

# «ДЛЯ ЦЕЛИ МЫ ВЫСОКОЙ СОЗДАНЫ...»

ПОЭЗИЯ ДЕКАБРИСТОВ



Санкт-Петербург

УДК 821.161.1  
ББК 84(2Рос-Рус)1-5  
Д 52

Составление Валерии Андоскиной

Оформление обложки Вадима Пожидаева

Д 52 «Для цели мы высокой созданы...»: Поэзия декабристов. — СПб. : Азбука, Издательство АЗБУКА, 2026. — 416 с. — (Азбука-поэзия).

ISBN 978-5-389-30774-2

Среди декабристов было немало поэтов. Для одних творчество было высоким служением согражданам и государству, напоминанием об уроках прошлого и вечных истинах. Для других — исповедью, выражением сокровенных переживаний и мыслей, утешением в превратностях жизни. Наследие поэтов-декабристов богато и разнообразно — это не только гражданская, но и любовная, пейзажная, философская лирика.

В книгу включены сочинения поэтов-декабристов (К. Ф. Рылеева, В. К. Кюхельбекера, А. И. Одоевского и других), а также стихотворения А. С. Пушкина, посвященные декабристам. Большая часть этих произведений не переиздавалась более шестидесяти лет.

УДК 821.161.1  
ББК 84(2Рос-Рус)1-5

ISBN 978-5-389-30774-2

© ФГБУН Институт русской литературы  
(Пушкинский Дом) РАН и РГАЛИ, 2025  
© Государственный исторический музей, 2025  
© Оформление, состав.  
ООО «Издательство АЗБУКА», 2025  
Издательство Азбука®

А. А. БЕСТУЖЕВ  
(МАРЛИНСКИЙ)

\* \* \*

Близ стана юноша прекрасный  
Стоял, склонившись над рекой,  
На воды взор вперивши ясный,  
На лук опершись стальной.

Его волнистыми власами  
Вечерний ветерок играл,  
Свет солнца с запада лучами  
В щите багряном погасал.

Он пел: «Вы, ветерки, летите  
К странам отцов, к драгой моей,  
Что верен был всегда, скажите,  
Отчизне, славе, чести, ей.

Отечество и образ милой  
В боях меня воспламеняют,  
Они своей чудесной силой  
Мне в грудь геройства дух вселят.

Когда ж венец побед лавровый  
Повергну я к стопам драгим,

Любовь мне будет славой новой,  
Блаженство, коль еще любим.

Но, может, завтра ж роковая  
Меня в сраженьи ждет стрела,  
Паду и сам, других сражая,  
Во прах на мертвые тела.

Тогда вы, ветерки, летите  
К любезной сердцу с вестью сей,  
Что за отчизну пал, скажите,  
Для славы, для драгой моей».

Умолк! Лишь лука тетивую  
Вечерний ветерок звучал,  
И уж над станом и рекою  
Луны печальный свет блистал.  
*До 1818(?)*

## СААТЫРЬ<sup>1</sup>

(Якутская баллада)

Не ветер вздыхает в ущелье горы,  
Не камень слезится росой —  
То плачет якут до полночной поры,  
Склонясь над женой молодою.  
Уж пятую зорю томится она,  
Любви и веселья подруга,  
Без капли воды, без целебного сна  
На жаркой постели недуга;  
С румянцем ланит луч надежды погас,  
Как ворон, над нею — погибели час.

Умолкните, чар и моления вой  
И бубнов плачевные звуки!<sup>2</sup>  
С одра Саатырь поднялась головой,  
Простерла поблеклые руки;  
И так, как под снегом роптанье ручья,  
Как звон колокольчика дальный<sup>3</sup>,

---

<sup>1</sup> Содержание этой баллады взято из якутской сказки. *Саатырь* — значит «игривая». (Примеч. А. А. Бестужева.)

<sup>2</sup> Якуты до сих пор не кинули обычая при болезнях призывать шаманов, которые гаданья, леченья и мольбы свои сопровождают воплями и звуками бубна (*дюгюр*). (Примеч. А. А. Бестужева.)

<sup>3</sup> Якутские узды нередко увешиваются позвонками. (Примеч. А. А. Бестужева.)

Струится по воздуху голос ея.

Внемлите вы речи прощальной.

Священ для живых передсмертный завет:

У гробных дверей лицемерия нет!

«О други! Уйдет ли журавль от орла?

От пуль — быстроногие козы?

Коль смертная тень мне на сердце легла,

Прильют ли дыхания слезы?

О муж мой! Не плачь: нам судьба изрекла

И в браке разлучную долю.

По воле твоей я доселе жила,

Исполни теперь мою волю:

Покой и завет нерушимо храня,

На горном холме схорони ты меня!

