



*Читайте в серии
«Романтика со вкусом»:*

«Притворись моим на Рождество»
Лина Винчестер

«Поцелуй под снегом»
Ники Сью

«Спорим, это судьба?»
Софи Анри

«Укради мое сердце, Тайный Санта!»
Эмилия Грин

«Укради мое сердце, тайный поклонник!»
Эмилия Грин

«Рецепт моего лета»
Айли Фриман

«Кровь и попкорн»
Лина Винчестер

«Ночь перед ноябрем»
Алиса Джукич

«Имя демона»
Эйрин Фаррон

Продолжение следует...

Познакомьтесь с другими книгами автора:

«Принц льда и крови»

«Принцесса ветра и мести»

«Сердце пустоты»



Алиса Джукич

НОЧЬ ПЕРЕД
НОЯБРЕМ



МОСКВА
2026

УДК 821.161.1-31
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Д42

Иллюстрация на обложке *Виктории Нестеренко*
Художественное оформление *Анастасии Грищенко*

Д42 **Джукич, Алиса.** Ночь перед ноябрем / Алиса Джукич. — Москва : Эксмо, 2026. — 224 с. — (Румперия. Романтика со вкусом. Яркие новеллы о любви).

ISBN 978-5-04-238711-1

В заброшенном особняке, утопающем в туманах осеннего Сейлема, даже стены хранят секреты. Накануне праздника Ария Мур соглашается на авантюру лучшей подруги грандиозно отпраздновать свое двадцатилетие, совместив его с Хеллоуином под крышей одного из самых жутких домов Америки. Однако девушка еще не подозревает, что главным испытанием ночи станет не подготовленный Вивьен квест с привидениями, а встреча со старым врагом.

УДК 821.161.1-31
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

© Алиса Джукич, 2026
© Оформление. ООО «Издательство
ISBN 978-5-04-238711-1 «Эксмо», 2026

*Когда фонари погаснут,
а маски притворства слетят с лиц,
единственным стоящим квестом станет
желание познать друг друга.*

Глава 1

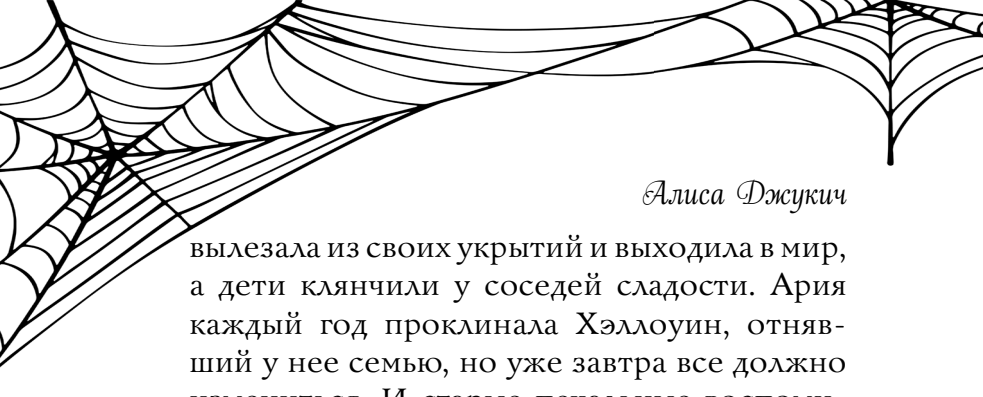
Добро пожаловать в Сейлем

Проливной дождь хлестал по лобовому стеклу так-си, размывая очертания старых особняков Сейлема. Ария прижалась лбом к холодному окну, наблюдая, как в свете уличных фонарей кружатся золотые и багряные листья, которым суждено навсегда прилипнуть к мокрому асфальту. В проникающем через щель в окне воздухе чувствовался запах прелой листвы, дыма от костров и приближающегося праздника.

Осень. Время, когда мир умирает красиво.

