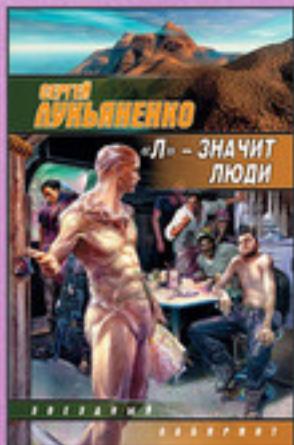


Сергей Лукьяненко

Нарушение



Часть сборника
«Л» – значит люди (сборник)



Сергей Лукьяненко

Нарушение

«ACT»

1988

Лукьяненко С. В.

Нарушение / С. В. Лукьяненко — «ACT», 1988

Механический Пес ловит людей при попытке бегства в огромном многоярусном городе и убивает их. И вроде бы все устраивает Механического Пса в его жизни, но его не перестает мучить вопрос – почему они все бегут?

© Лукьяненко С. В., 1988
© ACT, 1988

Сергей Лукьяненко

Нарушение

Это самый первый мой опубликованный рассказ (не путать с первым написанным – «За лесом, где подлый враг»). Выходил он в журнале «Заря» в 1986 году, публиковался на русском и казахском языке. Первый мой перевод «на иностранный язык», точнее, в ту пору, «на языки народов СССР».

В какой-то мере рассказ – предтеча «Тринадцатого города». Стальной муравейник-город, пытающиеся оттуда сбежать люди, робот-убийца, посланный за ними... И где я всего этого нахватался? Для западной фантастики тема вполне банальная, но в СССР такое не жаловали. Видимо, боялись возможных параллелей.

...Сигнал пришел из третьего сектора. Отчетливый сигнал – несанкционированное передвижение. В таких случаях следует ждать тридцать секунд – если это ошибка, то человек успевает вернуться. Но сигнал не исчез.

Я вышел из дежурки. Пошел по коридору – вначале медленно, а потом все быстрее. Нарушитель не уйдет, я знаю, но рисковать не стоит. Где-то в глубине сознания пульсирует канал связи с координатором. Я почти ощущаю ту скорость, с которой машина обрабатывает информацию.

«ВОСЬМОЙ ЯРУС ТРЕТЬЕГО СЕКТОРА.

ВТОРОЙ ЭТАЖ, КОРИДОР № 12.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочтите эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.