Не вешай мой гроб на лесной вышине<sup>1</sup>

Духам, непогодам забавой;

В родимой земле рой могилу ты мне

И кровлей замкни величавой.

Вот слово еще, роковое оно:

Едва я дышать перестану,

Сей перстень возьми и ступи в стремено:

Отдай его князь Буйдукану.

Разгадки ж к тому не желай, не следи —

Тайна эта в моей погребется груди!...»

И смерть осенила больную крылом,

Сомкнулись тяжелые вежды;

---

10 <sup>1</sup> В старину они вешали гробы свои на деревьях или ставили их на подрубленных пнях. (Примеч. А. А. Бестужева.)

Казалось, она забывается сном  
В объятиях сладкой надежды;  
С дыханием уст замирали слова,  
И жизнь улетела со звуком;  
Отринув стрелу, так звенит тетива,  
Могучим расторгнута луком.  
Родных поразил изумляющий страх...  
На сердце тоска, и слеза на очах.

Убрали. Поднизки подобием струй  
Текут на богатые шубы<sup>1</sup>.  
Но грусти печать — от родных поцелуй  
Не сходит на бледные губы<sup>2</sup>;  
Лишь смело к одру подходил Буйдукан  
Один, и стопою незыбкой;  
Он обнял ее, не смущен и румян,  
И вышел с надменной улыбкой.  
И чудилось им — Саатыри чело,  
Как северным блеском, на миг рассвело!..

Наутро, где Лена меж башнями гор  
Течет под завесой туманов  
И ветер, будя истлевающий бор,  
Качает гробами шаманов<sup>3</sup>,

---

<sup>1</sup> Серебряные украшения женские, сделанные довольно искусно из цепочек и пластинок, весьма широких. (Примеч. А. А. Бестужева.)

<sup>2</sup> Якуты боятся прикосновения к мертвым. (Примеч. А. А. Бестужева.)

<sup>3</sup> Шаманы более прочих пользовались правом воздушного погребения. Еще и теперь в диких местах можно видеть гробы их. (Примеч. А. А. Бестужева.)



При клике родных Саатырь принесли  
В красивой колоде кедровой<sup>1</sup>,  
И тихо разверстое лоно земли  
Сомкнулось над жертвою новой.  
И девы и жены, и старый и млад  
В улус потекли, озираясь назад.

Вскипели котлы, задымилася кровь  
Коней, украшения стада,  
И брызжет кумыс от широких краев,  
Он — счастья и горя улада;  
И шумно кругом, упоенья кумир,  
Аях пробегает бездонный<sup>2</sup>;  
Уж вянет заря. Поминательный пир  
Затих. У чувала<sup>3</sup> склоненный  
Круг сонных гостей возлежит недвижим,  
Лишь в юрте, синяя, волнуется дым.

Осыпаны кудри цветных тальников  
Росинками ночи осенней,  
И вышита зелень холмов и лугов  
Узором изменчивых теней;

---

<sup>1</sup> Колода, пустая в середине и расколотая пополам, — якутский гроб. (Примеч. А. А. Бестужева.)

<sup>2</sup> Аях — огромный деревянный кубок; в него входит ведра полтора, но я видел удалцов, которые осушали его сразу. Проржорство якутов на праздниках (исьх) невероятно: в моих глазах один из них выпил 30 фунтов растопленного масла. (Примеч. А. А. Бестужева.)

<sup>3</sup> Чувал — камин, очаг, он стоит посредине юрты, спинкою ко входу. Якуты не знают иных печей. (Примеч. А. А. Бестужева.)

Вот месяц над теменем сумрачных скал  
Вспрянул кабаргой златорогой,  
И луч одинокий по Лене упал  
Виденьям блестящей дорогой:  
По мхам, по тропам заповедных полян  
Мелькают они сквозь прозрачный туман.

Что крикнул испуганный вран на скале,  
Блюститель безмолвия ночи?  
Что искрами сыплут и меркнут во мгле  
Огнистые филина очи?  
Не адский ли по лесу рыщет ездок  
Заглохшей шаманскою тропкой?  
Как бубен звуча, отражаемый скок  
Гудит по окрестности робкой...  
Вот кто-то примчался — он бледен лицом,  
Как идол, стоит на холме гробовом.

И прынул на землю; удар топора  
Раздвинул затвор над могилой,  
И молвит он мертвой: «Подруга, пора!  
Жених дожидается милой!  
Воскресни для новых веселия дней,  
Для жизни и счастья. Кони  
Умчат нас далеко, и ветер степей  
Завееет следы от погони.  
Притворной кончиною вольная вновь,  
Со мной ты найдешь и покой, и любовь».

«Ты ль это? О милый! о князь Буйдукан!  
Как вечно казалось мне время!

