

В ТРЕНДЕ
Детектив

АНАСТАСИЯ ТКАЧЕНКО

ИЛЛЮСТРАЦИИ
ДАРЬИ КУТОВОЙ



СЕКРЕТ
МЕДАЛЬОНА
С КАМЕЛИЕЙ

Ростов-на-Дону
«Феникс»
2026

УДК 821.161.1-312.4-93
ББК 84(2=411.2)6-445.7
КТК 713
Т48

Ткаченко, Анастасия.

Т48 Секрет медальона с камелией / Анастасия Ткаченко ; худ. Дарья Кутовая. — Ростов н/Д : Феникс, 2026. — 151, [9] с. : ил. — (В тренде. Детектив).

ISBN 978-5-222-44645-4

Осенние каникулы для шестиклассницы Али могли быть самыми скучными, если бы...

Если бы в парадной их старинного дома не завёлся некто, пугающий соседей. Но в привидений, в отличие от соседей, Аля не верит. Разве может призрак оставлять за собой такие огромные следы? Или это чья-то хитрость, чтобы сбить с толку?

Кажется, дело в драгоценном медальоне, за которым охотится этот некто. Але предстоит опасное расследование, ведь цепочка загадочных событий тянется ещё с прошлого века и петляет между питерскими парадными, ветхим чердаком и даже букинистической лавкой.

УДК 821.161.1-312.4-93
ББК 84(2=411.2)6-445.7

Литературно-художественное издание
Анастасия Ткаченко

Секрет медальона с камелией

Иллюстрации: Дарья Кутовая

Литературный редактор: Нюта Яковлева

Ответственный редактор: Евгения Лебедева

Технический редактор: Галина Логвинова



- RU** **Секрет медальона с камелией.** Формат: 84×108/32. Тираж 4 000 экз. Заказ № Издатель и изготовитель: ООО «Феникс». Юр. и факт. адрес: 344011, Россия, Ростовская обл., г. Ростов-на-Дону, ул. Варфоломеева, д. 150. Тел./факс: (863) 261-89-65, 261-89-50. Изготовлено в России. Дата изготовления: 03.2026. Срок годности не ограничен. Отпечатано в АО «ТАТМЕДИА» Филиал «Полиграфическо-издательский комплекс «Идел-Пресс». Юридический адрес: 420097, Россия, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Академическая, д. 2. Фактический адрес: 420066, Россия, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Декабристов, д. 2.
- KZ** **Камелиясы бар медальонның купиясы.** Форматы: 84×108/32. Таралымы 4 000. Тапсырыс № Баспагер және дайындаушы: «Феникс» ЖШҚ. Заңды және нақты мекенжайы: 344011, Ресей, Ростов обл., Дондағы Ростов қ., Варфоломеев к-сі, 150 үй. Тел./факс: (863) 261-89-65, 261-89-50. Ресейде дайындалған. Дайындалған күні: 03.2026. Жарамдылық мерзімі шектелмеген. Басылды «ТАТМЕДИА» АҚ «Идел-Пресс» полиграфиялық-баспа кешені» филиалы. Орналасқан жері: 420097, Ресей, Татарстан Республикасы, Қазан қ., Академическая к-сі, 2 үй. Нақты мекенжайы: 420066, Ресей, Татарстан Республикасы, Қазан қ., Декабристы к-сі, 2 ғимарат.
- BY** **Сакрэт медальёна з камелияй.** Фармат: 84×108/32. Тыраж 4 000. Заказ № Выдавец і вытворца: ТАА «Фенікс». Юр. і факт. адрас: 344011, Расія, Расіўская вобл., г. Расіў-на-Доне, вул. Варфаламеева, д. 150. Тэл./факс: (863) 261-89-65, 261-89-50. Выраблена ў Расіі. Дата вырабу: 03.2026. Тэрмін прыдатнасці не абмежаваны. Надрукавана ў АТ «ТАТМЕДИА» Філіял «Паліграфічна-выдавецкі комплекс «Идел-Пресс»». Юрыдычны адрас: 420097, Расія, Рэспубліка Татарстан, г. Казань, вул. Акадэмічная, д. 2. Фактычны адрас: 420066, Расія, Рэспубліка Татарстан, г. Казань, вул. Дзекабрыстаў, д. 2.

ISBN 978-5-222-44645-4

© ООО «Феникс», 2026
© Ткаченко А., текст, 2026
© Кутовая Д., иллюстрации, 2026







Светящаяся фигура

Октябрь выдался на редкость холодным. Ночи становились длиннее. Петербург медленно погружался в глубокую осень. Ветер завывал с утроенной силой и стучался в старые оконные рамы.

