

ЯННИК КЛАВЕ



ЛЕГЕНДЫ И БОГИ РИМА

ОТ ПОГРЕБАЛЬНЫХ
РИТУАЛОВ
ДО ВОСТОЧНЫХ
КУЛЬТОВ



Кolibри

Москва

УДК 94(37) + 292.21

ББК 63.3(0)3

К47

Yannick Clavé

LES RELIGIONS DU MONDE ROMAIN

VIII^e siècle av. J.-C. - VIII^e siècle apr. J.-C.

Перевод с французского Анны Жигаловой

Научный редактор Мария Кириллова, кандидат исторических наук

Клаве Я.

К47 Легенды и боги Рима : От погребальных ритуалов до восточных культов / Янник Клаве ; [пер. с фр. А. В. Жигаловой]. — М. : КоЛибри, Издательство АЗБУКА, 2026. — 496 с.

ISBN 978-5-389-26296-6

В 753 году до нашей эры Ромул по легенде основал Рим. Два столетия Рим оставался монархией, семь царей сменяли друг друга на троне. К этому времени были заложены основы римской религии: легенда об основании города, ритуалы, первые храмы. Постепенно Вечный город превратился в столицу огромной империи: здесь сосуществовали друг с другом бесчисленные боги, появлялись новые святилища и храмы, практиковались разнообразные ритуалы. Эпитафии хранили память об умерших для живых, во время жертвоприношений проводили возлияния, а консул следил за божественными знаменами в канун решающей битвы.

Выдающийся историк Янник Клаве предлагает читателю всеобъемлющий и динамичный взгляд на религиозное разнообразие римского мира. Как вышло, что скромный и бедный вначале народ, изолированно проживавший в Лации и окруженный сильными соседями, всего за несколько веков создал настолько могущественную империю? Насколько религия была важна для Рима, и почему эта империя просуществовала так долго? В поисках ответов на эти вопросы автор прослеживает историю Рима: от основания города до победы христианства, которое перенесло империю в совершенно иной мир.

УДК 94(37) + 292.21

ББК 63.3(0)3

ISBN 978-5-389-26296-6

© Armand Colin 2023, Malakoff

ARMAND COLIN is a trademark of DUNOD Editeur — 11, rue Paul Bert — 92240 MALAKOFF

© Жигалова А. В., перевод на русский язык, 2026

© Издание на русском языке, оформление.

ООО «Издательство АЗБУКА», 2026

КоЛибри®

Предисловие

«Если какому-нибудь народу позволительно освещать свое происхождение и возводить его к богам, то римскому <...> Основная польза истории состоит в том, что она ясно и наглядно раскрывает всевозможные поучительные примеры, которые как бы говорят: вот что ты должен делать в своих интересах и в интересах государства <...> Было бы правильнее, кабы историк мог, подобно поэту, начать с молитвы богам и богиням, чтобы они даровали успех столь масштабному замыслу»¹. Так писал Тит Ливий в предисловии к монументальной «Истории Рима от основания города», написанной во времена правления императора Августа. Конечно, из 142 книг, составлявших его огромный труд, до нас дошло лишь 35. Они описывают период от легендарного основания “Urbs” (города) 21 апреля 753 года до н. э. и до триумфа генерала Луция Эмилия Павла над древнегреческим Македонским царством в 167 году до н. э. Но труд римского автора остается неисчерпаемым источником информации для современных историков. Особенно, когда речь заходит о продолжающихся по сей день

¹ Перевод М. Л. Гаспарова. — *Здесь и далее, если не указано иное, прим. пер.*

попытках осмыслить факт, который восхищал целые поколения исследователей и энтузиастов: как скромный и бедный вначале народ, изолированно проживавший в Лации, окруженный враждебными и сильными соседями, сумел всего за несколько веков создать империю с огромной территорией? И почему эта империя просуществовала так долго: до 476 года н. э. на Западе и еще дольше — на Востоке?