В эти промозглые серые дни многое казалось девушке унылым и скорбным. Ведь по жестокой насмешке судьбы жизнь ее родителей трагически оборвалась пятнадцать лет назад именно в день ее рождения. В тот самый миг, когда нечисть



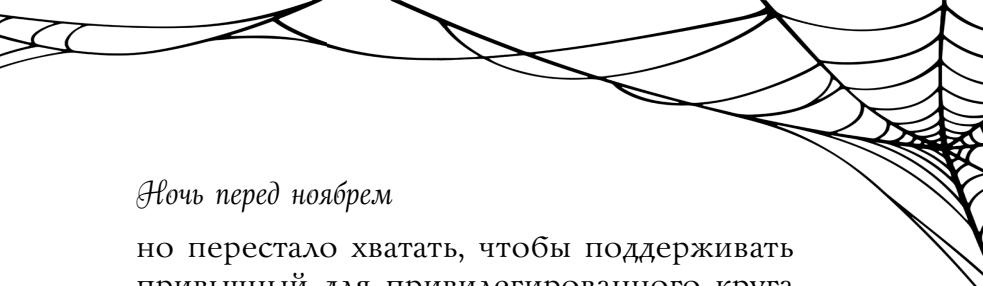


Алиса Джукич

вылезала из своих укрытий и выходила в мир, а дети клянчили у соседей сладости. Ария каждый год проклинала Хэллоуин, отнявший у нее семью, но уже завтра все должно измениться. И старые печальные воспоминания будут заменены новыми.

Вивьен, несмотря на долгие протесты подруги, сняла на эти выходные один весьма знаменитый особняк «Корвин», или, как его еще называли, «Дом Ведьм», чтобы с размахом отпраздновать двадцатилетие Арии.

Девушки дружили, сколько себя помнили. Живя через дорогу друг от друга, они каждый день проводили время вместе: играли, писали дневники и мечтали о безоблачном будущем. И только когда подруги подросли, их разделила жизнь. Вивьен, окончив школу, пошла по стопам своего старшего брата и поступила в Стэнфорд на аналитика. А вот Арии не повезло со стипендией, так что ей пришлось выбрать более приземленный вариант — университет в Вирджинии и учеба на социолога. Несмотря на то, что девушки вместе росли в одном элитном районе Бостона, со временем их жизни стали кардинально отличаться. Родители Арии были актерами — они играли в театре на Манхэттене, так что после смерти оставили дочери неплохое состояние. Вот только этих невозобновляемых средств постепен-



Ночь перед ноябрем

но перестало хватать, чтобы поддерживать привычный для привилегированного круга уровень жизни.

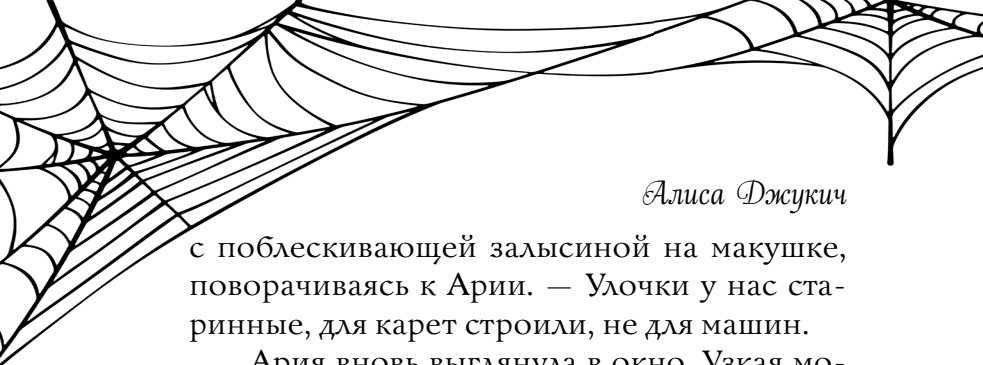
С пяти лет Арию растила бабушка Надежда Мур, которая всегда была яркой противницей «золотых ложек», поэтому престижный университет светил девушке только в том случае, если она получит грант, но, увы, Ария не отличалась гениальностью.