Как душно и страшно мне было! Обман  
На сердце налег, будто бремя!..  
Роса мне катилась слезами родных,  
На ветре — их стон безотрадный!  
И черви наместо перстней золотых  
Вились — и так смело, так жадно!..  
Вся кровь моя стынет... А близок ли путь?  
О милый, согрей мне в объятиях грудь!»

И вот поцелуев таинственный звук  
Под кровом могильной святыни,  
И сладкие речи... Но вдруг и вокруг  
Слетелися духи пустыни,  
И трупы шаманов свились в хоровод,  
Ударили в бубны и в чаши...<sup>1</sup>  
Внимая, трепещут любовники. Вот  
Им вопят: «Вы наши, вы наши!  
Не выдаст могила схороненный клад;  
Преступников духи карают, казнят!»

И падают звезды, и прыщет огонь...  
Испуганный адскою ловлей,  
Храпит и кидается бешеный конь  
На кровлю — и рухнула кровля!  
Вдали огласился раздавленных стон...  
Погибли. Но тень Саатыри

---

<sup>1</sup> Суеверия всех народов сходны. Якуты верят, что колдуны их покидают ночью гробы свои, пляшут, бьют в бубны, стараются вредить живым и тому подобное. (Примеч. А. А. Бестужева.)

Доныне пугает изменчивых жен  
По тундрам Восточной Сибири.  
И ловчий, когда разливается тьма,  
В боязни бежит рокового холма...

1828

*Якутск*

⟨НАДПИСЬ  
НАД МОГИЛОЙ МИХАЛЕВЫХ  
В ЯКУТСКОМ МОНАСТЫРЕ⟩

Неумолимая, холодная могила  
Здесь седины отца и сына цвет сокрыла.  
Один под вечер дней, другой в полудни лет  
К пределам вечности нашли незримый след.  
Счастливыцы! Здесь и там не знали вы разлуки,  
Не знали пережить родных тяжелой муки.  
Любовью родственной горевшие сердца  
Покой вкусили вдруг для общего венца.  
Мы плачем; но вдали утешный голос веет.  
Под горестной слезой зерно спасенья зреет,  
И все мы свидимся в объятиях Творца.

1828  
Якутск

## ЧЕРЕП

Was grinsest du mir, hohler Schädel, her?  
Als dass dein Hirn, wie meines, einst verwirret  
Den leichten Tag gesucht und in der  
Dämmerung schwer,  
Mit Lust nach Wahrheit, jämmerlich geirret.  
*Goethe's Faust*<sup>1</sup>

Кончины памятник безгробной!  
Скиталец-череп, возвести:  
В отраду ль сердцу ты повержен на пути  
Или уму загадкой злобной?

Не ты ли — мост, не ты ли — первый след  
По океану правды зыбкой?  
Привет ли мне иль горестный завет  
Мерцает под твоей ужасною улыбкой?

Где утаен твой заповедный ключ,  
Замок бессмертных дум и тленья?  
В тебе угас ответный луч,  
Окрест меня туман сомненья.

---

<sup>1</sup> Что скалишь зубы на меня, пустой череп? Не хочешь ли сказать, что некогда твой мозг, подобно моему, в смятении искал радостных дней и в тяжких сумерках, жадно стремясь к истине, печально заблуждался? «Фауст» Гёте (нем.).

Ты жизнью кипел, как праздничный фиал,  
Теперь лежишь разбитой урной;  
Венок мышления увял,  
И прах ума развеял вихорь бурный!

Здесь думы в творческой тиши  
Роились, как звезды в поднебесной.  
И молния страстей сверкала из души,  
И радуга фантазии прелестной.

Здесь нежный слух вкушал воздушный пир,  
Восхищен звуков стройным хором;  
Здесь отражался пышный мир,  
Бездонным поглощенный взором.

Где ж знак твоих божественных страстей,  
И сил, и замыслов, грань мира облетевших?  
Здесь только след презрительных червей,  
Храм запустения презревших!

Где ж доблести? Отдай мне гроба дань,  
Познаний светлых темный вестник!  
Ты ль бытия таинственная грань?  
Иль дух мой — вечности ровесник?

Молчишь! Но мысль, как вдохновенный сон,  
Летает над своей покинутой отчизной,  
И путник, в грустное мечтанье погружен,  
Дарит тебя земле мирительною тризной.

## ЮНОСТЬ

*(Подражание Гёте)*

Реют ласточки весною  
По долам и по водам;  
Так мечтанья за мечтою  
Вдаль и вокруг, и там и сям;  
Новость манит в испытанье,  
Сердце ноет взором дев;  
Грусть для юноши — питанье,  
Слезы — счастья припев.

1828



ФИНЛЯНДИЯ  
(А. А. З(акревско)му)

Я видел вас, граниты вековые,  
Финляндии угрюмое чело,  
Где юное творение впервые  
Нетленную развалиной взошло.  
Страхнув с рамен балтические воды,  
Возникли вы, как остовы природы!