Современным историкам удалось подробно описать невероятные механизмы, которые Рим очень рано начал применять для присоединения и даже ассимиляции завоеванных народов в свое общество. Без конца превращая недавно побежденных в римлян, он тем самым положил начало процессу, который историки после фундаментальных исследований Теодора Моммзена в XIX веке стали называть «романизацией». Это и есть ключ для объяснения римского успеха. Хотя древнегреческие и римские авторы знали о происходящих процессах аккультурации и гибридизации, они, разумеется, не анализировали их настолько подробно. По их мнению, разгадка лежала в другом. Как пишет Тит Ливий в начале книги, если Рим и навязывал свою культуру другим народам, то только потому, что ему было суждено это сделать. Ведь он был создан по воле богов, а те поручили ему эту задачу. Истоки римского самосознания — которое существовало в реальности — лежат в истории основания города. Это, конечно, во многом легенда, но, каким бы невероятным это ни казалось, она отчасти подтверждается археологическими находками. На протяжении всего существования Рима, даже когда в IV и V веках начало распространяться христианство, для римского самосознания были свойственны уважительная, порой почти навязчивая, набожность и связанные с ней ритуалы.

Такова была одна из важнейших основ *mos maiorum*¹ — римских традиций в широком смысле слова. Набожность была гарантом мирного сосуществования с богами (то, что римляне называли “*paх deorum*”), и, по мнению самих римлян, она была залогом успеха всех их действий, начиная с войн и завоеваний.

На самом деле религиозные верования, практики и набожное поведение соблюдались постоянно и повсюду: как в самом Риме, так и на окраинах империи. Религия касалась всех: мужчин и женщин, детей, граждан и неграждан, рабов, вольноотпущенников и иностранцев. Она проявлялась как в общественной, так и в частной жизни: в святилищах и храмах, а также в домах, на улицах и в кварталах, у фонтанов, на обочинах дорог, в глубине лесов, на войне... Она касалась основных этапов жизни — от рождения до смерти и загробного мира. Так что год подчинялся ритму огромного количества религиозных праздников, церемоний и паломничеств. Они отражали все разнообразие религий и верований, а также показывали, насколько разнородное население жило в римском мире.

Однако в Древнем Риме была не одна, а множество религий. Действительно, римский мир на протяжении веков только разрастался. Таков был результат завоеваний новых территорий и той формы империализма, которую римляне более или менее приняли: завоевав Италию в IV и III веках до н. э., в середине III века Рим начал выходить за границы полуострова. Он столкнулся с Карфагеном, который в итоге был полностью уничтожен в 146 году до н. э. К тому времени Рим уже начал

¹ Буквально можно перевести как «обычай предков». — *Прим. науч. ред.*

распространять свое влияние на греческий мир, который окончательно покорится ему в последующие десятилетия. Так формировалась обширная по территории империя. Этот процесс продлился до II века. Такие императоры, как Траян и Адриан, продолжили завоевания, хотя в ту пору Римскому государству пришлось удвоить усилия, чтобы суметь управлять огромными территориями и защищать значительно расширившиеся границы. В результате такого глобального, в некотором смысле «мирового» процесса римский мир стал представлять собой удивительную культурную и религиозную мозаику. Характерный для римлян политеизм с тысячами богов и таким же числом культов был пронизан бесчисленными сторонними влияниями (греческими, финикийскими, египетскими и т. д.), и все эти религии постоянно взаимодействовали друг с другом. Несмотря на политическое единство, в империи циркулировали разные религиозные течения, люди передавали друг другу свои убеждения, происходили синкретизм и гибридизация, что влияло на традиционную культуру и религию Рима. Римская религия оказалась очень открытой для заимствований и ассимиляции. Заметным исключением стали лишь монотеистические религии (иудаизм, а затем христианство), которые считались неподходящими и даже опасными, поскольку их последователи отказывались поклоняться императорскому культу.