— У-у-у-у-у! — прозвучало откуда-то сверху, а затем послышались шаги.

Шестиклассница Аля Веснушкина подскочила на кровати и нашарила рукой выключатель. От яркого света перед глазами закрыжили мушки. В комнате было тихо. Девочка пожала плечами.

«Наверное, показалось», — подумала она. Но тут кто-то постучал в окно. Аля испугалась и юркнула под одеяло. Досчитала до десяти. Снова выглянула — ничего. Вооружившись толстенной книгой, которую задали читать на осенние каникулы, Аля с опаской подошла к окну. Немного посто-

яла, прислушиваясь. Снаружи бесновался ветер. Выдохнув, Аля резко отдернула шторы и чуть не расхохоталась. В комнату просились старые ветки клёна.

«Вот глупая!» — хлопнула себя по лбу Аля и поплелась обратно в кровать.

Мама уже давно спала в соседней комнате. Папы не было дома. Он ушёл в море. Его ледакол был где-то далеко, в холодной и бескрайней Арктике, среди вечных льдов. Аля закрыла глаза: представила белых медведей и яркую Полярную звезду. Сон пришёл почти сразу. Через несколько минут девочка уже сладко сопела, накрывшись тёплым одеялом, и не слышала тяжёлых шагов.

Утро было пасмурным. Серое питерское небо заволокло тучами. Из оконных щелей тянуло холодом. Вдоль проспекта выгуливали собак. В воздухе танцевали листья, приземляясь на мокрый после дождя асфальт. В такую погоду хотелось прийти в гости к подруге с кучей сладостей и устроить совместный киномарафон. Но с друзьями у Али было туго, и впереди девочку ждал день, проведённый в одиночестве.

Сначала Аля решила как следует позавтракать, а потом заняться любимой мате-

матикой. Книгу, заданную на каникулы, она отложила на вечер, чтобы чем-то занять себя, если станет совсем скучно. Читать Аля не любила, а решать головоломки и примеры просто обожала.

Но на кухне девочку ждал неприятный сюрприз. Обнаруженная на холодильнике записка ещё больше испортила ей настроение:

Ушла на работу. Буду поздно.

Целую, мама.

P.S. Купи продукты.

В холодильнике шаром покати.

— Это точно, — пробурчала Аля, на всякий случай заглянув внутрь.

Идти в магазин, когда на улице такая холодина, совсем не хотелось. Но делать нечего. Одевшись, Аля захватила с собой рюкзак. Не тащиться же обратно с пакетом. Она не бабушка, чтобы расхаживать по улице с авоськой. Алины рыжие волосы ярким пятном выделялись на фоне унылых проспектов, чёрных зонтов и поднятых воротников. Из-за цвета волос, веснушек на лице и говорящей фамилии девочку частенько дразнили в школе. Но Аля не расстраивалась. Она вычитала в интернете, что рыжеволосых лю-

дей на земле осталось менее двух процентов, и несла свой уникальный ген с гордо поднятой головой.

В магазине народу было мало. Сонные, словно ленивцы, кассиры пробивали товар. Немного подумав, Аля взяла апельсиновые кексы, яблочный сок и лапшу быстрого приготовления. Предвкушая вкусный обед, она возвращалась домой, ёжась от пронизывающего ветра. Возле парадной¹, несмотря на погоду, на скамейке собрались соседи. Девочка плохо знала их по именам. Они с родителями совсем недавно переехали в новую квартиру, доставшуюся в наследство от папиной двоюродной тётки.

Аля поздоровалась с соседями. Её заинтересовала беседа, которую вели жильцы. Девочка подбежала к двери и сделала вид, что ищет в карманах ключи, а сама прислушалась.

— Значит, возвращаюсь я вчера домой из театра, — рассказывала худощавая старушка в мантии. — Поднимаюсь по лестнице.

¹ Парадная — так в Санкт-Петербурге чаще всего называют подъезды домов.

Лампы не горят. Темно, хоть глаз выколи. И вдруг сверху раздаётся лающий кашель. Я решила проверить, вдруг кому-то из соседей стало плохо. Но на пятом этаже никого не было. Кашель доносился с чердака. Дай, думаю, посмотрю, может, бродяга какой забрался. Я, знаете, не робкого десятка! — заверила всех старушка и потрясла зажатой в кулак перчаткой перед носами присутствующих.

— И что было дальше, Людмила Николаевна? — Пожилой мужчина стукнул тростью по асфальту.

— Не торопитесь, — ответила старушка. — Поднявшись выше, посмотрела на дверь, а она распахнута...

Здесь старушка сделала театральную паузу. Слушатели ахнули.

— В проёме — силуэт. Светится, как новогодняя ёлка, — страшным голосом сказала Людмила Николаевна. — Я как дала дёру. Клянусь вам, это было привидение!