Она вообще мало чем выделялась среди сокурсников, что нельзя сказать о яркой и взрывной Вивьен. Девушки были словно противоположностями друг друга. Ария росла застенчивой длинноволосой блондинкой с огромными глазами цвета шоколада и веснушками на курносом носу, тогда как Вивьен покоряла сердца своей кудрявой копной черных волос, синими, как океан, глазами и бронзовой кожей, доставшейся ей и ее брату...

Ария потрянула головой, прогоняя непрошенные мысли о нем — об источнике ее детских кошмаров, а позже и запретных юношеских желаний.

Таксист с усами как у Чарли Чаплина вдруг резко затормозил. Девушку качнуло вперед, и, чтобы не разбить лоб, ей пришлось упереться рукой в подголовник впереди стоящего кресла.

— Дальше не проехать, мисс. Вам придется пойти пешком, — прокряхтел мужчина



Алиса Джукич

с поблескивающей залысиной на макушке, поворачиваясь к Арии. — Улочки у нас старинные, для карет строили, не для машин.

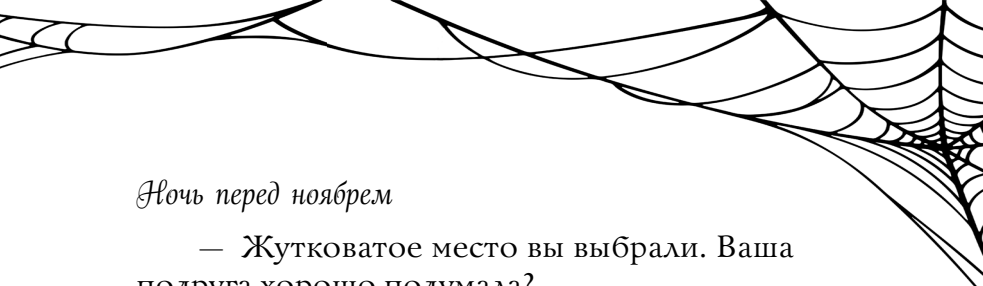
Ария вновь выглянула в окно. Узкая мощенная булыжником улица убегала вниз, к заливу, она была словно обрамлена плотно прижатыми друг к другу домами в колониальном стиле: темное дерево, потемневший от времени кирпич, остроконечные крыши с крутыми фронтонами. С них, будто слезы, срывались капли дождя.

— Не желаете брошюрку? — таксист протянул девушке потрепанный буклет с названием «Тропа ведьм и все достопримечательности». Ария взяла брошюру скорее из вежливости, чем из интереса, ведь она с детства была той еще трусихой и до сих пор частенько спала со светом. — Вон, видите серый дом? Там судья Корвин жил, тот самый, что ведьм сжигал. А за углом — кладбище старое, семнадцатый век. Наши гости часто любят по ночам там шастать, светящиеся шарики на фотоаппарат ловить.

Девушка шумно сглотнула, сжав в ладони буклет.

— Как раз этот дом арендовала моя подруга, чтобы отметить там Хэллоуин.

Таксист странно скривился и тут же отстегнул ремень безопасности, чтобы помочь Арии достать из багажника чемодан.



Ночь перед ноябрем

— Жутковатое место вы выбрали. Ваша подруга хорошо подумала?

