



КНИГИ СЕРИИ
«РАССЛЕДОВАНИЯ В
ЗАЧАРОВАННОМ ГОРОДЕ»

УБИЙСТВО
В СТАРИННОМ ОСОБНЯКЕ

УБИЙСТВО
В ЗАСНЕЖЕННЫХ ГОРАХ

УБИЙСТВО
В ЗАБРОШЕННОМ ПОДЗЕМЕЛЬЕ

УБИЙСТВО
В ПРИГРАНИЧНОМ ЗАМКЕ

УБИЙСТВО
НА СКАЛИСТОМ УТЕСЕ

УБИЙСТВО
В РИТУАЛЬНОМ ЗАЛЕ

АНДРЕЙ
ВОЛКОВСКИЙ

УБИЙСТВО
В РИТУАЛЬНОМ
ЗАЛЕ



МОСКВА

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
В67

Редактор серии *Анастасия Осминина*
Дизайн обложки *Янины Клыга*

Волковский, Андрей.
В67 Убийство в ритуальном зале / Андрей Волковский. — Москва : Эксмо, 2026. — 320 с.

ISBN 978-5-04-238631-2

Отпуск для волшебника — худшее наказание, особенно если впереди маячит очередной научный труд, так что когда Скаю приходит письмо с просьбой о помощи, он соглашается практически без раздумий. Его снова ждут в Лареже, культурной столице, где он уже успел раскрыть два громких дела о заговоре и серийных убийствах. Но теперь пропал его знакомый, студент-целитель. Ни следов, ни зацепок, ни свидетелей. Скаю кажется, что это дело может пролить свет и на предыдущие расследования...

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-04-238631-2

© Волковский А., 2026
© Оформление.
ООО «Издательство «Эксмо», 2026

Глава 1

— Ваш гильдейский знак, пожалуйста!
Скай выложил медальон на любезно представленную золотую тарелочку и активировал, выбитые знаки засветились фиолетовым. Но собеседника это не удовлетворило. Он строго глянул на молодого волшебника и постучал по краю тарелочки ухоженным пальцем:

— В центр, пожалуйста. Гербом вниз.

«Пожалуйста» в исполнении завязанного бюрократа звучало не просьбой и даже не приказом, а каким-то новым синонимом слова «болван». Скаю очень захотелось ответить что-нибудь столь же невежливое, но ситуация не располагала. Он послушно перевернул знак и передвинул на серединку тарелки, где только теперь заметил зеркальное отражение герба. Медальон тут же приклеился, будто магнитный камень к железу. Фиолетовое свечение сменилось пронзительно-синим. Служащий гильдейской казны удовлетворенно кивнул и что-то записал в толстенный журнал.

— Пересчитайте и распишитесь вот здесь, пожалуйста, — через стол перекочевали журнал, самопишущее перо и тихонько звякнувший мешочек.

Считать монеты не хотелось, тем более что об этих деньгах, одолженных в далеком Лареже студентам, волшебник уже и думать забыл¹. Вернуть их обещали через пару лет, когда должники окончат учебу и мало-мальски встанут на ноги. Однако же Ниар, видимо, слишком уж тяготился долгом, даже комиссию гильдейскому казначейству не пожалел.

Скай хотел уже сунуть мешочек в карман и убраться поскорее восвояси, однако под суровым взглядом служащего руки сами развязали горловину и принялись выкладывать монетки ровными столбиками.

— Да, все на месте, — кивнул наконец Скай и расписался в книге.

— Еще вам послание, — служащий протянул запечатанный конверт и очередной гроссбух. — Распишитесь здесь, пожалуйста.

Волшебник расписался, неискренне поблагодарил и вышел.

Читать письмо в коридоре Гильдии было неудобно. К тому же после общения с канцелярской

¹ Историю о долге, студентах и их отношениях со Скаем и его друзьями можно прочитать в книге «Убийство в заброшенном подземелье».

машиной нестерпимо хотелось есть, почти как после сложной магии. Скай убрал конверт в саквояж и отправился на поиски таверны.

Казалось бы, что может быть проще — вокруг столичной Гильдии Волшебников и примыкающей к ней Академии Волшебства располагалось два десятка заведений на любой вкус. Однако же время для визита в казначейство волшебник выбрал не самое удачное: как раз началась обеденная перемена. Полчища голодных студентов-волшебников заполнили все более-менее пристойные забегаловки, оставив Скаю на выбор только два заведения с самыми высокими ценами. В одном — «Котле волшебника» — обычно обедали почтенные преподаватели и гильдейские служащие среднего ранга. До второго же — «Золотого Герба» — снисходили Глава Совета, ректор Академии и главный библиотекарь Гильдии — почтеннейший господин Арли. Скай теоретически мог себе разок позволить и второе заведение, раз уж обстоятельства все равно вынуждают... но счел, что без дополнительной встречи с дядюшкой как-нибудь обойдется. Отношения с ним после успешной защиты трактата и совместной поездки в Приют Почтеннейших наладились настолько, что дядя Арли даже убедил племянника с друзьями пожить в особняке в Верхнем городе. Но Скай все равно испытывал в его присутствии легкую напряженность. Казалось, даже когда почтен-

ный родственник молчал, вся его фигура безмолвно вопрошала: «Когда же ты собираешься приступить к очередному научному труду, милый племянник?» Отвечать Скай не хотел. Еще недавно честным ответом было бы никогда, однако в последнее время жизнь отучила молодого волшебника от слишком поспешных заявлений. Но самым неприятным было даже не это, а то, что позорная мыслишка о науке порой посещала уже и самого Ская.

