нервничал.

Чтобы лучше продемонстрировать товар, толстяк подошел к ней, наматывая поводок на руку, и развернул. Не выдержав, Арда попыталась вывернуться, но шею сдавил впившийся ошейник.

Как же она всех их ненавидела! По щеке скатилась одинокая слеза. Надо же, а она думала, что уже разучилась плакать, что выплакала все слезы в тот день, когда ее предал муж.

Из-за ее попыток вырваться толстяк пришел в бешенство и схватился за хлыст:

— Ах ты...!

— Прекратить! — холодно приказал демондракон. Его властный голос заставил работорговца побледнеть и замереть на месте. — Подожди.

Арда невольно обернулась, словно проверяя, точно ли к ней обратился Гранд Мастер. Другие рабыни, выставленные на продажу, жались в углу клетки, которой было обнесено торговое пространство. Еще несколько покупателей-магиков, среди которых были раканы, драконы и ксанфы, рассматривали других женщин и мужчин. Рядом с Ардой никого не было. Значит, дракон обращался именно к ней.

— Мне повторить?

От тяжести его голоса задрожали коленки. Особой тяги исполнить приказ она не чувство-



вала, видимо, ей предоставляли выбор: или она подойдет сама, или ее заставят это сделать. Арделия сглотнула, запоздало вспомнив, что демоны-драконы владели Словом — особой магией, заставлявшей любого выполнить их волю.

Борясь с охватившим смятением, она шагнула вперед.

— Как тебя зовут? — И снова стайка мурашек по коже.

— Арделия.

— Слишком сложное имя для человека.

Арда сжала зубы, чтобы сдержать грубый ответ. Если этот магик купит ее, он ведь не придумает ей взамен нелепую кличку, чтоб было проще?

Когда-то Арделия гордилась своим именем, необычным для людей. Сейчас же оно казалось ей нелепым. Но, по сути, имя было единственным, что сейчас она могла еще по праву считать своим. И память о матери, которая нарекла ее.

Мать Арды была раканкой — магиком, владевшей одной из стихий. Когда-то она сбежала из дома, чтобы выйти замуж по любви за отца Арделии — обычного человека. Они жили дружно, но бедно. Впрочем, это не помешало Арде мечтать о любви, поэтому она и уговорила дядю согласиться на ее брак, когда Мэт — теперь уже бывший муж — сделал ей предложение.



Демон-дракон провел рукой по ее волосам. Арда снова посмотрела на него. Килеск создавал жуткое впечатление: взгляд его пронзительных желтых глаз выворачивал наизнанку, но на его лице при этом не проступало ни единой эмоции.

Арделия будто стояла рядом с диким ульем, гудящим от ос. Одно неверное движение — и умрешь мучительной смертью. Тебя убьют без сожалений и сомнений, просто потому, что так велит инстинкт.

Мужчина опустил руки и внезапно развернул ее. Арда чуть не задохнулась от страха и неприязни.

— Стой смирно.

Она ожидала, что дракон тут же начнет ее трогать, проверяя качество товара, но вместо этого он лишь легонько погладил большое родимое пятно у нее на плече. Арделия вздрогнула от боли и едва слышно зашипела, когда его пальцы коснулись воспаленных полос — следов плети.

— Сколько ты за нее хочешь? — спросил Гранд Мастер, и надсмотрщик как по команде подскочил ближе.

— Тысячу турлеков.

— Пятьсот.

— Но Град Мастер Килеск, это отличный товар.

— Она не девственница. В прошлый раз я заплатил семьсот за девственницу, почему



эта должна стоить дороже? — резонно заметил демон-дракон. — Кроме того, ты сам испортил товарный вид.

Арда презрительно фыркнула. Замуж она выходила невинной, вот только это не спасло ее от печальной участи. Если бы она знала, что невинность стоит так дорого, ни за что бы не отдала ее предателю-мужу.

— Она была замужем, умеет вести хозяйство, работоспособная. Бесплодна, но это даже плюс. Из-за бесплодия, кстати, ее как раз и отравили сюда. Обычная ситуация.

«Обычная ситуация...» — слова глухим эхом отдались в сознании и резанули тупой болью.

Минут через пять торговец и дракон сторговались на шестьсот турлеков. Надсмотрщик протянул Килеску поводок.

— Отвяжи, пойдет так.

— Но Гранд Мастер... — попытался возразить толстяк и тут же умолк под тяжелым взглядом демона-дракона.

Веревка упала к ее ногам, и Арда с трудом подавила порыв, чтобы не сорваться с места.

— Ошейник тоже.

На этот раз надсмотрщик даже не пробовал возразить.

Радость избавления от проклятого «украшения» быстро сменилась подозрением и пониманием — просто так платить за нее шестьсот турлеков никто бы не стал. Демон-дракон про-