С учетом такого разнообразия, религии римского мира вызывают у неофита как восхищение, так и волнение. В начале 2010-х годов, будучи молодым агреже в университете Экс-Марселя, я организовал курс, посвященный этим религиям. До сих пор помню большой интерес студентов к предмету, который казался им очень экзотич-

ным и увлекательным. Но также им было трудно понять реалии, которые, несомненно, очень сложны для молодых людей начала XXI века. Я наблюдал то же самое несколько лет спустя, в Университете Нима, где возглавлял кафедру истории, а также обучал других преподавателей истории и географии. И студентам, и учителям было очень трудно взяться за библиографию по данной теме. Несмотря на то что она богата и актуальна по многим аспектам, у нее есть один существенный недостаток: отсутствие комплексного исследования, рассматривающего предмет в глобальном, междисциплинарном и образовательном плане, а также охватывающего всю хронологию. Помимо моей неугасающей любви к римской истории и передаче знаний о ней, это одна из причин, по которой я согласился написать эту книгу. Этот проект мне предложила редактор Мари Лекривен. Я работаю с ней уже много лет и не перестаю восхищаться ее эффективностью, профессионализмом и поддержкой. Я хотел бы еще раз поблагодарить ее.

Пособия по самым разным темам, которые я выпускаю уже почти 15 лет, как самостоятельно, так и в составе коллектива авторов, отражают мое стремление дать как можно большему числу людей доступ к четким и полным обзорам, актуальным с точки зрения историографии и исследований. Эта книга перед вами — не исключение. В ней приводится множество документов, в частности карты, большинство из которых — цветные: без картографии невозможно понять историю!

Мы хотим предложить читателю всеобъемлющий и динамичный взгляд на религиозное разнообразие римского мира, охватывающее широкий хронологический диапазон от основания Рима в VIII веке до н. э. до эпохи победившего христианства и радикальных преобразований

в Римской империи, которые после V века постепенно вытолкнули ее в другой мир. Очень важно не ограничиваться символической датой — 476 годом, — которая по традиции обозначает конец Античности, а выйти за ее пределы, к первым столкновениям с исламом и к Карлу Великому, который, вообразив себя новым Константином, короновался в Риме в 800 году. Первые века Средневековья, хотя и в очень разных формах, увековечили двойное наследие — римское и христианское, поэтому их также можно рассматривать как конец Античности.

В наше время, когда мы сталкиваемся с драматичным ростом религиозного фанатизма, который используют в идеологических целях, и который может подтолкнуть к убийствам и террору во имя Бога, я убежден, что нам есть чему поучиться у римлян. Интересны их взгляды на мир, умение сосуществовать и нравственная гражданская позиция. Тем более что во многих отношениях мы переняли двойное наследие: от греко-римской и христианской Европы.

Религии в основе создания римского мира в долгосрочной перспективе (VIII век до н. э. — VIII век н. э.)¹

Важнейшее преимущество Римского государства состоит, как мне кажется, во взглядах римлян на богов².

*Полибий. Всеобщая история,
том VI, глава 56, 6*

Когда Полибий писал эти слова в середине II века до н. э., Рим уже давно перерос ту бедную деревушку, какой был при основании в 753 году до н. э. Покорив Италию в IV и III веках до н. э., он сумел установить гегемонию на всем Западном Средиземноморье, жестоко расправившись со старым врагом — Карфагеном, который был полностью разрушен в 146 году до н. э. А после Рим стал завоевывать греческий мир, превращаясь в могущественную империю. Полибий знал об этом не понаслышке: этот греческий аристократ попытался организовать сопротивление римлянам. Но его взяли в плен и сослали в Рим, где

¹ Автор использует термин *longue durée* (букв. «долгий срок»), предложенный исследователями французской Школы «анналов», им акцентируется постепенность структурных изменений в разных сферах общественной жизни, в том числе религиозной. — *Прим. науч. ред.*

² Перевод Ф. Г. Мищенко.

он сблизился со многими римскими аристократами, обеспечив себе свободу передвижения и состояние. Полибий был очень близок с полководцем Сципионом Эмилианом и сопровождал его в войне против Карфагена, так что своими глазами видел агонию жителей и разрушение пунического города в 146 году до н. э. Он был очарован и одновременно напуган таким могуществом, и потому написал длинное историческое и политическое размышление о Риме («Всеобщую историю»), пытаясь понять истоки его успеха и империализма. Религия была одним из факторов, объясняющих успех Рима. С точки зрения Полибия, римская религиозная система, которая была полностью интегрирована в гражданскую общину, превосходила религиозные культы других народов, даже греков.