Бессрочный отпуск, в который его отправил глава Тайной службы после слишком громкого дела и получения королевской награды, затягивался. К обычной работе вернуться не получилось. Как-то так вышло, что, хотя на торжественной церемонии вручения королевских наград присутствовали только знать да представители Гильдии, знал об этом весь немаленький город. Дошло до того, что Ская стали узнавать на улицах. Потенциальных заказчиков волшебник теперь интересовал только как источник информации об ужасном таинственном заговоре на далеком южном побережье. Распространяться о тех событиях Скай не мог, бессовестно привирать — не имел привычки, а отшучиваться, как Пит, не умел. Поэтому уворачивался от вопросов со всей возможной вежливостью, но знакомые все равно обижались, а малознакомые считали его унылым высокомерным занудой. Обычные же мелкие заказы прекратились вовсе: кто ж попросит

признанного героя зарядить поистрепавшийся Мухогон или прогнать шуршуна из кладовки? Героям такое явно не по статусу.

В деньгах Скай, по счастью, пока не нуждался, но скучал уже почти отчаянно. Еще с месяц такой жизни — и дело может дойти пусть не до трактата, но хотя бы до статейки об особенностях передвижения крупных водных духов в воздушной среде или еще каких сделанных в поездке на юг наблюдениях... В Гильдии-то наверняка найдутся те замечательные слушатели, которых эти истории действительно интересуют гораздо больше, чем какие-то глупые люди с их скучными заговорами... Мудрый дядюшка тоже отлично это понимал, и от этого понимания становилось совсем уж тошно. Скай чувствовал, как его загоняют в угол, но сдаваться пока не собирался.

Волшебник свернул к «Котлу». Заняв маленький столик в уголке, Скай пристально изучил меню, заказал веррийский суп с копченостями, рыбу, жареную в тесте, сырную нарезку и медово-малиновый отвар. Потом добавил к заказу три больших пирожных и попросил упаковать их с собой. Пирожные вкуснее всего в хорошей компании, а компания сегодня осталась дома.

Когда подавальщик удалился, Скай наконец достал из саквояжа конверт. Он готов был поставить

весь мешочек монет на то, что в письме от Ниара нет ничего, кроме формальной вежливости. И если бы поставил — проиграл бы.

«Господин Скай!

С благодарностью возвращаю Вам одолженные на мое лечение деньги. Прошу прощения, что не сделал этого раньше — вступление в наследство оказалось делом неожиданно долгим.

Однако же теперь я не стеснен в средствах и хотел бы предложить Вам работу. Требуется расследовать одно загадочное дело, на которое нам с Линтом не хватает времени и, возможно, компетенции. Хотелось бы заручиться поддержкой опытного специалиста. Дорожные расходы, если Вы согласитесь присоединиться к нам, я оплачу. Вознаграждение обсудим при личной встрече.

Ниар Стезиус».

Скай перечитал письмо трижды. Вот он — неожиданный подарок судьбы! Шанс спастись от неизбежного погружения в пыльные академические недра. Да пусть даже у Ниара с Линтом появилась идея составить полную карту ларежской канализации — Скай согласится с превеликой радостью. Хотя вряд ли молодой Стезиус нашел бы подобное дельце «загадочным». Ниар, невзирая на возраст и дурную наследственность, — парень довольно

Убийство в ритуальном зале

здравомыслящий, так что был немалый шанс на нечто по-настоящему интересное.

С трудом дождавшись заказанную еду, волшебник проглотил все, выпил залпом горячий отвар и поспешил домой, крепко сжимая саквояж с драгоценным письмом.

Ника новость совсем не обрадовала, хотя ему было приятно видеть Ская таким воодушевленным. Пит хоть не выказывал все это время явной скуки, нескрываемо обрадовался поездке: видимо, тоже уже устал от отпуска. Но снова куда-то ехать, трястись в экипаже, ночевать на дурно пахнущих тюфяках постоялых дворов? Снова забираться в какие-нибудь темные катакомбы или сырые подвалы? Снова бояться за друзей? Снова скрывать от них ту часть себя, о которой так легко не думать в уютном городском особняке? Ника покой большого дома господина Арли более чем устраивал. Здесь было так умиротворяюще тихо. Пахло книгами и травами. Скай и господин Арли по очереди учили Ника разным полезным штукам. Даже ночные кошмары после возвращения с юга совершенно прошли. Ник понимал, что вечно гостить у господина Арли не получится, но надеялся задержаться тут подольше. Ну и к тому же Нику очень, очень не нравился Ниар Стезиус. Не нравился настолько, что, когда господин Арли, услышав о планах племянни-

ка, предложил Нику остаться пока в Аэррии — мол, он как раз затевает генеральную уборку в домашней библиотеке и нуждается в помощнике, — травник без раздумий отказался. Нельзя было оставить Ская без присмотра там, куда зовет его этот подозрительный тип.