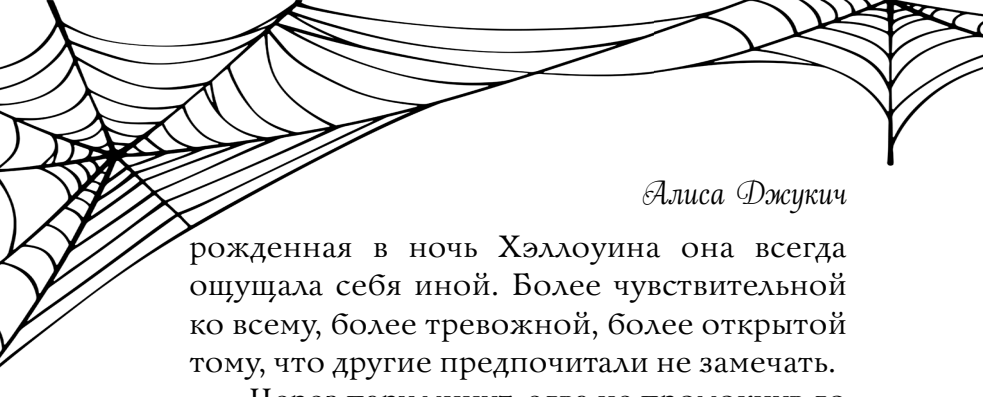
Бледное лицо Арии озарила улыбка. Стоило девушке подумать о Вивьен и ее взбалмошных идеях, как внутри разливалось тепло.

— Она в принципе редко думает. Если Ви-ви чего-то очень захотелось, то проще умереть, чем не согласиться.

Таксист, выходя из машины, подавился слюной, но, прокашлявшись, быстро взял себя в руки. Ария вышла следом и сразу поежилась, ощутив, как морской воздух Сейлема и переродившийся в мелкий дождь ливень неприятно пробирается иголочками ей под пальто.

— Вы, главное, будьте осторожны, мисс. Сами понимаете: в этот день границы между мирами стираются, и многие видят то, что человеческому мозгу постичь не по силам. — Мужчина обошел машину и с громким щелчком открыл багажник. Еще минута и таксист передал Арии чемодан на колесиках, забрал свои заслуженные двадцать пять долларов, вернулся в машину и скрылся за поворотом улицы.

Озноб усилился, заставляя Арию стучать зубами от холода по пути к калитке указанного в приглашении дома. Девушку одолевали мысли о ее собственных странностях:



Алиса Джукич

рожденная в ночь Хэллоуина она всегда ощущала себя иной. Более чувствительной ко всему, более тревожной, более открытой тому, что другие предпочитали не замечать.

Через пару минут, едва не промокнув до нитки, она наконец достигла нужного адреса. «Дом Ведьм» вырос перед ней мрачной громадой. Его окна светились теплым, но каким-то вызывающим тревогу оранжевым светом, а покосившееся деревянное крыльцо было украшено тыквами-фонариками со злыми вырезанными ухмылками и жуткими фигурами привидений.

*Что ж, видимо, Вивьен решила пре-
взойти саму себя в организации этой ве-
черинки.*

Со скрипом отворив калитку, девушка покатила чемодан к спрятавшемуся под навесом крыльцу.

— Ария! Ты как всегда опаздываешь! — Как гром среди ясного неба все вокруг пронзил обиженный голос подруги. Девушка вскинула до этого понуро опущенную голову, чтобы увидеть, как из особняка выскочила одетая в кожаное платье Вивьен.

Оказавшись под навесом, Ария расслабилась, плотно прилегающий к шее вязаный шарф.

— Прости, Ви. Самолет задержали из-за непогоды... — Вивьен тут же отмахнулась от



Ночь перед ноябрем

объяснений девушки и с визгом бросилась ее обнимать. Тонкие руки сомкнулись на лопатках Арии, даруя ей душевное тепло. В ответ на столь эмоциональное приветствие она погладила подругу по спине.

— Ты только посмотри на это чудное место! — Ви-ви с восторгом указала подбородком на особняк. — Говорят, здесь обитает заблудший призрак ведьмы, которую Джонатан Корвин сжег прямо во дворе! Идеально, правда? — Ария кое-как выпуталась из объятий и, отстранившись, серьезно заглянула Вивьен в лицо:

— Ага. Идеально для кошмаров.

Ви без дополнительного нагнетания забрала чемодан у подруги и приглашающе махнула ей рукой. Передернув плечами, чтобы хоть как-то снять напряжение и победить озноб, Ария вошла в ярко освещенный холл, но так и осталась недвижимо стоять на пороге.