При изучении религий Древнего Рима, начиная с культов самого города, современный человек проникает в мир, который во многом ему неизвестен, иногда непонятен и часто запутан. Всюду присутствуя в повседневной жизни, римская религия была центральным элементом гражданской идентичности римлян. Она же меняла городской ландшафт с помощью святилищ, монументальных храмов и алтарей. Римскую религию исповедовали все: мужчины, женщины и дети — не только в частной жизни, под крышами богатых и скромных домов, но и под открытым небом, в общественных пространствах. Городские власти на деле отвечали за организацию бесчисленных религиозных праздников, контролировали и обеспечивали надлежащее исполнение многочисленных обрядов. В то же время разделения государства и религии, которое так важно сегодня в нашей стране, совершенно не существовало, как, кстати, и понятия атеизма: само слово еще не изобрели. Никому в то время даже не пришло бы в голову задаться вопросом: существуют на самом деле боги или

нет! Для жителя римского мира ответ был очевиден: боги всегда жили в непосредственной близости от смертных. Их нужно уважать и почитать, чтобы существовать в доброй и разумной гармонии, которую римляне называли “*paх deorum*”.

1. Что значила религия в Античности?

Люди и боги: общая судьба

Религия — это набор верований, определяющих отношения человека со священным, которые реализуются через ряд определенных обрядов и моделей поведения. Речь идет одновременно о вере в невидимые для простых смертных силы, а также о воплощении ее в жизнь через священнодействия, то есть обряды. Слово «религия» происходит от латинского “*religio*”, образованного от глагола “*relegere*” («получать», «собирать»), который подчеркивает необходимость правильного выполнения обрядов. “*Religio*” также происходит от глагола “*religare*” («связывать»), который акцентирует важнейшие связи между людьми и богами: римляне считали, что их судьбы объединены с судьбами богов¹. Это почти что форма договорных отношений, некий пакт.

¹ Речь идет о двух разных гипотезах о происхождении слова “*religio*”. Так, по мнению Цицерона, слово “*religio*” происходит от “*relegere*”: “*re*” (в значении «снова») + “*lego*” (в значении «перебирать», «выбирать» или «тщательно рассматривать»). Однако некоторые современные ученые, такие как Томас Уильям Харпур и Джозеф Джон Кэмпбелл, утверждают, что “*religio*” происходит от “*religare*”: “*re*” (в значении «снова») + “*ligare*” (в значении «связывать» или «соединять»). — *Прим. науч. ред.*

Однако историки продолжают спорить о применимости понятия «религия» к Античности, тем более что определение, используемое в наше время, на самом деле крайне тесно связано с христианской трактовкой, которая подчеркивает прямую и личную, почти чувственную связь между человеком и Богом. Римляне, как и большинство других народов древности, считали, что религия включает в себя все, что касается священных объектов, сферы жизни богов, а также надлежащего исполнения обрядов (набожность). Поэтому ей отводилось центральное место в повседневной жизни людей.

Римляне также противопоставляли религию «суеверию» (*superstitio*) — понятию, которое также непросто определить для периода Античности. Ведь сегодня это слово тесно связано с воображаемым миром человека, на котором христианство оставило свой след, а также всеми явлениями, которые мы порой называем «сверхъестественными». А человек Античности под суеверием понимал своего рода беспорядочное, неправильное поклонение и религиозные практики, которые не вписывались в рамки нормы или были чрезмерными, даже опасными, поскольку могли спровоцировать гнев богов и тем самым привести к нарушению *пax deorum*. Ранних христиан поэтому и обвиняли в *superstitio*.

Набожность и соблюдение обрядов

Благочестие как основное понятие

Важнейшая римская добродетель, “*pietas*” («благочестие, набожность») — это умение scrupulously соблюдать обряды и, в более широком смысле, придерживаться всей религиозной парадигмы, переданной человеку предка-

ми (*mos maiorum*). Это проявление уважения к богам лежит в основе договорных отношений между ними и человеческим обществом: люди почитали и уважали богов, что проявлялось в неукоснительно и точно исполненных обрядах, а те в обмен даровали римлянам защиту, благосклонность и поддержку в их начинаниях, будь то государственные или военные дела, или даже поддержание общественного согласия. Это была основа *пax deorum*, который римляне всегда очень ценили. В более широком смысле набожность также означала соблюдение своих обязанностей по отношению к семье, особенно к отцу, отсюда и важность всех домашних культов в частной и семейной жизни.