Вещи для поездки в Лареж и упаковывать не пришлось: Скай внезапно обнаружил, что, поселившись в гостевых покоях дядюшкиного особняка, не достал из дорожных сумок почти ничего. Только развесил в шкафу все приличные костюмы, чтобы не мялись.словно на самом деле все время ждал возможности отправиться в путь. Наверное, успел уже привыкнуть к путешествиям за год работы на господина Марка.

Да и гостевые комнаты как будто намекали, что в этом доме молодой волшебник теперь уже просто в гостях. Собственную комнату с удобной, но коротковатой уже кроватью, полным шкафом учебников и не один раз прочитанных книг Скай торжественно передал новому дядюшкиному подопечному, Норину. И даже самолично показал преемнику ровно половину комнатных тайников. Остальные пускай ищет сам, на то они и тайники. Интересно, успеет ли мальчишка с этим управиться до начала занятий в Академии?

Убийство в ритуальном зале

В гостевой тайников не было, поэтому книга «Полное собрание гравюр Суота Ленивого», купленная еще весной для Кэсси, да так в суете и не отправленная, скучно лежала на пустой полке. Скай аккуратно завернул книгу в бумагу и сунул в сумку. Вот теперь сможет вручить подарок лично.

После возвращения из Гарт-де-Монта¹ молодой волшебник обменялся с Кэссией парой писем, а потом переписка заглохла. Девушка Скаю нравилась. Даже очень. Но что он, вечно куда-то спешащий волшебник с опасной, да к тому же секретной работой, мог бы предложить утонченной красавице? Свое регулярное отсутствие и постоянные недоговорки? А возможно — и угрозы от врагов, которых на такой работе волшебник рано или поздно непременно наживет? Сомнительное предложение. Леди Кэссия определенно заслуживает лучшего. А значит, дальше ни к чему не обязывающего приятельства отношения зайти не должны. Но ведь приятели могут радовать друг друга подарками. А книжка непременно должна Кэсси понравиться. Скай и сам подозревал, что просто выдумывает повод увидеться с прекрасной леди, но, с другой стороны, почему бы и не увидеться? Можно ведь тихонь-

¹ О том, как Скай, Пит и Ник ездили в Гарт-д-Монт, можно узнать из книги «Убийство в приграничном замке».

ко, про себя восхищаться девушкой, даже если она «просто приятель»? Или все-таки нельзя? Скай вздохнул и решил, что, если Кэсси будет неприятно его внимание, она сама наверняка даст ему знать.

Путь к Ларежу выдался на удивление спокойным. Как и положено королевскому тракту, дорога оказалась ровной, сухой и очищенной от зловредной нечисти. Погода стояла в меру теплая и солнечная. Духи в кустах шебуршали сплошь милые и безобидные. На почтовых станциях ждали вполне сносная еда, выносливые сменные лошадки и достаточно удобные постели для ночлега. На привалах путников не беспокоили ни ожившие покойники, ни злые духи, ни даже комары, от которых Скай предусмотрительно запасся амулетом. Собственно, так и должно происходить путешествие благопристойного волшебника из столицы официальной в столицу культурную. Однако Ник смотрел в окно экипажа с таким мрачным выражением, что вскоре его настроение стало передаваться и Скаю. Уже привыкший к богатой на приключения жизни волшебник тоже начал подозревать благостное затишье. Казалось, что, если неприятности все не появляются, значит, они просто очень хорошо спрятались. А если неприятности хорошо прячутся, значит, они ну очень велики и опасны.

Убийство в ритуальном зале

Пит над настороженностью друзей только посмеивался. По мнению многоопытного кучера, любую опасность следовало встречать хорошо отдохнувшим. Скай против этой истины не возражал, но мрачные предчувствия все усиливались после каждого слишком уж спокойного привала, и к знакомой почтовой станции, где поздней осенью прошлого года они гоняли не в меру прыткого мертвеца, волшебник подъезжал в сквернейшем настроении.

Чем дальше друзья были от столицы, тем сильнее Нику хотелось вернуться. Лареж не вызывал у травника никаких приятных воспоминаний, скорее уж неприятные. И одной из самых главных причин неприязни к зимней столице было, конечно, семейство Стезиус: и старый сумасшедший убийца, и его наследник, по глубокому убеждению Ника, тоже не слишком-то нормальный. И зачем только Скай согласился принять его предложение?

Впрочем, глупый вопрос. Во-первых, волшебника попросили помочь, а во-вторых, посулили ему кое-что интересное. Ник отлично видел, что Скай давно уже начал тяготиться затянувшимся отпуском и маялся от скуки. Оставалось лишь убеждать себя, что для того сам Ник и едет с другом, чтоб убереечь его от слишком уж опрометчивых способов развеяться в подозрительной компании.