Раздались возбуждённые голоса. Одна из соседок, полноватая старушка в шерстяном берете, обвела остальных взглядом.

— Помните, какой вчера был день?

— Воскресенье, — брякнула самая молодая из собравшихся. На вид ей было лет шестьдесят.

— Тьфу ты. Вчера была годовщина его смерти!

Старушка подняла указательный палец и зачем-то посмотрела наверх. Остальные последовали её примеру. Где-то вдалеке раздался грохот.

— Мамочки! Неужто Семён Юлианович пробудился?!

Со всех сторон послышались возгласы. Но узнать, кто такой Семён Юлианович, Але не удалось. В этот самый момент по закону подлости она уронила ключи. Соседи разом обернулись на девочку.

— Подслушиваешь?! — грозно спросила Людмила Николаевна, уперев руки в боки.

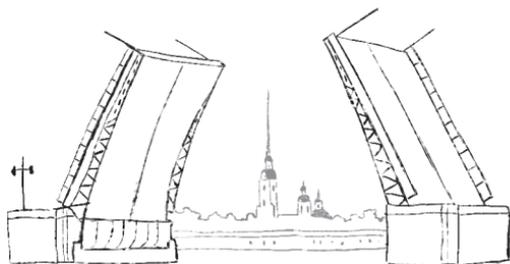
Аля видела, как ноздри крючковатого носа старушки начинают раздуваться. От стыда девочка даже немного попятилась, уткнувшись спиной в дверь.

— Ключи искала, — оправдалась она.

В этот момент к парадной подъехала полицейская машина. Оттуда вышел крепкий мужчина невысокого роста с большими щеками.

— Доброе утро, граждане! — Полицейский подошёл к соседям и снял фуражку, обнажив сияющую лысину. При ходьбе его толстые щёки смешно тряслись, как у бульдога. — Значит, так, — сказал страж порядка. — Меня зовут Михаил Ильич Булочкин. Я ваш новый участковый. Пришёл с вами познакомиться, а вы тут шум подняли...

Участковый ещё не успел договорить, как соседи разом повскакивали с мест и обступили его со всех сторон. Они наперебой принялись рассказывать Булочкину о привидении. В этом гомоне невозможно было разобрать что-либо. Але ничего не оставалось, кроме как пойти домой. Поднимаясь, девочка размышляла о том, что услышала. Как и все подростки, Аля любила страшилки. Но теперь одна из них разворачивалась на чердаке её дома. Ей было страшно и любопытно одновременно. Пока Аля открывала входную дверь и боролась с искушением подняться на чердак, за её спиной мелькнула и тут же скрылась чья-то тень.



Записка из прошлого

Весь оставшийся день Аля не могла усидеть на месте. Она пыталась отвлечься от идеи залезть на чердак. Девочка открывала книгу и тут же её захлопывала. Даже любимый фильм смотреть было трудно. Але хотелось своими глазами увидеть настоящее привидение и рассказать об этом новым одноклассникам. Из-за переезда ей пришлось перевестись в другую школу. Ребята из класса всегда рассказывали интересные истории. Например, о поездках в другие страны. У неё, Али, жизнь была скучной. Девочка чувствовала себя белой вороной. Но вот история о встрече с призраком могла бы всё изменить.

Старый чердак казался девочке жутким местом. Аля представляла себе паутину, развешанную по углам, и летучих мышей.

А призрачная фигура, которую ночью встретила соседка, и вовсе внушала девочке неопределимый страх. Но любопытство и желание найти друзей перевесили, и ближе к вечеру Аля решилась. Чердак старого дома поразил юного детектива обилием разных вещей. Если в обычных спальных девятиэтажках вы бы наткнулись на трубы и кучу проводов, то в Алином доме, расположенном в центре города, можно было найти кучу сокровищ.

— Ва-а-ау! — восхитилась Аля, поднявшись.

Фонарик, который она нашла дома, выхватывал из полумрака предметы: ветхий шкаф с книгами, дверцы которого скрипели от ветра, голову Давида, плюшевого медвежонка, чей-то велосипед, сундук с одеждой, старинные мольберты и ещё много всего. Аля, рассматривая все эти вещи, почти забыла, зачем пришла.

— Ну и крутое же место выбрало наше привидение! — восхитилась девочка.

Из чердачного окошка было видно, как вдалеке блестит купол Исаакиевского собора. На подоконнике ворковали голуби, укрываясь от ливня.

Вдруг Аля услышала шаги... Кто-то поднимался сюда!