Поэтому римляне боялись прежде всего противоположности благочестия — святотатства, нечестивости, которая считалась настоящим религиозным преступлением. Она подразумевала непреднамеренное или, что еще хуже, целенаправленно неверное исполнение обрядов или несоблюдение религиозного календаря. Это ставило под сомнение волю богов, что могло повлечь серьезные последствия для религиозной гармонии и, следовательно, для всей гражданской общины. Когда в обряде допускали оплошность или что-то забывали, нужно было немедленно начать заново, чтобы все исправить: без компенсации ошибка превращалась в кощунство, которое, по определению римлян, было непорочно, поскольку пятнало всех. Конечно, в Риме нечестивость не равнялась преступлению, как в Афинах (во время Пелопоннесской войны и позже на этой почве произошло много судебных процессов, например, над философом Сократом в 399 году до н. э.), но римляне могли обойтись крайне сурово с тем, кто поступил нечестиво.

Ритуалистические религии и выполнение священных действий

С точки зрения римлян, как и многих других народов древности, таких как греки, этруски и египтяне, религия была в первую очередь занятием по соблюдению обрядов, то есть священных жестов, которые нужно было регулярно и скрупулезно повторять. В Риме, по сути, не было ни единой догмы, ни священной книги (абсолютно ничего похожего на Библию). Как справедливо писал историк Джон Шейд, «делать означает верить» [1], то есть именно с помощью точных и верно исполненных обрядов — иными словами, воплощая благочестие (“*pietas*”) — римляне исповедовали свою религию и создавали некую форму контакта с богами. Поэтому хорошее знание действий, которые необходимо проделать, было крайне важным как для того, чтобы попросить защиты и благословения богов, так и для того, чтобы умерить их гнев. Описания таких действий очень часто встречаются в бесчисленных мифах, которые римляне унаследовали от греков. Это почти полная противоположность иудеохристианской традиции, с которой мы знакомы гораздо лучше: и вновь нам, людям XXI века, чтобы понять римлян, нужно приложить значительные усилия, дабы сместить хронологический и культурный фокус.

Поэтому жители римского мира были особенно сильно привязаны к ритуалам, которых было почти так же много, как и самих богов. Большинство из них сегодня кажутся нам странными или даже экзотическими. Повсюду, в разных концах империи, мужчины и женщины соблюдали определенные правила своих культов: действия, молитвы, песнопения, слова, подношения, жертвоприношения животных и т. д. Эти ритуалы были часто

повторяющимися и очень регламентированными, передавались из поколения в поколение и обеспечивали особую форму социального и гражданского единства. Они были неотъемлемой частью *mos maiorum*. Большинство римских авторов, писавших о религии, подчеркивали этот момент, особенно Цицерон в книге «О природе богов» в I веке до н. э.: по его мнению, правильное исполнение ритуалов едва ли не важнее веры в богов. Но дело не в количестве: даже если обрядов много, важно их качество, то есть нужно выполнить все правильно, чтобы заручиться поддержкой богов и, прежде всего, избежать их гнева. Обряды также имели глубокие корни на конкретной территории, поскольку они были привязаны к определенному месту, в частности к святилищу или городу. Две великие монотеистические религии — иудаизм и христианство — также полны ритуалов, но их религиозность совершенно иная: в частности, они связаны исключительно с одним богом.

Обряды в любой религии имеют смысл только потому, что являются частью более масштабного целого: культа. В него включаются все почести, воздаваемые боже-ству, то есть религия со всеми верованиями, практиками и внешними проявлениями, которые, помимо обрядов, могут выражаться в особом поведении, одежде, окружении себя статуэтками и фигурками, а также в соблюдении религиозных праздников.

Предназначение римлян — господствовать над миром

«Благочестием (*pietas*) и религией (*religio*) мы превзошли все нации и народы»¹, — писал Цицерон («Речь

¹ Перевод В. О. Горенштейна.