Там рыщет волк, от глада свирепея,  
На черепе там коршун точит клёв,  
Печальный мох мерцает следом змея,  
Трепещет ель пролетом облаков;  
Туманы там — утесов неизменной  
И дышат век прохладой осенней.

Не смущены долины жизни шумом;  
Истлением седеет дальний бор;  
Уснула тень в величии угрюмом  
На зеркале незыблемых озер;  
И с крутизны в пустынные заливы,  
Как радуги, бегут ключи игривы.

Там силой вод пробитые громады  
Задвинули порогом пенный ад,

И в бездну их крутятся водопады,  
Гремучие, как воющий набат;  
Им вторит гул, жилец пещеры дальней,  
Как тяжкий млат по адской наковальне.

Я видел вас! Бушующее море  
Вздмалось в губительный потоп  
И, мощное в неодолимом споре,  
Дробилось о крепость ваших стоп;  
Вам жаркие и влажные перуны  
Нарезали чуть видимые руны.

Я понял их: на западе сияло  
Светило дня, златя ступени скал,  
И океан, как вечности зеркало,  
Его огнем живительным пылал,  
И древних гор заветные скрижали  
Мне дивные пророчества роптали!

*16 января 1829*

## ТОСТ

Вам, семейство милых братий,  
Вам, созвездие друзей,  
Жар приветственных объятий  
И цветы моих речей!  
Вы со мной — и лед сомненья  
Растопил отрадный луч,  
И невольно песнопенья  
Из души пробился ключ!  
В благовонном дыме трубок,  
Как звезда, несется кубок,  
Влажной искрою горя  
Жемчуга и янтаря;  
В нем, играя и светлея,  
Дышит пламень Прометея,  
Как бессмертия заря!  
Раздавайся ж, клик заздравный,  
Благоденствие, живи  
На Руси перводержавной,  
В лоне правды и любви!  
И слезами винограда  
Из чистейшего серебра  
Да прольется ей улада

# «ДЛЯ ЦЕЛИ МЫ ВЫСОКОЙ СОЗДАНЫ...»

## ПОЭЗИЯ ДЕКАБРИСТОВ

Ответственный редактор Валерия Андоскина  
Художественный редактор Вадим Пожидаев  
Технический редактор Мария Антипова  
Корректоры Нина Писковитина, Лариса Ершова,  
Татьяна Бородулина

Подписано в печать / Баспаға қол қойылды 24.10.2025.  
Формат издания 70 × 102 <sup>1</sup>/<sub>32</sub>. Печать офсетная. Тираж 3000 экз.  
Усл. печ. л. 17,16. Заказ №

|                                              |                                              |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------|
| Изготовитель:                                | Өндіруші:                                    |
| ООО «Издательство АЗБУКА» —                  | «АЗБУКА Баспасы» ЖШҚ —                       |
| обладатель товарного знака АЗБУКА®,          | АЗБУКА® тауар белгісінің иесі,               |
| 115093, Москва, вн. тер. г.                  | 115093, Мәскеу, қ. іш. аум.                  |
| муниципальный округ Даниловский,             | Даниловский муниципалдық округі,             |
| пер. Партийный, д. 1, к. 25                  | Партийный т.ш., 1-үй, к. 25                  |
| Тел.: (495) 933-76-01, факс: (495) 933-76-19 | Тел.: (495) 933-76-01, факс: (495) 933-76-19 |
| E-mail: sales@atticus-group.ru               | E-mail: sales@atticus-group.ru               |
| Филиал ООО «Издательство АЗБУКА»             | Санкт-Петербург қ.                           |
| в г. Санкт-Петербурге,                       | «АЗБУКА Баспасы» ЖШҚ филиалы,                |
| 191024, г. Санкт-Петербург,                  | 191024, Санкт-Петербург,                     |
| Херсонская ул., д. 12–14, лит. А             | Херсон көшесі, 12–14 үй, лит. А              |
| Тел.: (812) 327-04-55                        | Тел.: (812) 327-04-55                        |
| E-mail: trade@azbooka.spb.ru                 | E-mail: trade@azbooka.spb.ru                 |
| www.azbooka.ru                               | www.azbooka.ru                               |
| Отпечатано в России.                         | Ресейде басып шығарылған.                    |

Техникалық реттеу туралы РФ заңнамасына сай басылымның сәйкестігін  
распау туралы мәліметтерді мына адрес бойынша алуға болады:  
<https://certification.atticus-group.ru/>

Знак информационной продукции  
(Федеральный закон № 436-ФЗ от 29.12.2010 г.)  
Ақпараттық өнім белгісі  
(29.12.2010 ж. № 436-ФЗ федералдық заң)



A-PTR-39973-01-R