Холодок пробежал по телу Али. Она замерла на месте. Мысли, будто жуки-скарабеи, забегали в голове. Внезапно ей на глаза попался сундук. Девочка ринулась к нему, погасив фонарик. В последний момент она успела залезть внутрь и закрыть крышку. Хорошо, что на дне сундука лежала старая одежда и было довольно мягко.

Через замочную скважину Аля видела по́лы длинной чёрной мантии и грубые ботинки довольно внушительного размера. Больше она не сумела ничего разглядеть.

«Разве привидения топают?» — подумала девочка.

Призрак подошёл к стене. Некоторое время было тихо, затем послышался неприятный скребущий звук. Аля догадалась, что призрак вынул из кладки кирпич. В воздух поднялась пыль, от которой призрак моментально зашёлся кашлем. Кирпич с грохотом упал на пол. Частички пыли летали в воздухе и проникли Але в нос. Она, к своему ужасу, чихнула.

— А-а-апчхи! — раздалось в крошечной темноте.

Аля испугалась, что выдала себя, и прикрыла рот рукой. Но было поздно. Ботинки отошли от стены и двинулись к сундуку, где она пряталась! Длинная белая рука потянулась к крышке, но вдруг призрак передумал. Ботинки, грохоча, покинули старый чердак. Вскоре топот смолк, и Аля осталась в полной тишине. Подождав ещё немного, девочка вылезла наружу.

— Похоже, я его спугнула, — хмыкнула она.

Теперь Аля была уверена, что за маской нет никакого привидения. Разве привидение испугалось бы какого-то чиха? Тот, кто улепётывал с чердака, явно не хотел, чтобы его обнаружили.

— Так, первая улика — чёрные ботинки, — пробормотала девочка. — А ещё кашель и конский топот, — хихикнула Аля.

Эх, вот сейчас ей бы пригодился тот стильный блокнот, подаренный бабушкой на Первое сентября, чтобы записать всё, что она узнала. Аля как раз берегла его для особенных записей. Страницы блокнота внизу переливались серебристым цветом, а внутри него была фиолетовая закладка. К этому времени уже стемнело, и вряд ли Аля смог-

ла бы нацарапать что-то в темноте. К тому же внимание детектива привлекли странные светящиеся следы.

— Да уж. Ножища у этого призрака просто громадная, — присвистнула она, рассматривая довольно внушительный отпечаток. — Интересно, в каком обувном магазине для полтергейстов он заказал себе ботинки? И почему его следы светятся...

Решив подумать об этом позднее, Аля встала и подошла к упавшему кирпичу. В стене обнаружилась небольшая ниша, куда можно было положить маленький предмет. Аля протянула руку и вытащила оттуда смятый клочок бумаги. Пришлось посветить фонариком, чтобы прочесть написанное. На пожелтевшем от времени листе аккуратным каллиграфическим почерком было выведено: «Здесь ты ничего не найдёшь. С. Ю. Пчёлкин».

— Так вот какая фамилия у нашего призрака, — вслух сказала Аля.

Сунув записку в карман рубашки, она решила, что пора возвращаться домой. Из открытого окна подул холодный ветер. Девочка подошла к двери, чтобы спуститься вниз, как вдруг обнаружила, что она заперта.

— Это ещё что такое! И как мне теперь вернуться?

Очевидно, кто-то не хотел выпускать её с чердака. Але стало страшно. Даже телефон оказался бесполезным, потому что не было связи. Остаться на тёмном чердаке девочка боялась. На небе зажглись первые звёзды. Холод стал сильнее.

— Брр! Так и замёрзнуть можно, — сказала Аля, стуча зубами.

Девочка обняла себя руками, но это не помогло ей согреться. Тогда она вспомнила про сундук. Аля подошла к нему и достала старую шинель. Девочка выбила из неё пыль и надела.

— Вот так приключение...

Ей захотелось домой, на тёплую кухню. Чтобы мама скорее пришла с работы и заварила чай. Они пили бы его с печеньем, болтая о всякой ерунде. Например, о китайских туристах в её музее.

— Точно! Может, попробовать покричать, вдруг кто услышит, — решила Аля.

Девочка подошла к чердачному окошку и распахнула створки. Внизу жил своей жизнью вечерний город: неслись по проспектам машины, гуляли парочки, музыканты играли



Оглавление

Светящаяся фигура.....	7
Записка из прошлого.....	14
Странные соседи.....	21
Художник + балерина.....	30
Лысеющий призрак.....	42
Как подстричь афганскую борзую.....	54
Букинистическая лавка.....	67
Нападение.....	80
Участковый Булочкин.....	89
Новые подробности.....	97
Интернет-сыщики.....	106
Новая соседка.....	114
Ограбление.....	126
Ловушка для привидения.....	135
Эпилог.....	149