об ответах гаруспиков», IX) в I веке до н. э. в конце периода Республики. Это мнение было очень популярным среди его соотечественников. Римляне были убеждены в законности своего господства над миром, поскольку оно произошло по воле богов и проистекало из легендарного рассказа об основании “Urbs” — города. Поэтому вполне логично, что они так же были уверены в религиозном превосходстве над всеми остальными народами Античности.

Чем это, по их мнению, можно было доказать? За несколько столетий они силой оружия захватили исключительно обширную территорию, превратив маленький город в Лации в столицу огромной империи, центром которой было Средиземноморье. Если им удалось это совершить, то это позволили боги; а раз боги позволили, то потому, что сделали римлян «избранным» народом, которому предназначено господствовать на земле. И боги были довольны отношением римлян к ним, поскольку те выполняли необходимые обряды и доказывали свое благочестие, что от них и требовалось. Римляне действительно были убеждены, что именно они — тот народ, который сумел установить наилучшие отношения с богами: такова была суть знаменитого *paх deorum*.

От города до семьи: уровни религии, или чувство общности

Все сакральные практики имели смысл только потому, что они были вписаны в фундаментальные коллективные структуры — прежде всего в городское общество, то есть в гражданскую общину (там существовали общественные культы), а также в семью и различные объеди-

нения (которые обобщенно называют «коллегиями»). Отдельные люди были частью различных сообществ; они поклонялись культам как граждане, члены семьи и члены одной или нескольких коллегий. Таким образом, религия в быту присутствовала повсеместно для мужчин и женщин. Другими словами, важен был не отдельный человек, а сообщество. Поэтому так поражает тот факт, что во всех римских литературных источниках, касающихся религии, личный пласт в описании религиозного опыта практически полностью отсутствует. Это подтверждает преимущественно коллективный характер римских культов. Лишь у первых христианских авторов в текстах появились личные, даже интимные размышления о религии и ее практиках.

Так что набожность ежедневно демонстрировалась всюду: не только в городе в целом, но и внутри семьи, где почитали различных домашних богов, а также в религиозных и профессиональных объединениях и даже вдали от Рима, в других городах, в армии или в святилищах, издавна предлагавших кров путешественникам со всего «мира», например в панэллинских (в Олимпии или Дельфах). Эти святилища оставались очень популярны и во времена римского господства.

2. От основания Рима до коронации Карла Великого: два тысячелетия римского мира

На первый взгляд учет столь широкого хронологического диапазона, охватывающего 16 веков — с 753 года до н. э. по 800 год н. э., — кажется невозможной задачей, и, разумеется, ни о каком исчерпывающем анализе

тут не может быть и речи. Однако именно эта временная протяженность позволяет продемонстрировать, насколько динамика религиозной жизни важна для истории Рима и созданного им мира, включая даже те века, что последовали после гибели Западной Римской империи. Невероятная эпопея, которая, по мнению римлян, был суждена им богами, увлекала даже древних авторов, да и сегодня она продолжает вызывать вопросы у историков, например, тех, кто причисляет себя к направлению изучения глобальной истории (“global history”). В 2010 году американские историки Дж. Бербанк и Ф. Купер опубликовали книгу *Empires in World History* [2] — сравнительное исследование великих империй на протяжении веков, от периода Античности до наших дней. Книга начинается со сравнительного анализа Римской и Ханьской империй. Авторы утверждают, что Римская империя была прототипом всех западных империй вплоть до наших дней, в частности потому, что ей удалось стать «универсальной» империей. Она была основана на предоставлении гражданства, которое на протяжении веков щедро раздавали иноземцам, что позволило эффективно интегрировать в общество завоеванные народы. Такую территориальную и политическую структуру римляне создавали в течение многих столетий, к тому же она постоянно развивалась. В этом развитии нелинейно чередовались этапы подъема и спада.

Римский мир и Римская империя

Выражение «римский мир» не является полным синонимом термина «Римская империя», поскольку оно одновременно шире и более нейтральное. К римскому миру относились все территории, которые так или иначе

находились под влиянием Рима. Поэтому туда входили как территории под опосредованным управлением (например, клиентские царства), так и те, которые формировали «Римскую империю» (*“imperium romanum”*), их было куда больше; то есть это были территории под прямым господством Рима — провинции. К римскому миру относились, разумеется, сам Рим и Италия, которые обладали особым статусом, поскольку были центром империи и этого мира. Однако римляне не всегда различали «мир» и «империю», используя второй термин очень широко.