Освещение здесь и правда было весьма щедрым. Тяжелая бронзовая люстра под самым потолком горела всеми своими двадцатью свечами, хотя восковых предшественников в ней явно заменили на электрические.

Стены холла красиво оббивали панели из темного дуба, потемневшего от времени до черноты. А жутко скрипучий под ногами пол устилал толстый персидский ковер с золо-

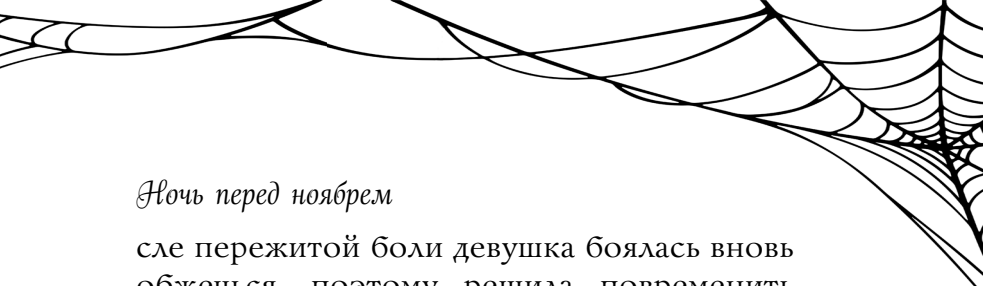
тым орнаментом, почти не выцветший, словно его постелили вчера, а не кучу лет назад. Справа от входа начиналась широкая лестница на второй этаж, перила которой были вырезаны в форме извивающихся змей. Их деревянные глаза, казалось, следили за каждым движением гостыи. Слева виднелся вход в гостиную. Оттуда доносились звонкие голоса уже прибывших гостей, смех... поленьев и аромат тлеющих в камине поленьев.

— Ну чего ты встала как вкопанная? — Вивьен скинула туфли и стояла босиком на ковре, нетерпеливо перебирая пальцами. — Идем, почти все собрались! И камин просто божественный, а я вся промерзла, пока тебя ждала. — Подруга быстро сунула ноги в пушистые тапочки с заячьими ушами.

Пока Ария избавлялась от пальто и полусапожек, а потом пристраивала их на стойку для обуви, Ви припарковала ее чемодан у стены, закрыла серую дверь на замок и уточнила:

— Как там твой парень по переписке?

У Арии тут же вспыхнули щеки. Ей катастрофически не везло в любви. Весной прошлого года она рассталась с парнем, который был ее сокурсником. Они и повстречались-то всего месяц, но даже за этот короткий срок он успел подло изменить ей с их преподавательницей литературы. По-



Ночь перед ноябрем

сле пережитой боли девушка боялась вновь обжечься, поэтому решила повременить с новыми отношениями. И вот, буквально месяц назад, в ее жизнь ворвался незнакомец. Ария понятия не имела, кто скрывается за ником парня, который ни с того ни с сего добавился к ней в друзья в социальных сетях.

— Все как обычно. Загадочно, холодно, но трепетно. И да, я до сих пор не выяснила, кто пишет мне по ночам.

Девушка поспешила за шустрой Вивьен в гостиную, побоявшись остаться в холле одна. Сделав глубокий вдох в надежде успокоить гулко бьющееся сердце, она вошла в огромную комнату.

— А вот и завтрашняя именинница! — вынырнув из-за спинки бархатного дивана, радостно поприветствовала Арию девушка в джинсовом костюме.

Тереза дружила с Арией и Вивьен еще со средней школы. Втроем они часто сбегали с уроков, чтобы лишний час поиграть в парке. Годы спустя Тереза и Ви поступили на один поток в Стэнфорд, а Ария после своего переезда в Вирджинию немного отдалась от подруг. Но расстояние не мешало их дружбе, а только закаляло ее.

— Ти-и-и! — взвизгнула Ария, тут же забыв обо всем на свете: о тревогах, о странном зеркале над камином, которое пугающе