Кроме того, стоит особенно внимательно относиться к тому, как пишется слово «империя»: со строчной или прописной буквы.

- Написанное со строчной подразумевает все земли, находившиеся под властью Рима: таким образом, «империя» обозначает территорию.
- И наоборот, «Империя» с прописной буквы, обозначает конкретный политический режим, установленный Августом в 27 году до н. э. Его также называли принципатом, он пришел на смену Республике. С этого периода термин «империя» начинает обозначать как территорию, так и политический строй, в зависимости от написания.

Рим — город в центре огромной и долго возводившейся империи

По легенде Рим был основан Ромулом в середине VIII века до н. э. (в 753 году до н. э.). В первые десятилетия своего существования он был всего лишь небольшой деревушкой. Но в VI веке до н. э., под влиянием этрусков, вид Рима радикально изменился: он одновременно

Научно-популярное издание
Танымал ғылыми баспа

Клаве Янник

ЛЕГЕНДЫ И БОГИ РИМА

От погребальных ритуалов до восточных культов

Ответственные редакторы *М. Терехова, Е. Солодовникова*

Выпускающий редактор *А. Кочкина*

Редактор *Н. Родионова*

Художественный редактор *О. Жукова*

Технический редактор *Л. Силицына*

Корректоры *А. Брустик, О. Левина*

Верстка *Е. Зеленина*

В оформлении обложки использован фрагмент росписи Себастьяно Галеотти «Свадебный пир Купидона и Психеи» (Национальная галерея Палаццо Спинола, Генуя, 1746), а также иллюстрации Shutterstock.com: © ABB Photo; © Andreas Wolochow; © jbarimedia; © Sytilin Pavel; © GeekClick; © denisik11.

Подписано в печать / Баспаға қол қойылды 15.01.2026.

Формат 60 × 88 1/16. Гарнитура «NewBaskervilleITC».

Бумага офсетная. Печать офсетная. Усл. печ. л. 30,38.

Тираж 2000 экз. М-ИДМ-35279-01-Р. Заказ №

Издатель:	Өндіруші:
ООО «Издательство АЗБУКА»	«АЗБУКА Баспасы» ЖШҚ
115093, Москва, вн. тер. г.	115093, Маскеу, қ. іш. аум.
муниципальный округ Даниловский,	Даниловский муниципалдық округі,
пер. Партийный, д. 1, к. 25	Партийный т.ш., 1-үй, к. 25
Тел. (495) 933-76-01, факс (495) 933-76-19	Тел. (495) 933-76-01, факс (495) 933-76-19
E-mail: sales@atticus-group.ru	Эл. поштасы: sales@atticus-group.ru
Филиал ООО «Издательство АЗБУКА»	Санкт-Петербург қаласындағы
в г. Санкт-Петербурге	«АЗБУКА Баспасы» ЖШҚ филиалы
191024, Санкт-Петербург,	191024, Санкт-Петербург,
Херсонская ул., д. 12–14, лит. А	Херсон көшесі, 12–14 үй, лит. А
Тел.: (812) 327-04-55	Тел.: (812) 327-04-55
E-mail: trade@azbooka.spb.ru	Эл. поштасы: trade@azbooka.spb.ru
www.azbooka.ru; www.atticus-group.ru	www.azbooka.ru; www.atticus-group.ru
Отпечатано в России.	Ресейде баспы шығарылған.

Сведения о подтверждении соответствия издания
согласно законодательству РФ о техническом регулировании можно получить
по адресу: <https://certification.atticus-group.ru/>.

Техникалық реттеу туралы РФ заңнамасына сай баспадың сәйкестігін
растау туралы мәліметтерді мына адрес бойынша алуға болады:
<https://certification.atticus-group.ru/>.

Знак информационной продукции (Федеральный закон № 436-ФЗ от 29.12.2010 г.)

Ақпараттық өнім белгісі (29.12.2010 ж. № 436-ФЗ федералдық заң)

